ISSN 1562-1987

ПУТИН: «НАДО ВЕРИТЬ В ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ НАРОД»

РИА «НОВОСТИ»

МК
МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ
WWW.MK.RU
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА
Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
№235 (29.179)
пятница 15 декабря 2023
MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

Игорь Верник и Мария Фомина.

ВАДИМ ВЕРНИК

ИГОРЬ ВЕРНИК СЫГРАЛ РЕВНИВЦА-ДУШЕГУБА В «МАСКАРАДЕ» ПО ЛЕРМОНТОВУ И НЕ ТОЛЬКО

Читайте 7-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

ВОЛШЕБНЫЙ ПЕНДЕЛЬ ОТ ПУТИНА

Путин сказал, что дал бы такое напутствие Путину 2000 года: «Надо верить в великий русский, российский народ». Народ, устами пенсионерки, задававшей вопрос про цены на яйца, потребовал проводить три «Прямых линии» в год — чтобы проблемы решались. А и правда, ведь тут же начали решаться.

Вот, например, боец ЧВК Сергей Соболев сообщил Путину о проблеме с получением удостоверения участника боевых действий. Президент сказал, что «права бойцов должны быть восстановлены, они имеют право на все льготы, формы поддержки от государства». «Прямая линия» еще шла, а Соболеву, по его словам, «уже позвонили чиновники и представители различных организаций, обещали, что в ближайшее время он получит этот документ». «Обращение к президенту стало последней возможностью, я все другие варианты исчерпал», — признался он.

Кто-то спросил про тариф по платной дороге от Москвы до Казани — мол, под 6 тысяч рублей получается. И раз! Сразу после «Прямой линии» объявлен тариф — 4481 рубль.

Вопрос организации здравоохранения в Донецкой народной республике, обнародованный в ходе «Прямой линии», уже взят на контроль...

Нет никаких сомнений, что все, что можно решить прямо сию секунду, уже было решено еще до того, как Путин закончил говорить.

Это не какие-то там невообразимой сложности проблемы. Бытовые в основном. Уровня чиновника среднего звена. И решаться они могут — мы же видим — практически моментально.

Но без волшебного пенделя не решаются.

У нас такие дурные, негодные чиновники? Вовсе нет. Они вполне соответствуют своим классным чинам, аттестации проходят, образование имеют.

Вся беда в том, что система, Система даже, выстроилась за десятилетия таким образом, что в ней не могут существовать чиновники инициативные, могут только послушные и понятливые. Понимающие, что начальство нельзя расстраивать плохими докладами и наличием проблем. А инициативные — они расстраивают.

«Прямая линия» дает народу возможность обойти эту бюрократическую прослойку. И тогда срабатывает послушность чиновников (пендель-то с самого верха), их образование, профессиональные навыки и прочие достоинства — бурлит, кипит, грохочет, и в момент все сделано.

А потом все затихает. До следующей «Прямой линии».

KREMLIN.RU

ПРЕЗИДЕНТ ГОТОВ ПРОИГРЫВАТЬ ТОЛЬКО В ШАХМАТЫ

ВВП раскрыл стратегию на новый срок

Если раньше основными напастями в нашей стране считались дураки и дороги, то сейчас, как показали «Итоги года с Владимиром Путиным», на передний план вышла новая беда — яйца. ВВП, отвечая на вопрос пенсионерки «когда и где были такие цены?», сказал: «Недавно разговаривал с министром сельского хозяйства, спрашивал, как у него с яйцами. Говорит, что у него все в порядке. А я ему ответил, что у наших граждан есть проблемы». А у высшего руководителя всех этих граждан проблема с шахматами. Путин рассказал о том, как недавно предложил некоему молодому человеку сыграть с ним в шахматы. Молодой человек милостиво согласился, но на президентский вопрос «как ты думаешь, я выиграю?» ответил лаконично, но очень уверенно: «Вряд ли». И вот к чему я об этом говорю: Путин готов спокойно говорить о своем проигрыше в обычные шахматы (мы, правда, не знаем, состоялся ли этот проигрыш или нет), но абсолютно уверен в своей победе, когда речь идет о геополитических шахматах.

Вскоре после начала своей «Прямой линии» ВВП заявил, отвечая на один из вопросов: «Хотелось бы, чтобы, как я сказал, так и будет, но не всегда так бывает, к сожалению».

Читайте 2-ю стр.

ОСТОРОЖНО, УПАКОВКА УМЕНЬШАЕТСЯ!

Минпромторг собирается включить шринкфляции красный свет

Производителям могут запретить использовать уменьшенную упаковку фасованных продуктов питания. Минпромторг ради борьбы со шринкфляцией хочет обязать компании выпускать товары только в стандартной таре, к примеру, молоко в пакете 1 л вместо 950 мл. Проблема в том, что для этого потребуется принятие решений на уровне техрегламента ЕАЭС, а уговорить несколько стран хлопотно и долго. Между тем эксперты рынка предлагают министерству рассмотреть идею внедрения двойных ценников с указанием стоимости единицы и «круглого» объема того же продукта. Но пока масса товара в упаковке уменьшается, а цены на него сохраняются или даже растут, инициатива с «говорящими» ценниками блокируется из года в год.

Читайте 5-ю стр.

СТЕКЛЯННЫЕ ЧАСЫ ПО ЦЕНЕ ROLEX

Баснословные цены на советские елочные игрушки объяснили «дурными деньгами»

Буквально за несколько дней до начала установки новогодних елок цены на украшения к ним достигают максимума. В этом году в Сети обнаружились объявления о продаже коллекционных советских елочных игрушек по фантастическим — до нескольких миллионов рублей за штуку — ценам. Откуда появился этот ажиотаж и можно ли обогатиться на продаже игрушек с собственных антресолей — выяснял «МК».

Читайте 4-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Игорь ФУНТ, редактор, публицист

ВЕЧНЫЙ ШЛЯГЕР НА КРОВИ

Читайте 4-ю стр.

НАТАЛЬЯ ШТУРМ ПОТРЕБОВАЛА ПРИРАВНЯТЬ УДАР БАГАЖНИКА ПО ЕЕ ГОЛОВЕ К ДТП

Певица Наталья Штурм, которая пострадала в конфликте с автомобилистом 12 декабря, заявила, что будет требовать квалифицировать инцидент как дорожно-транспортное происшествие.

Как ранее сообщал «МК», неприятная ситуация с Натальей произошла на Красноармейской улице. Она попыталась обойти неудачно припаркованный автомобиль «Киа», но врезалась головой в открытый багажник, после чего упала. Водитель предложил сесть в его машину, но, по словам исполнительницы хита «Школьный роман», там начал вести себя неадекватно.

АРХИВ МК

— Московскими полицейскими этот инцидент взят на особый контроль. Фактически водитель стоял на проезжей части, из-за чего я и наткнулась на его багажник, обходя машину, чтобы не попасть в поток движущихся машин. Далее он оставил место происшествия и уехал — разве это не наказуемо? — возмущается Наталья.

Певица пожаловалась, что чувствует себя плохо, у нее болит голова, так как медики диагностировали сотрясение мозга. С ее слов, предновогоднее настроение просто ужасное. Обидчик так и не извинился.

СТОЛИЧНЫМ ПОДРОСТКАМ НЕ МИЛА ЖИЗНЬ БЕЗ ЛЮБВИ

153 попытки суицида совершили в этом году столичные школьники. В 31 случае детям, к сожалению, удалось довести задуманное до конца. ГСУ СК РФ по городу Москве обнародовало печальную статистику.

Как выяснил «МК», ведомство было вынуждено возбудить 48 уголовных дел по факту случившегося, одно из которых было направлено в суд. Обвиняемым по этому делу проходит отец погибшего несовершеннолетнего, который пытался установить над сыном тотальный контроль и даже смонтировал в его комнате камеры видеонаблюдения. Ребенок, не выдержав издевательств родителя, решил расстаться с жизнью. Следственными органами было доказано, что вина за случившееся полностью на совести папаши. Дело передано в суд, и скоро домашний тиран выслушает свой приговор.

Чаще всего погибших детей очевидцы находили под окнами многоквартирных домов. Основными причинами фатальных ситуаций становились бытовые конфликты и неразделенная любовь. Большая часть несчастных случаев происходила с подростками 15–17 лет.

Дежурная бригада: Светлана РЕПИНА, Елена АПРЕЛЬСКАЯ, Ева МЕРКАЧЕВА, Юлия ГРИШИНА, Августин СЕВЕРИН и др

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР срочно!

+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

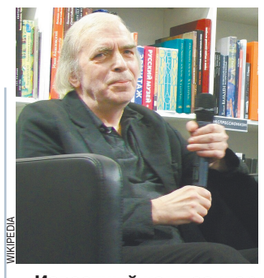
ЮНОГО ТЕРРОРИСТА, СФОТОГРАФИРОВАВШЕГО МЕЧЕТЬ, ОТПУСТИЛИ ДОМОЙ

Районный суд города Липецка отпустил домой подростка, который подозревается в подготовке теракта. Мальчик почти полгода провел в СИЗО, где не имел возможности учиться.

Как ранее сообщал «МК», школьник из Подмосковья приехал к бабушке (она, кстати, в прошлом председатель суда, а вообще в семье все юристы), где по полученному через соцсеть заданию некоего «Игоря» сфотографировал мечеть якобы с целью ее поджога в дальнейшем. По словам мальчика, все это он представлял как квест и думал на встречу с «Игорем» привести полицию. Вероятно, «Игорь» оказался провокатором, потому что, как только подросток сделал первую часть заданий, его задержали. Суд избрал самую строгую меру пресечения. 15-летний школьник вместо того, чтобы учится в девятом классе со сверстниками, содержался в камере липецкого СИЗО. К слову, администрация изолятора не смогла организовать для него обучение (пусть даже в дистанционном формате).

На днях пришел ответ из СК РФ на запрос о правомерности содержания подростка в СИЗО и проверки на предмет провокаций. В СК РФ обещали разобраться. А суд в четверг, 14 декабря, отпустил юношу под домашний арест. Теперь у школьника появится возможность обучаться дистанционно из дома.

КОМПОЗИТОР ЮРИЙ КРАСАВИН НЕ СМОГ ПОПАСТЬ НА ПРЕМЬЕРУ БАЛЕТА ИЗ-ЗА ТРАВМЫ



VIKIPEDIA

Известный композитор Юрий Красавин, специально приехавший в столицу из Санкт-Петербурга на премьеру балета «Пиковая дама», где звучит его музыка, не смог посетить мероприятие из-за серьезной травмы ноги.

Как стало известно «МК», 11 декабря музыкант был в гостях и около 23.00 на такси возвращался в отель на Петровке. Возле фасада здания и приключилось ЧП. Выходя из машины, композитор поскользнулся на мокром бордюре и подвернул ногу. Медики определили, что пациент сломал лодыжку.

Персонал отеля Красавин уверил, что в случившемся никто не виноват, просто в столице в тот день было много снега и его невозможно весь убрать.

На следующий день после инцидента композитор был вынужден вернуться домой в Санкт-Петербург. С его слов, теперь из-за травмы он передвигается на костылях. Красавин не смог посетить премьеру балета в Большом театре, которая была запланирована на 14 декабря, но до случившегося четыре дня подряд был на репетициях.

СПРАВКА "МК"

Юрий Красавин — советский и российский композитор, автор музыки к фильмам и балетам. Музыку начал сочинять в 1970 году. В 1999 году удостоен премии Международного конкурса композиторов имени Прокофьева. Свою лучшую киномузыку Красавин написал к телесериалам режиссера Сергея Урсуляка.

ПРОДАВЦЫ ФАСТФУДА ПОТЧЕВАЛИ МОСКВИЧЕЙ ОПАСНОЙ ШАУРМОЙ

266 килограммов некачественных ингредиентов для шаурмы и другого стритфуда изъяли инспектора Роспотребнадзора из палатки на северо-западе Москвы. Ревизоры получили многочисленные жалобы на отравления от покупателей готовой еды, проверка подтвердила худшие опасения.

Как выяснил «МК», столичный Роспотребнадзор приостановил деятельность ларька с шаурмой на Штурвальной улице. Внеплановая проверка заведения выявила серьезные нарушения санитарно-эпидемиологических требований: хозяева общепита в буквальном смысле травили людей неизвестными продуктами.

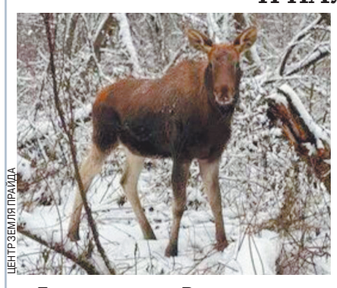
Так, инспектора обнаружили, что готовая продукция хранится без маркировочных ярлыков. В палатке были найдены съестные ингредиенты с признаками порчи, на продуктах и заготовках отсутствовала информация о дате изготовления и сроках годности, а для изготовления долмы и вовсе использовался виноградный лист неизвестного происхождения. В итоге инспектора сняли с реализации 266 кг недоброкачественной пищевой продукции.

Планировка помещений, их расположение и размер также нарушали санитарные нормы. В общепите зафиксировано недостаточное количество моечных ванн и отсутствие дезинфицирующих средств. В грязной таре на полу проверяющие обнаружили сырье, используемое для приготовления еды: овощи и рис. В помещениях, где готовится и хранится еда, были найдены ремонтные материалы, что запрещено.

Выявленные нарушения могли привести к массовым инфекционным заболеваниям у любителей шаурмы, таким как отравления, острые кишечные инфекции, включая сальмонеллез, дизентерию и др.

Ревизоры вынесли вердикт, что шаурма и прочая продукция, изготавливаемая в ларьке, небезопасна для употребления в пищу. Учитывая это, Роспотребнадзор приостановил деятельность предприятия до решения суда, составлен протокол об административном нарушении.

СПАСЕННЫЙ ЛОСЕНОК РАСПРОБОВАЛ ОВОЩИ И НАУЧИЛСЯ БЕГАТЬ



ЦЕНТР ЗЕМЛЯ ПРАЙДА

Лосенок-сирота Веснушка, спасенный и выкормленный людьми, полностью отказался от молока и перешел на растительную пищу. Молодая самочка, которая теперь живет в реабилитационном центре, подросла и окрепла, ее здоровью ничего не угрожает.

Как узнал «МК», в конце минувшей весны специалисты Минэкологии получили сообщения о том, что в подмосковном лесу остался без мамы крошечный лосенок. Малыш слонялся среди деревьев, кричал и кого-то искал, а потом просто перестал вставать. Было принято решение, что для спасения жизни лосенка необходимо срочно изъять его из природы. Лосенка — а это оказалась самка — передали в парк-приют для диких животных «Земля прайда» в городском округе Клин.

Специалисты отметили, что детеныш поступил в тяжелом состоянии, он была истощен и обессилен, толком не мог ходить: тонкие ножки просто подламывались. Крошке дали имя Веснушка и бросили все силы на ее восстановление. Маленькая лосиха в первый же день привязалась к сотрудникам, которые за ней ухаживали. Специалисты заменили питомице маму: с нее не спускали глаз, выкармливали молоком из бутылочки с соской, с помощью препаратов с кальцием наладили функционирование ног.

Первое время Веснушка не могла даже гулять, только выходила на улицу, чтобы полежать на травке. Но довольно скоро она стала чувствовать себя лучше и, к радости сотрудников, стала совершать пробежки.

Сейчас лосиха прибавила в весе и с удовольствием носится по сугробам. Несмотря на внушительные размеры, она все еще считается ребенком, так что ее игривое поведение вполне соответствует возрасту. Недавно Веснушка перешла с молока на растительную пищу. Однако она по привычке любит обсасывать руки людей, которые кормили ее через соску. Специалисты считают, что лосиха уже не сможет адаптироваться к жизни в дикой природе, так как она слишком рано лишилась матери и не получила необходимые навыки. Впрочем, в реабилитационном центре в распоряжении Веснушки собственный небольшой лес площадью более 1 гектара.

СУД ПРИЗНАЛ, ЧТО В ВОПРОСАХ КОНФИСКАЦИИ МУЖ И ЖЕНА — ОДНА САТАНА

Ряд спорных случаев конфискации имущества разъяснил Верховный суд в очередном постановлении своего пленума. Суд указал, при каких условиях можно конфисковывать имущество, находящееся в совместной собственности супругов.

В документе указано, что совместная собственность супругов конфискуется даже в том случае, если преступление совершил лишь один из них. В частности, речь идет о конфискации автомобиля, если им управлял нетрезвый водитель, имеющий судимость, или подвергнутый административному наказанию, или лишенный прав.

Также в постановлении поясняется, какие электронные устройства следует считать «оборудованием или иными средствами совершения преступления», подлежащими конфискации. Это персональные компьютеры (к их числу отнесены не только стационарные машины, но и ноутбуки с планшетами), мобильные телефоны, смартфоны, и не только они. Конфискованы могут быть также устройства, позволяющие подключиться к Интернету. Главное условие конфискации — то, что обвиняемый нарушил закон с использованием этих устройств. Например, нашел сообщников, вступил с ними в сговор и обсуждал детали преступления. Другие варианты — обвиняемый покупал или продавал оружие, взрывчатку, наркотики, распространял порнографию или другие запрещенные материалы, совершал развратные действия, обманывал потерпевших с целью хищения денег и прочего имущества.

Кроме того, в постановлении указано, что проценты с сумм, полученных преступным путем, подлежат конфискации, как и сами украденные или, например, полученные в виде взятки средства.

AP

...ПРОИГРЫВАТЬ ТОЛЬКО В ШАХМАТЫ

с 1-й стр.

Не всегда так бывает — но Путин точно к этому стремится и абсолютно уверен, что в конечном итоге у него все получится. «Когда будет мир?» — поинтересовались у хозяина Кремля в течение первых же минут мероприятия. Путин ответил: «Мир будет тогда, когда мы достигнем своих целей». Прошу заметить: не если, а когда. Совмещенное общение президента с журналистами и народом состоялось чуть больше чем за три месяца до грядущих выборов нового главы Российского государства. На прошлой неделе Путин официально сообщил о своей готовности стать этим новым главой. Но в этот четверг Владимир Владимирович о грядущих президентских выборах практически не говорил. В этом просто не было нужды. Никто это еще четко не проговорил вслух, но события 17 марта 2024 года будут иметь характер всероссийского референдума о доверии действующему президенту, еще одной зарубки в его карьере «главного начальника всея Руси».

Отсюда и подчеркнуто будничный и деловой характер «Итогов года с Владимиром Путиным» (еще раз прошу заметить: не путинских итогов вообще, а итогов одного отдельно взятого путинского года). Все было как мы привыкли: поток просьб о помощи, жалоб и ходатайств, мгновенное решение многих поднятых проблем прямо на месте («руководство Минсельхоза с вами свяжется») — на месте получившего такое президентское обещание волгоградского фермера я бы чувствовал, что выиграл главный приз в лотерею). Хотя нет, беру свои слова обратно: не совсем все было как всегда.

Да, присутствующие в зале журналисты вели себя в духе худших традиций больших пресс-конференций: как сборище привлекающих внимание покупателей (поправка: только одного, но зато какого «покупателя») торговцев на базаре. В какой-то момент Путин был даже вынужден им сделать замечание: «Давайте не будем так громко о себе заявлять — какофония получается!» Но зато «вопросов» в стиле «ах, Владимир Владимирович, какой вы замечательный!» на этот раз было значительно меньше.

Весьма любопытным получился цикл ответов Путина на вопросы иностранных журналистов. Дмитрий Песков: «Я видел там New York Times». Путин: «Нет, давайте сначала Синьхуа». Надо ли еще что-то рассказывать о современных российских внешнеполитических приоритетах, подчеркнутых подобным образом президентом? Думаю, что нет. Хотя, разумеется, мы и раньше знали о них абсолютно все. А вот обаятельной молодой девушке из The New York Times таки удалось внести в размеренный ход президентской пресс-конференции некоторый элемент смятения. Вступительное слово к своему вопросу она произнесла на вполне себе сносном русском языке. А вот сам вопрос почему-то решила сформулировать на английском.

И надо же такому случиться! Хваленые кремлевские переводчики на этот раз дали сбой. Вопрос касался журналиста американской же газеты The Wall Street Journal Эвана Гершковича, который в марте этого года был задержан в Екатеринбурге по подозрению в шпионаже. А вот в версии переводчика фигурировал некий «австрийский журналист» (ну переволновался человек, с кем не бывает!). Разобраться в этой истории в духе повести Юрия Тынянова про «подпоручика Киже» Путину удалось не сразу.

Зато ответ, который он в конце концов дал девушке из The New York Times, думаю, ее вполне удовлетворил: переговоры об обмене идут и, вполне возможно, дадут результат.

Право задать последний вопрос на президентской пресс-конференции предоставлено известному виртуозу слова — Андрею Колесникову из «Коммерсанта». И он и на этот раз не подкачал, поинтересовавшись у ВВП: что президент-ветеран Путин из декабря 2023 года мог бы посоветовать свежеиспеченному президенту Путину из 2000 года. Вот краткая версия ответа хозяина Кремля: «Я бы сказал себе: «Верной дорогой идете, товарищ!» Я бы предостерег себя от избытка наивности и доверчивости в отношении наших партнеров». А вот самая ключевая фраза: «Надо верить в великий русский народ. В этой вере — залог успеха всей страны». А еще эта вера, с точки зрения ВВП, явно является еще и залогом успеха его следующего президентского срока. А он уже не за горами.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

Почти 2,5 млн вопросов, более четырех часов прямого эфира, порядка 600 журналистов в зале — такой получилась итоговая пресс-конференция Владимира Путина в цифрах. В Гостином Дворе в четверг президент отвечал на вопросы о СВО, лучшем подарке на Новый год и о том, заменит ли искусственный интеллект бабушку. Похвалил Луганск за чистоту и порядок, послал сигнал самому себе в прошлое и пообещал разобраться с ценами на яйца уже в ближайшем будущем.

ПОВОРОТ НА ВОСТОК В ПРЯМОМ ЭФИРЕ

«Шумбрат» и Синьхуа оказались в приоритете

НАТАЛИЯ ГУБЕРНАТОРОВА

Большую пресс-конференцию президента в этот раз Кремль решил совместить с «Прямой линией». Пока глава государства отвечал на живые вопросы журналистов из зала, на медиастене мелькали вопросы от граждан: «у вас есть хоть один простой человек, с которым вы общаетесь?», «когда снова начнут летать экранопланы?»...

Журналисты явно соскучились по формату живого общения с президентом. Поэтому очередь на вход в Гостиный Двор растянулась с середины Варварки. Дистанция в зале между рядами и столом президента в этот раз по сравнению с 2021 годом практически отсутствует, обстановка в зале почти камерная. Как будто и не было пандемии.

Владимир Путин прекрасно видел зал и мог сам модерировать очередность вопросов. Собственно, он этой возможностью моментально воспользовался:

— Я вижу тут New York Times, — в очередной раз попытался перетащить на себя одеяло Песков.

— Нет, давайте сначала Синьхуа, а потом уже New York Times, — отрезал Путин, давая одновременно важный сигнал о геополитических реалиях.

Журналисты пытались привлечь внимание президента кто как мог. С плакатами на большой пресс-конференции особо не разгуляешься: правила жесткие, не больше листа А4. Зато дресс-кода нет. Так что некоторые коллеги из регионов приехали в национальных костюмах. Хотя, как позже оказалось, внешний вид потенциальных собеседников Путина вообще «не цепляет».

Журналистка с Дальнего Востока попыталась даже запеть: «А на Дальнем Востоке тайга!..» — затянула она, но тут же стихла, поймав на себе пристальные взгляды сотрудников ФСО. Кстати, сотрудница американского New York Times оделась в стилизованный под милитари френч цвета хаки. Тоже вполне себе сигнал.

Присутствующие быстро подсчитали: лишь порядка 30% «Прямой линии» Путин говорил о СВО и внешней политике. Все остальное время он посвятил внутренней повестке: социалке, пенсиям, ЖКХ, развитию регионов и ценам.

Но начал президент все-таки с темы украинского кризиса, еще раз обозначив цели и задачи спецоперации. И главное — с вопроса «когда будет мир».

— Мир будет тогда, когда мы достигнем своих целей, — отметил Путин.

Тон пресс-конференции с самого начала был заложен успокоительный. Что волнует людей? Мобилизация. Будет вторая волна, не будет? Путин решил этот вопрос разложить по полочкам.

— На добровольной основе мы планировали набирать 412 тысяч. На вчерашний вечер мне доложили: 486 тысяч. И поток наших мужчин, которые готовы защищать интересы родины, не сокращается. 1500 идут ежедневно. Вместе с добровольцами — под полмиллиона. Зачем нам мобилизация? — дал информацию к размышлению Путин.

С порога глава государства решил закрыть и все вопросы о выплатах для добровольцев. «Добьемся, чтобы для всех были одинаковые условия», — заверил президент журналистку из Северной Осетии.

В какой-то момент стало понятно, как привлечь внимание президента:

— «Путин, шумбрат» — это по-мордовски «здрасьте».

— Я сейчас отвечу, — улыбнулся президент журналистке из Мордовии, поднявшей над головой плакат.

А на экране то и дело мелькали вопросы и предложения от неравнодушных граждан: «Зачем льгота водителю автобуса на проезд, если он и так укатывается за смену? Почему бы не передать такую льготу женам?»

Информационной бомбой стал ответ на вопрос бывшего бойца ЧВК. Мужчина по видеосвязи поинтересовался, почему он и его сослуживцы не могут получить льготы, положенные ветеранам?

— Проблема есть, — согласился президент и добавил, что о ней он знает не понаслышке.

— Среди людей, которые со мной рядом работают, есть и были близкие люди, некоторые ушли из жизни, отдали жизнь за родину, воюя в рамках этой ЧВК. Их права должны быть восстановлены. Они имеют право на все льготы, в этом нет сомнений. Это моя принципиальная позиция, — заявил Путин.

Чтобы разрядить обстановку, модераторы решили задать президенту более душевные вопросы. Спросили про Новый год: где отмечать и куда себя девать в длинные праздники? Отмечать надо дома, в семье, а время уделить лучше выставкам и спорту, дал совет президент.

Искренне удивился Путин росту заболеваемости корью в России: «Во сколько раз? Тридцать? Триста?!» Нехватку вакцин он связал с техническим сбоем. И виновато опять яйцо. Для производства вакцин необходимы яйца.

Тем временем на экране всплыл вопрос-предложение о создании вакцины против воровства и коррупции, чтобы прививать ею чиновников.

На исходе третьего часа пресс-конференции президент начал частенько подкашливать. «Извините, кондиционеры шуруют», — заметил глава государства. В зале Гостиного Двора и впрямь было прохладно.

Итоги 2023 года не были бы итогами 2023-го, если б не было вопросов про ИИ. Их оказалось сразу два. Один — от восьмилетней Арины. Ребенок напуган: а вдруг искусственный интеллект заменит ее, папу, маму и, не дай бог, бабушку?

Второй вопрос Путину задал... Путин. Дипфейковое изображение, созданное нейросетью, как две капли воды похожее на президента, поинтересовалось, есть ли у него (президента) двойники.

— Это мой первый двойник, кстати говоря, — с ходу положил конец всем слухам Путин (настоящий, тот что в зале). Ну а Арину президент постарался успокоить: — Бабушку никто не заменит.

Татьяна АНТОНОВА.

У российской экономики достаточный запас прочности, чтобы не просто уверенно себя чувствовать, но и идти вперед. Этот свой тезис Владимир Путин обосновал тремя обстоятельствами: во-первых, высокой консолидацией общества; во-вторых, устойчивостью финансово-экономической системы; в-третьих, возрастанием ресурсов армии и силовых структур. Между тем у озвученных президентом макроэкономических достижений, таких как рост ВВП по итогам года на 3,5%, есть подводные камни.

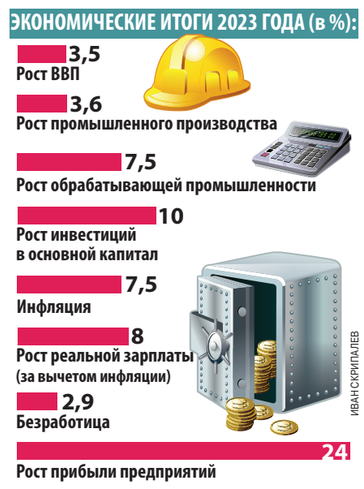
ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЗАПАСА ПРОЧНОСТИ

С чем российская экономика подошла к финишу 2023 года

Президент подчеркнул исторически низкий для России и беспрецедентный по мировым меркам уровень безработицы в 2,9%, но вряд ли этот показатель может служить поводом для общенациональной гордости. Скорее наоборот: это свидетельство серьезных структурных дисбалансов и острого дефицита рабочей силы. А рост обрабатывающей промышленности на 7,5% целиком и полностью связан с колоссальными бюджетными вливаниями в ВПК. Как экономический индикатор он мало что дает остальным секторам, замыкаясь, по сути, в самом себе, в своих внутренних процессах.

«Озвученный президентом показатель роста ВВП в 3,5% — очень высокий результат, — говорит директор Центра структурных исследований РАНХиГС Алексей Ведев. — Хотя я ожидал, что в ноябре и декабре произойдет торможение экономического развития. Похоже, перегрев экономики усиливается, о чем свидетельствует и безработица в 2,9%, указывающая на кадровые проблемы. Вообще, вопросов возникает немало, и хотелось бы получить на них ответы. Например, у нас обрабатывающая промышленность в последние 10 лет росла максимум на 1,5% в год, а тут ускорилась сразу на 7,5%. Что это за мощности такие, откуда они взялись, как задействуются? Инвестиционный процесс связан со строительством новых предприятий, закупкой и установкой оборудования. В обычных условиях он занимает полгода-год».

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ИТОГИ 2023 ГОДА (в %):



ИВАН СКРИПАЛЕВ

За последние лет 15 еще не было такого, чтобы инвестиции в основной капитал выросли на 10%. Еще в сентябре-октябре текущего года такой высокий уровень не обсуждался в рамках бюджетного процесса, отмечает Ведев. Соответственно, нужна дополнительная информация об источнике денег. Вряд ли это рынок, скорее, средства взяты из ФНБ или федерального бюджета. Что касается роста реальных зарплат на 8%, порожденного в основном нехваткой специалистов, тут тоже своя обратная сторона. В частности, у предприятий увеличиваются издержки на оплату труда. А если инфляция в стране сохранится на высоком уровне, реальные зарплаты в дальнейшем начнут снижаться. Чисто арифметически.

«По итогам января–октября ВВП вырос на 3,2%, а к показателю двухлетней давности прибавил больше одного процента, — рассказывает ведущий эксперт Центра политических технологий Никита Масленников. — Соответственно, итоговый годовой рост на 3,5% выглядит вполне логично. При этом сохраняется риск достаточно заметного замедления экономики в 2024 году, поскольку нынешние высокие темпы обусловлены задачей обеспечения СВО и перегревом потребительского спроса. Главным драйвером промышленной динамики остается обрабатывающая промышленность, хотя в месячном выражении темпы снижаются: сентябрь — 5,3%, ноябрь — 4,4%».

Что касается инвестиций, с ними далеко не все так гладко, как может показаться. Общая ситуация с дефицитом кадров ведет к дополнительным издержкам и в принципе сокращает инвестиционный капитал компаний. Да, прибыль есть, весьма немалая, но значительная ее часть уходит на обслуживание дорогих кредитов. В целом, отмечает Масленников, бизнес подошел к той черте, за которой он уже не сможет повышать заработную плату работникам. Видно, что в месячном выражении темпы роста реальной зарплаты в стране уменьшаются: в августе было около 9%, в сентябре 7,4%. Проблема усугубляется ползучей деградацией систем образования и здравоохранения в последние годы, состояние которых напрямую влияет на производительность труда. А если не обеспечить рост производительности труда, дефицит рабочих рук в экономике будет ощущаться все острее. По прогнозу компании «Яков и партнеры», к 2030 году он может составить от 2 до 4 млн человек.

Георгий СТЕПАНОВ.

МОРПЕХАМ ВСУ ОРГАНИЗОВАЛИ КРЫНКИ

Операция на левом берегу Днепра спланирована российским Генштабом

Долгое время ситуация на левом берегу Днепра, где окопались подразделения ВСУ, вызывала тревогу и активно обсуждалась в соцсетях. Кое-кто даже стал говорить о том, что мы «проспали» наступление противника. Наши военные не спешили рассеять информационный туман. И вот президент Путин в ходе «Прямой линии» расставил все точки над «i». Оказывается, в Херсонской области осуществлена целая операция по перемалыванию наиболее боеспособных бригад ВСУ.

По словам военного эксперта, бывшего офицера спецназа полковника в отставке Анатолия Матвийчука, действительно все последние события на этом участке фронта говорят о том, что операция была спланирована и противника просто заманили в «огневой мешок».

MIL.RU

Владимир Путин дал полный расклад по ситуации в Крынках и приоткрыл военную тайну: на левом берегу осуществлена спланированная нашим Генштабом операция. Идея как можно дольше перемалывать украинские части на этом участке принадлежит едва ли не самому президенту. Именно он порекомендовал Генштабу «не спешить выдавливать» ВСУ с левого берега, чтобы уничтожить как можно больше элитных штурмовых отрядов морской пехоты ВСУ.

При этом Владимир Путин назвал ситуацию в Крынках «трагедией для Украины» и спрогнозировал скорое окончание операции на Левобережье. Военный эксперт Анатолий Матвийчук напомнил, что в военном деле действительно нередко прибегают к тактике «огневых мешков».

— Противника заводят в заблаговременно подготовленный, хорошо пристрелянный район, где потом наносят по нему огневые удары, — говорит эксперт. — Сейчас под Крынками наша группировка «Днепр» действительно завела подразделения ВСУ, которые там попытались закрепиться, в «огневой мешок». По ним наносятся удары артиллерией и авиацией. В итоге этот условный «плацдарм» стал братской могилой для украинских солдат.

По словам эксперта, в Крынках действительно все признаки «заблаговременно спланированной» операции наших сил.

— Наши отступили, чтобы дать противнику возможность углубиться, и нанесли по нему удар. Думаю, что это наши командиры таким образом берегут жизни наших солдат. Представляете, если бы мы там сидели и наши солдаты сдерживали наступающего противника? Было бы кровавое месиво.

Матвийчук пояснил, что изначально для форсирования Днепра ВСУ сконцентрировали на правом берегу Днепра четыре бригады — две бригады морской пехоты и десантно-штурмовую бригаду — общей численностью в 40 тысяч человек. Сейчас там осталось не больше 8 тысяч человек.

По словам эксперта, Украина находится на последнем издыхании.

— Я не пророк, но если Запад с нового года перестанет давать деньги Украине и поставлять оружие в прежнем объеме, то в середине лета она полностью прекратит свое политическое и военное существование.

Дарья ФЕДОТОВА.

MIL.RU

ДЛЯ ПОБЕДЫ ХВАТИТ

Путин рассказал о численности российских войск в зоне СВО

Численность российской группировки в зоне СВО, по словам Владимира Путина, составляет 617 тысяч российских военных. При этом, как сообщил президент, порядка полумиллиона россиян в 2023 году подписали контракт и пришли на службу в ряды Вооруженных сил РФ. Военный эксперт полковник в отставке Виктор Литовкин в беседе с «МК» оценил силы Российской армии.

Глава государства отметил, что за 2023 год по контракту в Российскую армию уже набрано более 486 тысяч человек. При этом поток желающих не сокращается. Примерно полторы тысячи мужчин ежедневно изъявляют желание отстаивать интересы Родины с оружием в руках. Путин добавил, что вместе с добровольцами к концу года это число достигнет примерно 500 тысяч человек.

Кроме того, Путин сообщил, что из 300 тысяч мобилизованных в прошлом году на фронте сегодня в зоне боевых действий находятся 244 тысячи военных. Более 40 тысяч вернулись домой по разным причинам.

— Надо понимать, — говорит Виктор Литовкин, — что не все эти люди находятся «за ленточкой». У нас есть резервы, часть людей в отпусках. Поэтому не надо думать, что все контрактники, которых набрали в этом году, уже на фронте.

Даже из числа тех, кто в зоне СВО, не все находятся на передней линии, часть где-то в тыловых районах тренируются, проходят подготовку, переподготовку. Среди людей, изъявивших желание сейчас подписать контракт, многие служили в армии несколько лет, а то и несколько десятков лет назад. Навыки у них, естественно, притупились, поэтому их надо возобновлять.

— Какие задачи можно решить с группировкой такой численности?

— Те, которые поставит командование. Ведь командование тоже учитывает, сколько надо людей для решения той или иной задачи, какую технику надо привлечь и так далее. Президент сегодня заявил, что на всей линии соприкосновения мы ведем активные боевые действия, то есть продвигаемся вперед, улучшаем свое положение, а это значит, что тех людей, которые у нас находятся в зоне СВО, той техники, которая у нас там есть, вполне достаточно, чтобы не спеша, не форсируя событий, продвигаться вперед.

Здесь еще я бы отметил важный аспект: называя цифры сотен тысяч контрактников и мобилизованных, не стоит забывать про добровольческие отряды, которые также воюют по всей линии фронта. И таких отрядов достаточно много. Так что сил у нас вполне достаточно для решения тех задач, которые были обозначены президентом.

— Контрактники как люди, осознанно сделавшие выбор пойти на службу в ряды Вооруженных сил, более мотивированные военнослужащие по сравнению с мобилизованными?

— На мой взгляд, здесь вообще нельзя делить, кто более мотивирован, кто менее мотивирован. Эти люди все находятся на фронте, а значит, они все мотивированы. В первую очередь, нацелены на освобождение наших территорий.

Лина КОРСАК.

СВО И ГАЗА: ЖУТКИЕ ЦИФРЫ

Самое большое кладбище детей в мире

«Посмотрите на спецоперацию на Украине и ситуацию в Газе. Ничего подобного (как в Газе) на Украине нет», — призвал Путин в ходе своей пресс-конференции. «Генсек ООН назвал сегодняшний сектор Газа самым большим кладбищем детей в мире. Такая оценка о многом говорит», — добавил он. Мы посмотрели сухие цифры — они чудовищны.

Сначала о кладбище детей. Еще в конце октября генеральный комиссар Ближневосточного агентства ООН для помощи палестинским беженцам и организации работ (БАПОР) Филипп Лаззарини заявил, что женщины и дети составляют порядка 70% погибших в секторе Газа с начала обострения палестино-израильского конфликта. «Порядка 70% всех погибших в секторе Газа — это женщины и дети. В анклаве за три недели было убито почти 3,2 тыс. детей. Это не может быть сопутствующими потерями», — подчеркнул Лаззарини.

Статистика ООН показывает, что с февраля 2022 года в ходе российско-украинского конфликта гибло по 0,9 ребенка в день, а израильтяне убивают 131 ребенка в сутки, в 145 раз больше.

AP

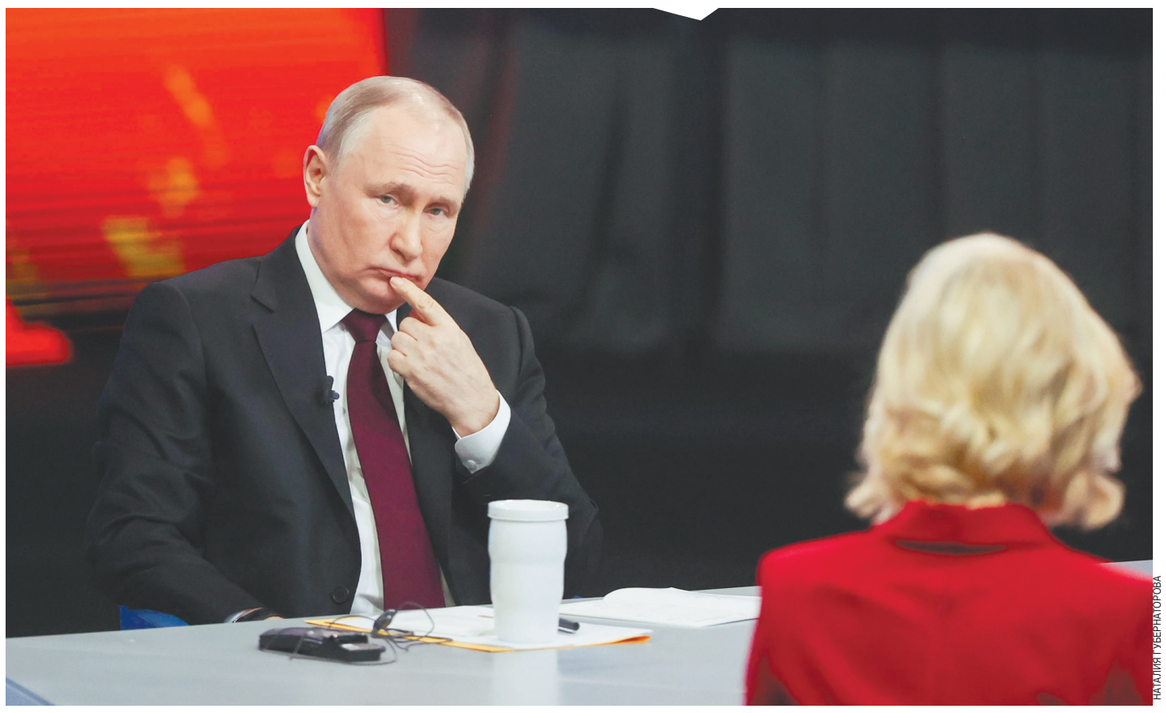
Из отчета ООН следует, что с 24 февраля 2022 года по 8 ноября 2023 года в ходе российско-украинского конфликта погибло 568 детей. А всего 9965 мирных жителей, в т.ч. около 3529 женщин.

За два месяца обострения арабо-израильского конфликта в секторе Газа погибло около 7 тыс. детей. Мирных жителей более 16 200 человек.

При этом об избирательности бомбардировок и нанесении ударов только по военным объектам в случае Израиля говорить не приходится. Согласно новой оценке разведки США, почти половина (45%) из 22 000 бомб и ракет «воздух–земля», использованных Израилем в секторе Газа с 7 октября, были неуправляемыми.

Дмитрий ПОПОВ.

СЕГО ДНЯ: ПРЯМАЯ ЛИНИЯ



НАДЛИЯ УВЕРНАЗОРОВА

«10 ЯИЦ – ДЛЯ КОМФОРТА»

Нутрициолог Шарк раскрыла «яичный» секрет Путина

Владимир Путин в ходе «Прямой линии» сделал весьма неожиданное заявление. Президент признался, что любит яичницу, а дальше продолжил: «В свое время вообще мог 10 яиц с утра навернуть».

Это заявление президента вызвало весьма неоднозначную реакцию в обществе. Многие считают, что съедать такое количество куриных яиц за один присест нельзя. Мол, в таком случае можно нанести организму серьезный вред. Впрочем, звездный нутрициолог Надя Шарк с такими заявлениями не совсем согласна. В беседе с «МК» она раскрыла «яичный» секрет Путина.

— 10 куриных яиц — это 70 граммов белка и много жиров, — объясняет Шарк. — Жиры дают энергию, а белки отлично насыщают наш организм. Тем самым человек на протяжении длительного периода времени ощущает себя сытым. Съедая куриные яйца в таком количестве, Владимир Владимирович обеспечивал себя сытостью надолго, примерно на 5 часов. Наелся белка и жиров и обеспечил себя калориями на все совещания.

— Президенту нужно быть продуктивным, — продолжает Надя. — Если бы у него был дефицит калорий, то ему было бы дискомфортно. Он бы отвлекался. Кстати, помимо белков и жиров в куриных яйцах много холина, витамина В4 для мозга. Это позволяет человеку быть собранным, продуктивным и сконцентрированным.

Впрочем, нутрициолог уверяет: употреблять куриные яйца в таком количестве на протяжении длительного периода все-таки не нужно.

— Для обычного человека это не норма, столько яиц за один раз употреблять все-таки не стоит, — говорит Шарк. — В «экстремальных» условиях, иногда — да. Средняя порция белка за один прием пищи для обычного человека составляет 20–30 граммов. То есть лучше ограничиться двумя-тремя куриными яйцами на завтрак.

Дмитрий ИЛЬИНСКИЙ.

ГОРЬКАЯ ДОЛЯ ДОЛЛАРА

Президент объяснил преимущества рубля в экспортной торговле

Снижение объемов доллара и более широкое использование национальной валюты в отечественной экономике повышает суверенитет и возможности России. Об этом заявил Владимир Путин в ходе своей ежегодной пресс-конференции. За последнее время доля иностранной валюты во внешней торговле отечественных экспортеров снизилась более чем втрое. Западные государства, создающие россиянам проблемы с расчетами в иностранных денежных знаках, по словам президента, «выстрелили себе в ногу».

Если в 2021 году при обслуживании экспорта Россия использовала 87% долларов и евро, тогда как доля рубля составляла 11–12%, а юаня лишь 0,4%, то на сентябрь этого года рубль увеличил свои позиции до 40%, юань — до 33%, а совокупное использование доллара и евро упало до 24%. Такую статистику привел Владимир Путин, отвечая на вопрос журналистов, касающийся национальной валюты. По словам главы государства, Россия не отказывается от доллара. Причиной сокращения доли долларов и евро послужили проблемы, которые начали создавать западные страны в расчетах со своими валютами. «Чем больше страна использует национальную валюту в экономических финансовых расчетах, тем лучше. Это повышает наш суверенитет и возможности», — сказал Путин.

По мнению кандидата экономических наук, финансового аналитика Михаила Беляева, выбранный нашей страной курс на дедолларизацию оправдан, так как американские дензнаки постепенно теряют роль главной резервной валюты мира.

— Доля доллара и евро в экспортной торговле России упала более чем втрое. Это не вызывает опасений?

— Переход на национальную валюту в экспортно-импортных расчетах — вполне объективный современный выбор. Почему доллар выбился в приоритеты при проведении международных торговых операций? Доллар занимал господствующие позиции во времена, когда США доминировали в мировом производстве и, главное, в мировой торговле. Соглашения со Штатами заключало множество стран, и именно на это государство было направлено очень много торговых потоков. В таких условиях долларом было довольно удобно рассчитываться, поскольку «зеленый» был востребован со стороны огромного числа контрагентов. После Второй мировой войны американская экономика была наиболее устойчивой по сравнению с финансовым положением европейцев, соответственно, и в устойчивости доллара можно было не сомневаться.

Теперь параллельно с США, экономика которой оставляет желать лучшего, на финансовый пьедестал планеты поднимаются другие страны, которые оспаривают лидерство Вашингтона на международном торговом рынке, поскольку могут предложить зарубежным покупателям широкий набор конкурентоспособных промышленных или потребительских товаров и услуг. Такой тренд постепенно вытесняет доллар с места безусловного лидера мировой валютной системы. Россия, против которой введены жесткие финансовые санкции, переориентирует свои интересы с Запада на Восток. У нашей страны нет смысла рассчитываться со своими азиатскими партнерами — Китаем, Таиландом, Индией, Вьетнамом, Индонезией и другими, — используя при этом валюту-посредник.

Кроме того, Запад время от времени продолжает ужесточать различные ограничительные меры в отношении внешних расчетов России в долларах и евро. Зачем же использовать валюту, которая становится все более нестабильной?

— Какие перспективы сулит нашей международной торговле переход на национальные денежные валюты?

— Говорить, что отказ от доллара принес какую-то существенную денежную пользу отечественным экспортерам, можно лишь с большой натяжкой. Скорее эта тенденция обусловлена несколькими факторами: объективным мировым экономическим процессом, удобством в расчетах с новыми контрагентами, а также абсолютным снижением рисков применения валютного фактора в качестве санкционного инструмента. Поэтому доля национальных денежных знаков во внешних торговых операциях нашей страны будет расти. Что касается долларов и евро, то в случае еще большего усиления западного экономического прессинга от расчетов в них можно попросту отказаться.

Николай МАКЕЕВ.

ЭРДОГАН РАЗНОСИТ «МЯСНИКА ГАЗЫ»

Чем отличается отношение России и Турции к израильско-палестинскому конфликту

В ходе большой пресс-конференции в четверг президент России оценил вклад лидера Турции Эрдогана в урегулирование израильско-палестинского конфликта в секторе Газа. Также глава государства высказался насчет возможности личной встречи с турецким коллегой.

Путин подчеркнул «лидирующую роль» президента Эрдогана по восстановлению ситуации в Газе: «Он делает все, чтобы ситуация изменилась в лучшую сторону, чтобы были созданы условия для долгосрочного мира».

Действительно, турецкий лидер заявлял, что его страна готова стать страной — гарантом мирных переговоров между Израилем и Палестиной.

По словам Владимира Путина, подходы Эрдогана и Москвы в отношении конфликта в Газе близки. Они действительно близки, но не полностью идентичны.

Стоит заметить, что Россия занимает более сбалансированную и взвешенную позицию, нежели официальная Анкара и лично глава Турции, который не стесняется в выражениях насчет руководства Израиля.

Эрдоган с высоких трибун заявлял, что израильский премьер-министр Биньямин Нетаньяху должен предстать перед судом, поскольку является «военным преступником». Мало того! Эрдоган назвал его «мясником Газы».

«Газа — это палестинская территория. Газа принадлежит палестинцам, и так будет всегда, — сказал турецкий лидер. — Те, кто вторгнется в Газу, завтра будут искать другие места. Мясник Газы Нетаньяху показал, что у него экспансионистские идеалы».

«Израиль не только убийца, но и вор», — заявил Эрдоган, добавив: «Мы не можем позволить Израилю снова оккупировать Газу».

А в прошедшую субботу, выступая перед переполненным залом в Стамбуле в преддверии 75-й годовщины Всеобщей декларации прав человека, Реджеп Тайип Эрдоган открытым текстом заявил, что «Израиль совершил зверства и массовые убийства, которые опозорят все человечество».

В ту же субботу — но уже на другом мероприятии — Эрдоган заявил: «Международное сообщество должно действовать сообща, чтобы привлечь Израиль к ответственности за его военные преступления».

В чем точно совпадают позиции России и состоящей в НАТО Турции — это в критике Запада с его двойными стандартами. В той же субботней речи Эрдоган обвинил Запад в «варварстве» за его позицию в отношении войны между Израилем и ХАМАС, а также за толерантное отношение к исламофобии.

«Мы с Эрдоганом в контакте постоянно, — заявил президент Путин насчет возможности личных переговоров с турецким коллегой. — Думаю, нам удастся с ним вскоре встретиться, я планирую это. Планировал недавно, но у него по графику не получилось. Может, в начале следующего года встреча состоится».

Напомним, что лидеры России и Турции встречались в начале сентября в Сочи — это были первые переговоры со времени переизбрания Эрдогана в мае этого года. После начала нынешней войны в секторе Газа в октябре состоялось несколько телефонных разговоров между Владимиром Путиным и Реджепом Тайипом Эрдоганом.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

Владимир Путин в ходе итоговой пресс-конференции, объединенной с «Прямой линией», оценил желание Молдавии покинуть СНГ. По словам президента, Россия от Молдавии «не отпихивается», но и большой ценности для нас от присутствия Молдавии в СНГ нет.

МОЛДАВСКИЙ РАЗВОД С СНГ

Подсчитать ущерб от выхода будет очень сложно

По словам Владимира Путина, еще недавно Молдавия была беднейшей страной в Евросоюзе, сейчас это место занимает Украина. Все эти годы стране помогали выживать дешевые российские энергоносители и торговля сельхозпродукцией с РФ. Европе аграрный сектор Молдавии не нужен. Однако президент страны Майя Санду и ее команда уверенно взяли агрессивный проевропейский курс. Накануне Санду в эфире одного из телеканалов назвала Россию недружественной страной, заявив, что исключает любые контакты двух государств. О том, что ждет Молдавию после выхода из СНГ, «МК» рассказал политолог из Кишинева Дмитрий Кисеев.

«Думаю, что ущерб даже невозможно подсчитать, поскольку он имеет не только прямые последствия, но и косвенные, — говорит эксперт. — Прямые последствия очевидны. Во-первых, это потеря российского рынка. Во-вторых, мы теряем взаимоотношения в различных сферах: трудовая миграция, научный обмен. Уходит огромное количество гуманитарных вопросов, которые не будут иметь под собой правовой базы».

— Сможет ли экономика страны выстоять без дешевых российских энергоносителей?

— В прошлом году Молдова закупила газ по самой высокой в Европе цене. На пике потребления наша власть выкупила огромные объемы газа, которые мы до сих пор не потратили. До сих пор платим за это. Покупали через двух посредников, что отразилось на конечной цене для потребителя. Теперь имеем огромный тариф, неподъемный для большей части населения. Мы уже второй год чувствуем на себе эту ношу с ценовой политикой по энергоресурсам. Для страны это катастрофа. Все товары, которые у нас произведены, неконкурентоспособны, потому что удельный вес тарифов на электроэнергию и другие коммунальные услуги очень большой, и это огромная проблема для экономики.

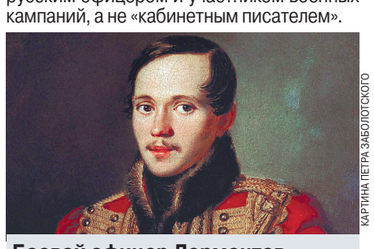
Владимир МИХАЙЛОВ.

ЧЕМ ПРЕЗИДЕНТУ БЛИЗОК ЛЕРМОНТОВ

Не только кавказским военным опытом

Во время «Прямой линии с Владимиром Путиным» главе государства не задали ни одного вопроса, связанного с культурой. Зато спросили: «Что читаете?». ВВП попытался отшутиться, мол, «сейчас перечитаю Уголовный кодекс», а потом признался: «В тумбочке лежит томик Лермонтова, я его люблю… Гениальный молодой человек был. Мне интересно, как гениальные люди того времени мыслили».

Возможно, это был экспромт, но по совпадению названный автор оказался, как и многие дореволюционные литераторы, русским офицером и участником военных кампаний, а не «кабинетным писателем».



КАРТИНА ПЕТРА ЗАБОЛОТСКОГО

Боевой офицер Лермонтов.

Михаил Юрьевич, как известно, был гусаром, служил на Кавказе, а конкретно в 1840 году участвовал в кровопролитном сражении на территории Чечни, у реки Валерик.

Пытаться вычислить, какое именно издание Лермонтова по вечерам оказывается в руках у Владимира Владимировича, — занятие едва ли эффективное. Самым тиражным было собрание сочинений классика в двух томах, изданное комбинатом «Правда», — тираж был 1 млн 400 тыс. штук, так что все может быть.

Но Путин произнес слово «томик» — так обычно называют небольшую книжку стихотворений, так что вряд ли российский лидер читает «Героя нашего времени» или пьесы — скажем, «Маскарад».

Скорее всего, Путин обращается к лирическим и военным стихотворениям, в том числе к бессмертному «Бородино», небольшим поэмам — можно спорить на бутылку шампанского, что поэма «Кавказский пленник» чисто тематически ему близка. Президент мыслит себя продолжателем великих дел прошлого, значит, покорение Кавказа в первой половине XIX века и вторая чеченская кампания (КТО в Чечне) рубежа тысячелетий в его сознании автоматически «рифмуются».

А чем еще мог подкупить Михаил Юрьевич? Нетипичным для позапрошлого века «культом Кремля». Особый пиетет перед древним сердцем Москвы возник уже при СССР — в Российской империи столица была другой, и земля на Красной площади не начиналась. Но вот читаем у Лермонтова:

«Кто видел Кремль в час утра золотой,
Когда лежит над городом туман,
Когда меж храмов с гордой простотой,
Как царь, белеет башня-великан?»

Иван ВОЛОСЮК.

MGOU.RU

НАСТОЯЩИЕ ВОЕНРУКИ

Ветераны СВО придут в школы после переподготовки

На «Прямой линии» президенту задали вопрос: как обустраивать людей, которые воевали? Ведь они «пример настоящего патриотизма. Они могли бы заниматься воспитанием подрастающего поколения, готовить смену нашей армии».

Президент ответил, что бойцы СВО будут очень востребованы «в процессе воспитания молодого поколения, наших школьников, вообще молодых людей». Он вспомнил, с каким особым уважением сам, обучаясь на юрфаке, относился к преподавателям, участвовавшим в ВОВ. И процитировал Бисмарка: «Войны выигрывают не полководцы, а школьные учителя и священники».

Поэтому чрезвычайно важно воспитывать детей «в духе патриотизма в самом хорошем, а не квасном смысле этого слова, — сказал президент. — Уже свыше тысячи ваших коллег и товарищей по оружию, которые отслужили, вернулись к мирной жизни, работают в школах и с детскими подростковыми коллективами».

Путин считает: «надо это делать дальше, расширять эту работу». «Потому что одно дело — прочитать в книжке или даже кино посмотреть патриотического характера, а другое дело — передать что-то на личном примере. Кто может сделать это лучше, чем вы?»

— У нас, как известно, уже в следующем учебном году, 2024–2025, ожидается появление нового предмета «Основы безопасности и защиты Родины» (ОБЗР) с 5-го класса, с большим блоком НВП, — комментирует методист и преподаватель ДПО Анастасия Гордеева. — А это, кстати, не только школа, это еще колледжи, техникумы и училища. А учителей НВП почти нигде нет, предмет давно не преподавался. Поэтому еще и раньше многие задавались вопросом о дефиците кадров для этой специальности. Некоторые педвузы ввели у себя специальность «Преподаватель-организатор военной подготовки».

Что касается перспектив для участников СВО стать военруками, то это возможно, если у человека есть высшее или среднее образование педагога либо военного. Или представителя других силовых структур: МЧС, полиция, пожарные. Конечно, все равно придется проходить курсы переподготовки. И для военных они значительно объемнее, чем для учителя, около тысячи академических часов. Человеку же с боевым опытом, но без подходящей специальности устроиться преподавать в школу нельзя. Ему надо будет сначала хотя бы в колледже на педагога отучиться.

Станислава ОДОЕВЦЕВА.

АБОРТ СНОВА В ЗАКОНЕ?

Путин высказался против «вакханалии» вокруг темы абортов

Президента спросили о запретах на аборты в частных клиниках. Означает ли это, что аборты могут запретить вообще? Президент такое предположение отверг. Зато высказался о необходимости улучшений в системе охранения женского здоровья и социальных льготах.

Известие о запрете на операции по прерыванию беременности у частников вызвало у президента даже некоторое удивление. «Почему говорят о какой-то вакханалии и запретах? Их же нет», — сказал он.

Путин признал: «В этой области нужно действовать очень аккуратно… Мне известно о позиции церкви…». И провел аналогию с печальными результатами антиалкогольной кампании в правление Горбачева, когда всё спиртосодержащее бездумно запрещали. С сопутствующим всплеском потребления суррогатного алкоголя. «Права и свободы женщины у нас должны соблюдаться», — заключил президент.

Президент также призвал не смотреть на проблему абортов одномерно: «Решение проблемы лежит в двух областях: обращение к нашим традиционным ценностям, одна из которых — большая семья, воспитание в том смысле, что ребенок — дар божий. Но также надо признать: обстоятельства в жизни бывают разные…».

Развивая свою мысль, глава государства подчеркнул, что не родами едиными… — дитя нужно еще вырастить и воспитать. «Надо думать о том, чтобы в дальнейшем работать по поддержке семей с детьми: это и ипотека, и субсидии», — сказал Путин. И сделал еще одно очень важное замечание: упомянул, что женские консультации и родильные отделения в больницах нужно привести в порядок.

Получается, глава государства выступил против тренда последнего года, когда в краткий период частные клиники Крыма, Мордовии, Татарстана, Челябинской, Курской и некоторых других областей добровольно отказались делать аборты, полностью или частично. А буквально накануне в Госдуму был внесен законопроект о полном запрете абортов в частных клиниках РФ. Повсеместно.

«МК» уже писал о том, что в этом году в Мордовии и Тверской области был введен закон о запрете на склонение к абортам, предусматривающий солидные штрафы за такое склонение. А по регионам разосланы методички для акушеров-гинекологов с шаблонами ответов-увещеваний для сохранения плода при любых условиях, даже для рожениц младше 17 лет.

Известна также официальная позиция РПЦ по поводу абортов. Считая избавление от нежелательной беременности грехом, предстоятели церкви требуют полного запрета абортов для частных клиник. А ранее ратовали за выведение абортов из системы ОМС. Некоторые батюшки договорились до того, что женщина должна оставлять ребенка, зачатого в результате изнасилования. «Изнасилование — грех, аборт — еще больший грех».

Осенью Минздрав внес почти все препараты для медикаментозного прерывания беременности в перечень средств для предметно-количественного учета. Объяснялось это тем, что прием таких лекарств вне медицинской организации увеличивает риск осложнений, может вызвать аллергию, отек Квинке и привести даже к летальному исходу.

Станислава ОДОЕВЦЕВА.

ТРИЛЛИОН РУБЛЕЙ В ГОД НОВЫМ РЕГИОНАМ

Но они уже возвращают 170 миллиардов налогами

Президент Путин сообщил, что на развитие новых регионов страны в бюджет заложено свыше триллиона рублей. При этом он оценил ответный вклад новых регионов. По словам президента, новые территории внесли в федеральный бюджет 170 миллиардов рублей налогов. За счет каких мощностей это стало возможным, «МК» рассказал эксперт.

По мнению эксперта Финансового университета при Правительстве РФ Дениса Денисова: «Многие граждане испытывали беспокойство — не станут ли новые регионы своеобразным балластом. Но статистика, которую привел президент, свидетельствует об обратном. Она означает, что те мощности и производства, которые находятся в этих регионах, а также самозанятые граждане и юридические лица включены в общеэкономический процесс в России, они работают и приносят пользу нашей стране».

— Как вы оцените пользу, которую новые территории приносят стране?

— Экономический потенциал этих регионов очень значительный. Угольная промышленность, атомная энергетика, машиностроение, сельское хозяйство, химическая промышленность. Всё это рентабельно, может и должно приносить дивиденды и деньги, в том числе и в бюджет РФ. Чем скорее будет нормализована ситуация, связанная с конфликтом, тем скорее сможет быть полностью реализован потенциал.

— Какой из новых регионов можно считать самым прибыльным в экономическом плане?

— Ориентироваться, конечно, нужно в первую очередь на статистику. Если вспомнить данные, которые были при Украине, то самым мощным регионом была Донецкая область, в данный момент ДНР. Дальше следовали Луганская, Запорожская области. Они все очень разные по экономической структуре, а теперь и по территориальным границам. Херсонская область — регион с традиционным сельским хозяйством, и в этом отношении, думаю, ничего не поменялось. Каждый регион имеет свою специфику и направленность, четко закрепленную еще при Советском Союзе, и в настоящий момент каждая из этих сфер очень востребована в стране, особенно в рамках импортозамещения.

Владимир МИХАЙЛОВ.

ТАСС

Заработавший на днях завод Ильича в Мариуполе.

Игорь ФУНТ, редактор, публицист

ВЕЧНЫЙ ШЛЯГЕР НА КРОВИ

Названы глубинные причины успеха сериала «Слово пацана»

Недавно фадеевская песня «Мой мармеладный» из альбома «Джага-джага»-2004 в исполнении, скажем честно, абсолютно безголосой Кати Лель взметнулась буквально до небес! Попала аж на третью позицию в мировом чарте стриминговой платформы «Спотифай». Почему?

Отвечу. Сработала короткометражная тик-ток-культура, несомненный гений Макса Фадеева, ну и… Удача, почему нет. Ведь для славы голос не важен. Важна фишка. Вот она и легла куда следует.

В досадной кондиции отстраненности от мировых трендов, в отрыве от большого спорта, оперы-балета-искусства и международных круизов с остановкой «на пописать» в Монако кроме как чудом сей «джага-джаговский» прорыв назвать нельзя. По-нынешнему — его смело можно наречь «победой русского оружия!». Культурологического, музыкального оружия. Шоу-бомба!

Что-то похожее произошло и с крыжовниковским «Словом пацана». Пока лишь на российских и постсоветских просторах. Но не исключено, что «железный занавес» вскоре схлопнется под давлением восторженной публики — и фильм лавиной рванет-сольется на дикий «недружественный» Запад. Хотя добавим, закадровая песня «Пыяла» уже в топе топов. Особенно приглянулась криминальная лента в… на… в… Ну, вы поняли.

Вообще на сериале «Слово пацана» кто только не оттоптался. Любопытно, что в «больших» официальных СМИ отметились журналисты-филологи-лингвисты-киношники… Ну, типа «вшивая» интеллигенция. Фишку не секущая — так, чисто порассуждать: по приколу.

В народных же пабликах — Ютубе, «телеге» и др. — высказались как взрослые дяди, участники событий, так и не очень — которым все это приснилось по дороге в пионерских шортиках из школы домой.

Помните анекдот из 2000-х? Мол, «…да что вы всё лихие ельцинские 90-е ругаете?! Не было там ничего плохого!» — «А что было?» — «Что-что… Поел, поспал. Мама из садика забрала — и сразу на каток».

Многие из второго «народного» ряда выразились добротно-фундаментально. Дескать, в фильме (практически) всё правда — и в мелочах, одежде, в мужицком блатном базаре, музыкально-«майско-наутиловском» оформлении.

Да что там — это вообще некая восторженная виктория над «странной» нынешней повседневностью, заполонённой… заполонённой… Ну, вы поняли.

Это — победа чистого, незамутненного разума. Прорвавшегося сквозь кафкианский мрак неприятия, недоверия. Предательств и лжи. Но моя песня не о том…

Знаете, а я ведь там присутствовал, в той доисторической эре, с теми ребятишками, «улетевшими» в райскую вселенную чрезвычайно невовремя, слишком, слишком рано.

Позвольте рассказать...

Дав, как водится, объемный, будто бы сверху взгляд на происходящее тогда. Чуть свысока — потому что наступившие переломные 1980-е я встретил, уже будучи на возвышении — на сцене у микрофона: в ДК на танцах, в кабаке, на уличных подмостках в Парке культуры и отдыха, не суть...

В ту благодатную пору Роберт Гараев, автор нашумевшей книги «Слово пацана. Криминальный Татарстан 1970–2010-х», по коей соткан сериал, еще пешком под стол шастал.

Да, у писателя Р.Гараева обрисован действительно феномен. Являвшийся не то чтобы исключением из правил. Но выбивавшийся из криминальной системы совершенно точно: порочная девиация.

Имеется в виду то, что «татарские» понятия показанной на экране пацанвы идут практически вразрез с понятиями «блатными», уркаганскими. Сформировавшимися в России в начале XX века.

Какие-никакие — это реальные понятия. Некий устав «блатной строевой службы», которому хошь не хошь подчиняться надо. Указания воров в законе, руководивших остапобендеровским процессом «грамотного отъема денег у населения», подчиненными исполнялись безоговорочно.

В Татарстане не так — там реализовывался некий рукотворно-пацанский кодекс. Исконно писаный кровью — что сближает его с тюремной малолеткой, из века отличавшейся крайней, невыносимой жестокостью. Беспределом.

«Теплоконтроль», «Теплоконтроль», «Теплоконтроль»… В конце 1970-х туманная эта мнемоника (откуда было знать, что так назывался завод?) уже крутилась жужжащим роем вкруг нас — юных отпрысков, только-только покинувших школьный двор.

До Казани от Вятской моей губернии всего ничего — 400 км. Посему татарские нововведения долетали до нас быстро. И в застойных 70-х хулиганское деление на районы, дворы и проулки шло аллюром.

Драки двор на двор — повсеместный формат досуга молодежи. Побеждали обычно группировки, состоявшие в основном из спортсменов: борцы-боксеры-дзюдоисты — в приоритете.

Единственно, что уголовные законы пацанвы, распространявшиеся, внедрявшиеся в Татарстане (и округе) буквально во все слои жизни, у нас были стопроцентно мягче. Не было столь убойного жесткача, явленного у Крыжовникова. (К тому же еще цензурно приглушенного: для зрителя.)

Например, дрались исключительно до «первой крови» — без забивания ногами до потери пульса. Калечные, смертельные цепные-ножевые драки — удел старшаков. И скорее больше применимы в деревнях-селах, где один мент на всю округу — не уследить. Но — это не было нормой. Во всяком случае, на Вятке.

То есть ежели ты не гопник из банды, а «тупой очкарик» со скрипкой и нотами под мышкой, то тебя никто не трогал: иди играй в свою музыкалку! Дуй в дуду.

1970–1980-е… До «шлагбаума веков» миллениума — двадцать лет. Лет бескрайних. Кровавых. Кому-то благостных. Кому — последних.

В 6-й серии «Пацанов» дан краткий мартиролог погибшей братвы — сердце заходится. «Романтика бандитизма», привлекающая зрителя, тщедушно замеченная кое-кем из обозревателей, сразу сводится на нет при виде этих кадров. Где показан совсем еще юный человек, пока живой, улыбающийся, — но на экране светится дата его скорой гибели от пули конкурента ли, неприятелей-врагов. Впечатляет.

Бандитский век недолог… И радость краткосрочного разгрома соседнего района быстро сменяется горестью поражения от района другого. Более сильного, более физически подготовленного. Нахрапистого.

...В 80-х я соскочил с хулиганских рельсов. И — очутился над всем этим буйством красок в палитре страшных грез. Наперевес с гитарой начал новую жизнь — клубного, потом кабацкого музыканта, преподавателя (учась заочно). Лабуха, как тогда говорили.

Ответственно могу заявить, что подобных жутко кровавых драк на Вятке не лицезрел. Поскольку сам в них неоднократно участвовал. И подтверждаю, что человек, упавший-поверженный, с разбитым носом, больше в битве не участвовал.

Когда играл в одном городском Доме культуры, там была местная традиция.

После окончания игловского «Отеля «Калифорнии» танцующие вмиг расслаивались на две половины. Чувихи отползали в сторонку. И — погнали! — затевался суровый кулачный бой. Клубно-ледовое побоище.

Рубилово — отнюдь не смертельное. Самое худшее, что я лично видел, это использование кожаных дембельских армейских ремней с начищенными звездами на бляхе — не более. Хотя и пряжкой можно запросто проломить голову. И проламывали. И уползали восвояси рыцари...

На следующий танцевальный вечер — повтор. «Отель «Калифорния» — погнали!

Помнится занятный момент в развитии советской моды начала 80-х... Когда на танцполе встречались две категории модников, две эпохи: уходящая и вновь приходящая. Одни — в клешах. Вторые — в брюках-дудочках.

То есть те, кто фланировал по периметру в «распутных» клешах, не так давно завораживающих девчонок крутизной, оказались уже лохами. «Дудочники» — на высоте. В том числе на высоте и у слабой половины.

Сонмы журналистов задаются вопросом: откуда такая популярность у «Слова пацана»? Дам свою экспертную версию.

1) Во-первых, главнейшее — охватывается очень солидный возрастной диапазон. Поскольку тема интересна и нам, старым пердунам, — скупой слезой почтить «недавнее давнее» прошлое. И безусому молодняку — восхититься дедовской хваткой, дедовскими крутыми безальтернативными исходами. Тем более что картина въяве перекликается с балабановско-бодровским эпосом «В чем сила, брат?» Ведь выяснение правды-матки всегда будет в фаворе у киноманов — вечный шлягер на крови: секрет популярности.

2) Музыка, конечно. Ну как тут не разреветься, глядя на неуклюжий домкультуровский медляк под наутиловское «…хочу быть с тобой»: слезы разъедают пыль воспоминаний.

Позже, когда «Калифорния» отошла, на некоторых площадках драка вспыхивала после бутусовской «Гудбай, Америки» — тоже определенного маркера той жизни. Братва «Америку» очень уважала.

3) Великолепная актерская игра! Ну никуда ж не деться от талантливых молодых артистов, пускай и чьих-то детей от богемы. Равно как и режиссуры — эмоций нет, великолепно!

1980–1990-е… Время дикого капитализма. Время прихвата всего, что ни попадя, что плохо лежит. Время сверхнаживы, сверхнищеты. Сверхсвободы. Сверхлжи.

Лента близится к сему краю ненависти и пустоты. Чуть затрагивая. Но стержневая идея все-таки зиждется на восьмидесятых. В отличие от 90-х не особо затронутых русским кинематографом.

На том и закончим повествование. Оно не только про фильм, но и про личное облако счастья. Нависавшее над той глобальной социальной трагедией.

Почему счастливое? — спросите. Тривиально — жив остался, вот и счастье.

МК СЕГО ДНЯ

ГРАНИЦА

«РЕБЯТА, ДОРОГА ОТКРЫТА»

Сотни беженцев снова рванули в Финляндию

14 декабря Финляндия открыла два автомобильных пункта пропуска на границе с Россией. С раннего утра на подъезде к КПП опять стали появляться беженцы с Ближнего Востока. На этот раз люди приезжали подготовленными: в теплой одежде, с велосипедами. Мы поговорили с россиянами, которые тоже пересекают границу, и посмотрели, о чем пишут беженцы в арабских чатах.

Валерий пересек границу с Финляндией Ниирала ранним утром.

— Обстановка спокойная, если бы не «байкеры» — так мужчина называет мигрантов. — На выезд из России вообще никого, кроме африканцев и финнов, которые заехали, заправились и поехали обратно. Так как сейчас запрещено ввозить в Финляндию канистры с бензином, люди просто заправляют полный бак. У них бензин стоит 1,7–2 евро (170–200 рублей), так что выходит существенная экономия. Проживающие в Финляндии всегда в России заправлялись, это нормальная ситуация для приграничных регионов.

А вот что касается беженцев, я видел, что «спортсменов» привезли несколько микроавтобусов. Они забрали велики и уехали к КПП. Человек двадцать было. Но наши пограничники пропустили всего нескольких из них. Остальных почему-то оставили мерзнуть, чему финны и наши несказанно обрадовались. Никто не хочет, чтобы из-за беженцев границы снова закрыли.

Валерий отправляет фотографии со стороны российской границы. Около КПП стоят велосипеды. Рядом несколько человек чего-то ждут.

— Говорят, что беженцев с каждым часом становится все больше, — продолжает мужчина. — Видимо, они тоже с нетерпением ждали открытия границ. По слухам, в 15 км от границы скопилось много велосипедистов. Там у них предварительно проверяют документы.

Тем временем в арабских чатах началась суета. Беженцы кооперируются и направляются в сторону границы Финляндии. Кто-то выдвигается из Питера, кто-то из Москвы.

«Ребята, дорога открыта, наши начинают прибывать», — пишет один из участников чата.

Багажники забиты велосипедами на продажу.

Из разговоров людей понятно, что часть беженцев пережидали закрытие границ в недорогих питерских гостиницах около вокзала. За номер платили порядка 2500 рублей.

Те, кто едет к границе Финляндии, жалуются, что таксисты подняли цены. Знающие люди подсказывают: «В Выборге или Питере поищите таджика или узбека, они отвезут вас за 3000–5000 рублей до границы».

Ведутся разговоры про неких проводников, которые гарантируют проведение через границу за 600 евро.

Беженцы внимательно отслеживают новости по актуальной теме. Делятся ссылками на публикации в финских СМИ.

А вот россияне, которые настроились на поездку в Финляндию, паникуют.

— Мы тоже читаем арабские чаты и в курсе, что они снова собираются штурмовать КПП, — делится одна из женщин.

«Заявок на перевозку этих товарищей по Питеру летает огромное количество», — пишет в чате мужчина.

Народ выкладывает видео автомобилей с открытыми багажниками, которые забиты велосипедами.

— Это наши подсуетились, решили заранее привезти велосипеды для продажи. Понимают, что спрос будет сумасшедший, — комментирует ситуацию один из подписчиков чата.

Судя по всему, беженцы не оставили идею пробраться в Финляндию. Россияне и финны опасаются: если наплыв иностранных граждан будет катастрофическим по размерам, то «окно в Европу» быстро захлопнется.

Ирина БОБРОВА.

P.S. На момент подписания номера стало известно, что Финляндия снова закрывает границы с Россией.

СМИ

ХРАМ ПАМЯТИ ПОГИБШИХ ЖУРНАЛИСТОВ

Память о тех, кто отдал свою жизнь при исполнении профессиональных обязанностей, увековечат

15 декабря — День памяти журналистов, погибших при исполнении профессиональных обязанностей. В этот день будут вспоминать тех, кто отдал свои жизни, готовя репортажи на передовой, в зоне вооруженных конфликтов, не боялся говорить правду о коррупции, экологических преступлениях и злоупотреблении властью. О том, какие мероприятия запланированы в этот день, рассказал председатель Союза журналистов России Владимир Соловьев.

— День памяти журналистов, погибших при исполнении профессиональных обязанностей, мы отмечаем уже много лет, — говорит Владимир Соловьев. — Дата была установлена Союзом журналистов России в 1991 году, когда в Югославии, в окрестностях города Хрватска-Костайница, погибли журналисты Первого канала Виктор Ногин и Геннадий Куринной. Которых мы с оператором Анатолием Кляном потом заменили. И много лет там проработали. Поэтому для меня это особенная дата. Из нас четверых в живых остался я один. Анатолий Клян погиб 9 лет назад, в ночь на 30 июня 2014 года, под Донецком от шальной пули.

Как говорит наш собеседник, 15 декабря, в этот памятный день, Союз журналистов России старается собрать семьи погибших коллег.

— Приглашаем военкоров. И в этом году к нам приедут те, кто работает в зоне боевых действий. А также те военные корреспонденты, которые раньше работали в зоне вооруженных конфликтов, в составе действующих фронтов.

В этом году, так как ресторан «Дом-жур» закрыт, сбор назначен в 12.00 в ресторане, который расположен по адресу Зубовский бульвар, дом 4.

— На встрече будет озвучена важная информация. Недавно ко мне приходили священник отец Виталий (Ульянов) и коллеги из правительства Москвы. Они рассказали мне о том, что на Братиславской улице, на юго-востоке Москвы, будет построен удивительно красивый воинский храм святых мучеников Анатолия и Протолеона. А рядом с главным храмом на 500 человек будет возведена часовня святого Артемия Верткольского в память о погибших военных корреспондентах.

Как говорит наш собеседник, в храме будет предел, где будут перечислены имена погибших за многие годы журналистов.

— Для сбора средств создан благотворительный фонд, сопредседателями попечительского совета которого являются Сергей Собянин и Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Это будет место, куда родные погибших журналистов смогут прийти помянуть своих близких. Куда можем прийти мы, чтобы поклониться памяти коллег. Для нас это очень важно. Не все погибшие журналисты православные, но тем не менее поминать будем всех.

15 декабря, в День памяти погибших журналистов, на встречу придет отец Виталий (Ульянов), который является настоятелем этого храма шатрового типа. Предполагается, что к Пасхе будет возведен купол храма. Сам храмовый комплекс откроется в 2025 году.

Владимир Соловьев делится, что почти десять лет жил и работал на Балканах. Он вспоминает удивительную церковь Святой Троицы в центре Белграда, которая также называется Русской Церковью. По инициативе настоятеля, отца Василия, там над могилой барона Врангеля была размещена мемориальная мраморная плита, на которой были выбиты фамилии русских добровольцев, которые погибли, защищая сербов. В этой церкви Владимир Соловьев крестил свою старшую дочь.

— Я думаю, что на мемориальной плите в новом храме будут указаны и фамилии погибших журналистов. Когда отец Виталий и коллеги из правительства Москвы приходили к нам в Союз журналистов России, мы показали им нашу стену, на которой с учетом недавно погибшего Бориса Максудова указаны 79 имен и фамилий погибших при исполнении своих профессиональных обязанностей журналистов, — сказал Соловьев.

Очень надеемся, что там больше не будет появляться новых имен и фамилий.

Светлана САМОДЕЛОВА.

ХОББИ

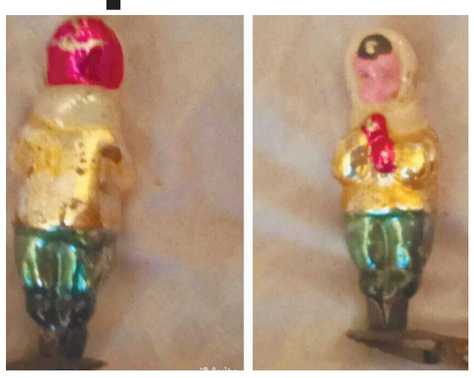
СТЕКЛЯННЫЕ ЧАСЫ ПО ЦЕНЕ ROLEX

3 000 000 ₽

Елочные игрушки СССР

400 000 ₽

Елочные игрушки СССР



500 000 ₽

Елочные игрушки советские

с 1-й стр.

По социальным сетям расходятся объявления, опубликованные на федеральных порталах: например, стеклянные часы Клинской фабрики 1950-х годов (те, которые «На часах у нас двенадцать без пяти») автор одного из лотов продает за 3 млн рублей. Забавно, кстати, что за те же деньги кто-то небедный и любящий вещи со стрелками может купить механические часы в прозрачном корпусе, обрамленном белым золотом, или цифровые часы-гаджет в варианте с корпусом из драгметалла и браслетом из крокодиловой кожи.

Другие цены: мальчик из серии «Крестьянские дети» тех же 50-х годов — полмиллиона рублей. Столько же — стеклянная сова, чуть дешевле — каштан (400 тысяч рублей) и шишка (350 тысяч рублей). Наконечники и некоторые подвески 40-х годов по 100 тысяч рублей…

Интересный факт: многие продавцы с рекордными ценами находятся при этом вовсе не в Москве, торгуют игрушками по почте. В переписке с продавцами уточняешь: цена точно за одну? Отвечают утвердительно и даже порой недовольно: мол, что за глупые вопросы.

— Цена на елочные игрушки варьируется так, как, наверное, ни на какой другой антиквариат, — поясняет Сергей Иванов, антиквар из Ярославля. — Основных факторов вижу три. Первый: игрушки бывают дорогие и дешевые «с новья», для бедных и богатых елок. В том числе и советские были очень разными по цене, одни продавались по 30 копеек, другие по 10–30 рублей. Второй: насколько старая и редкая игрушка.

По словам собеседника «МК», отдельные серии игрушек стали желанными целями для коллекционеров (прежде всего московских) после того, как о них стали писать исследователи. Это относится, например, к агитигрушкам (конец 1930-х: дирижабли и даже редчайшие шарики с портретами вождей), «Сказкам Пушкина» конца 1930-х и начала 1950-х, «Народам России».

За свою редкость «повышающий коэффициент», добавил Иванов, получают и ватные игрушки довоенной эпохи, а также эрзацы времен Великой Отечественной. Самый известный тип такого эрзаца — шарики и другие игрушки из некондиционных электролампочек, которые выпускали и Московский электроламповый завод (МЭЛЗ), и кустарные артели во многих областях страны.

— Третий фактор: «содержание» игрушки, то, насколько ее хотят купить и повесить на елку «со значением», — говорит антиквар. — Скажем, шарики среди антикварных игрушек это минимальный интерес, фигурки на прищепках значительно интереснее, тематические серии еще лучше. Еще знаки китайского гороскопа — если среди советских игрушек попадаются совпадающие с ними (мышь, бык, тигр, заяц, петух, лошадь, баран), в канун соответствующего года они ценятся особенно высоко. А вот в наступающий год Дракона в цене будут лишь игрушки из 1988 года. Это уже излет советской эры…

Отдельная тема — аксессуары елки: ватные Деды Морозы и Снегурочки, которые можно купить и за 1000 рублей, и за сотню «кило». Закономерностей почти никаких, чистая удача. «Товар трудно транспортируемый, плохо хранящийся, я их предпочитаю сразу пристраивать, — говорит Сергей Иванов. — Причем те, кто не умеет правильно упаковывать этих Дедов Морозов, в наше время сидят без покупателей. Ну, или едут в Москву, больше нигде таких «дурных денег» на игрушки сейчас просто нет».

По словам собеседника «МК», покупки таких «легкомысленных» товаров, как коллекционные елочные игрушки, сейчас в регионах (даже в таких больших городах, как Ярославль) практически встали — антикваров спасает только отработанная технология доставки по почте или курьерскими службами. Между тем покупателей-москвичей как раз стало больше. Это подтвердили еще два опрошенных антиквара, работающие с елочными игрушками в Перми и Вологде.

— Масштаб денег постепенно меняется, люди или вообще ничего не покупают для развлечения, или для них 10–20 тысяч уже не деньги за хорошую вещь, — говорит Ольга из Вологды, продавшая недавно коллекционную, никогда не стоявшую на елке гирлянду МЭЛЗ за 40 тысяч рублей. В прошлый предновогодний сезон она не могла продать эту вещь за 30 тысяч.

Кажется, что-то похожее творится и в сфере новых елочных игрушек: украшения коллекционного класса известной в России польской фирмы, удивительным образом привезенные в центральные магазины, зашкаливают за 50 тысяч рублей, а некоторые стоят и вдвое-втрое дороже.

Да и игрушки других производителей бывают недешевыми: 10 сентября сообщали о краже на одном из столичных складов, где было похищено 45 игрушек общей стоимостью 500 тысяч рублей. Стало быть, в среднем штучка дороже 10 тысяч рублей.

Поскольку такие вещи покупаются не на последние деньги, приходится сделать вывод, что Новый, 2024 год мы с вами встречаем достаточно благополучно, чтобы порой даже проматывать деньги на приятные мелочи. Вот только прежде чем платить, стоит посмотреть больше объявлений: например, упомянутые уже часы, заявленные за 3 миллиона рублей, можно найти в продаже и за 3000. Это для сознательных и экономных.

Антон РАЗМАХНИН.

КОНФЛИКТ

«ШКОЛА НЕ КЛАДБИЩЕ»

На здании учебного заведения не разрешили увековечить память бойца СВО

В Омске набирает обороты скандал вокруг почитания памяти земляка Алексея Ямщикова, погибшего на СВО. Директор школы №87, в которой учился боец, отказалась установить на здании школы памятную доску с его именем. В ответ ветераны спецоперации призвали депортировать директора Марину Коваленко на Украину.

— Мы пришли к директору школы Коваленко Марине Вячеславовне, — разъясняют ситуацию ветераны СВО. — К нашему изумлению, мы услышали такие слова: «Если мы будем всех развешивать, стен не хватит. Здесь вам не кладбище».

12 декабря ветераны опубликовали в Сети обращение к мэру города Омска с просьбой разобраться в ситуации. Чиновники обратились к директору за объяснением проблемы. На что Марина Вячеславовна сказала, что инициаторы действительно приходили в школу, но не предоставили необходимый пакет документов для установления мемориальной доски.

Однако в своем видеообращении бойцы подчеркивали, что у них было три разрешения: от администрации округа, департамента имущества и военкомата. Эти документы они предоставили школе.

БОУ Г. ОМСКА СОШ №87

Марина Коваленко.

Мэр города Сергей Шелест в свою очередь объяснил, что собранных бойцами документов недостаточно. Для решения об установлении мемориальной доски нужно решение «специальной комиссии», поэтому он поручил администрации города собрать ее как можно скорее.

Сергей Шелест заверил, что родственники участников спецоперации и инициативные группы граждан могут в любой момент обратиться за помощью со сбором документов к нему лично, а также к депутатам горсовета и окружным администрациям.

Однако этим дело не кончилось. В своем обращении ветераны СВО назвали директора «идейным врагом» и призвали депортировать Марину Коваленко к родственникам на Украину.

Эти слова директор школы сочла нарушением своих прав и подала заявление в полицию.

К призывам депортировать Марину Вячеславовну из-за украинской фамилии в самой школе отнеслись с юмором.

— Наверное, у четверти россиян фамилия оканчивается на «о», — рассуждает мама ученика школы №87. — Что же, всех депортировать?

На сайте учебного заведения значится, что Марина Вячеславовна в 1999 году окончила Омский педагогический университет, а затем — его же магистратуру. Имеет педагогический стаж 33 года. 12 лет занимает должность директора.

Погибший боец Алексей Ямщиков учился в школе восемь лет — с 1986-го по 1994 год. Затем окончил педагогический колледж и переехал в Норильск. Отсюда ушел на СВО, погиб под Артемовском. Удостоен медали «За отвагу». У Алексея остались жена и двое детей.

— Мы обязательно отдадим дань памяти этому парню, как и другим омичам, погибшим за будущее нашей страны, наших детей и внуков. Считаю это нашим святым долгом, — заверил мэр города.

По сообщениям омских журналистов, мемориальные доски, а также стенды и выставки в память участников СВО уже сделаны в 43 школах города. На некоторых зданиях установлено по нескольку мемориалов. Некоторым учебным заведениям присвоены имена погибших участников спецоперации — выпускников этих учебных заведений. Кроме того, памятные доски устанавливают в колледжах, университетах и по месту работы невернувшихся бойцов.

Ольга ТЕРЕШКОВА.

ТАЙНЫ XX ВЕКА

80 лет назад в Советском Союзе появилась его самая главная песня — власти официально утвердили новый Государственный гимн.

Специальное постановление Политбюро ЦК ВКП(б) об утверждении нового советского гимна было подписано 14 декабря 1943 года.

О том, что у ведущей тяжелейшую войну с гитлеровцами Страны Советов появился новый гимн, граждан известили, опубликовав несколько дней спустя на первых полосах газет информацию с соответствующим разъяснением.

«Ввиду того, что нынешний Государственный гимн Советского Союза «Интернационал» по своему содержанию не отражает коренных изменений, происшедших в нашей стране в результате победы Советского строя, и не выражает социалистической сущности Советского государства, — Совет Народных Комиссаров Союза ССР решил заменить текст Государственного гимна новым текстом, соответствующим по своему содержанию духу и сущности Советского строя...»

Сталин тоже оказался в числе авторов

Далее был напечатан текст гимна. А завершалось сообщение указанием конкретной даты: «Повсеместное исполнение нового Государственного гимна вводится с 15 марта 1944 года».

У этой «старой песни о главном», музыкальная часть которой сохраняет свой высший государственный статус до сих пор, долгая и прихотливая история. Многие ее эпизоды могут показаться удивительными.

Вот лишь несколько фактов.

Музыка этого «геральдического» произведения появилась на 5 лет раньше, чем был создан сам гимн. Таким образом, мелодия эта, которую ныне столь категорически не хотят слышать антироссийски настроенные западные санкционеры, уже отметила 85 лет своего существования.

Текст гимна неоднократно переделывался. Изначальный «сталинский» вариант звучал 12 лет — вплоть до 1955-го. Далее последовало «обнуление» слов: в течение следующих 22 лет при исполнении советского гимна можно было услышать только музыку. Период №3, когда существовал исправленный Сергеем Михалковым в соответствии с новыми политическими реалиями текст гимна, продолжался 14 лет. Наконец, по завершении следующего — уже не советского, а российского 9-летия, на протяжении которого в официальной практике использовалась в качестве гимна РФ «Патриотическая песня» Михаила Глинки, к нам вернулась музыка прежней «государственной торжественной песни», сочиненная еще в конце 1930-х композитором Александровым. Новый вариант текста для нее написал все тот же неувядающий Сергей Михалков.

Сначала внесем ясность по поводу музыкальной части. Столь знакомую всем нам мелодию композитор и дирижер Александр Александров сочинил в 1938 году для «Гимна партии большевиков», стихи к которому написал поэт Василий Лебедев-Кумач. Именно эта столь величественно звучащая музыка решением «кремлевского жюри» во главе со Сталиным была зимой 1943-го выбрана для нового Государственного гимна СССР.

Эль-Регистан, Александр Александров и Сергей Михалков, во время работы над Государственным гимном СССР.

ТАСС

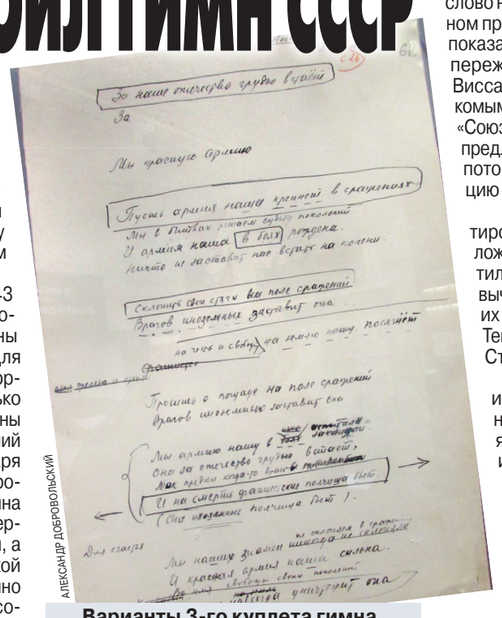
СКОЛЬКО СТОИЛ ГИМН СССР

Хотя изначально авторы текста Сергей Михалков и Эль-Регистан (Габриэль Уреклян) передали свой вариант стихов для гимна знаменитому советскому композитору Дмитрию Шостаковичу, чтобы музыку к ним написал именно он.

Решающим стал день 16 ноября 1943 года. В Большом театре собралось для прослушивания все высшее руководство страны во главе с Иосифом Виссарионовичем. Для кремлевских товарищей симфоническим оркестром и хором было исполнено несколько гимнов. В том числе — для сравнения — гимны крупнейших западных держав, а также прежний дореволюционный российский «Боже, царя храни!». Наконец прозвучала «конкурсная программа» — варианты нового советского гимна со словами Михалкова — Эль-Регистана сперва под музыку, сочиненную Шостаковичем, а потом — с использованием александровской мелодии «Гимна партии большевиков». Именно этот вариант и показался «лучшему другу советских композиторов» (вслед за ним, конечно, и другим высокопоставленным партийцам) наиболее удачным.

Теперь о тексте.

В конкурсе на сочинение слов для будущего Государственного гимна, проходившем в течение нескольких месяцев 1943-го, приняли участие 19 поэтов. Из всех предложенных ими вариантов предпочтение было отдано именно творению Михалкова и Эль-Регистана. Однако и эти рифмованные строки с учетом их будущей государственной важности подверглись в дальнейшем исправлениям. Куплеты неоднократно — не менее 7 раз — переделывались.



АЛЕКСАНДР ДОБРОВОЛЬСКИЙ

Варианты 3-го куплета гимна, написанные Михалковым и Эль-Регистаном после звонка И.В.Сталина.

В фондах Российского государственного архива социально-политической истории хранятся артефакты — листки с вариантами текста гимна и правкой, внесенной в них самим «отцом народов».

Вот, например, варианты третьего куплета, сочиненные авторами (как следует из надписи, сделанной сверху) «после телефонного звонка И.В.Сталина в ночь с 26 на 27 октября 1943 года».

В этой рукописи можно увидеть сразу несколько версий одних и тех же стихотворных строчек:

«Мы наших знамен не склоняем в сраженьях,
И Красная Армия наша сильна.
Во имя свободы своих поколений
Фашизм навсегда уничтожит она».

И тут же рядом Михалков и Эль-Регистан записали альтернативные рифмы:

«...Склонить свои стяги на поле сражений
Врагов иноземных заставит она...»
«...Просить о пощаде на поле сражений
Врагов иноземных заставит она...»

В итоговой же версии третий куплет оказался совсем иным:

«Мы армию нашу растили в сраженьях,
Захватчиков подлых с дороги сметем!
Мы в битвах решаем судьбу поколений,
Мы к славе Отчизну свою поведем!»

А глядя на другой листок, становится ясно, что в перечень авторов окончательного текста гимна вполне можно было бы добавить И.В.Сталина. Именно «хозяин Кремля», читая переданный ему поэтами 7-й вариант текста, не одобрил начальную строчку — «Свободных народов союз благородный» (видимо, последнее слово напомнило ему о столь распространенном прежде обращении «ваше благородие» и показалось намеком на прежние дворянские пережитки истории). Вместо этого Иосиф Виссарионович вписал ставшие такими знакомыми всем первые слова советского гимна: «Союз нерушимый...». Правда, дальше Сталин предложил сперва «...свободных народов», но потом велел исправить на другую комбинацию слов: «...республик свободных».

Еще в одном куплете генсек подкорректировал строчку про самого себя. В предложенном поэтами варианте «...Нас вырастил Сталин — избранник народа», генсек вычеркнул последние два слова и заменил их на более, по его мнению, правильные. Теперь это выглядело так: «...Нас вырастил Сталин — на верность народу».

Публичная проба нового гимна произошла в ночь с 31 декабря 1943 года на 1 января 1944 года. А в номере за 1 января «Правда» опубликовала его текст и ноты.

Однако вслед за тем последовала пауза — гораздо более долгая, чем можно было ожидать, исходя из упомянутого выше декабрьского сообщения в газетах. Дело в том, что, как можно понять из сохранившихся свидетельств, «хозяину» и его соратникам не очень понравился вариант оркестровки. Из-за этого пришлось готовить и согласовывать «наверху» другой. Факт остается фактом: советские граждане снова услышали гимн на месяц с лишним позднее обещанного — в середине весны 1944-го. Он прозвучал по Всесоюзному радио в ночь с 17 на 18 апреля.

За свою работу создатели гимна — С.В.Михалков, Эль-Регистан, А.В.Александров, получили очень крупные для того времени суммы. Каждому из них было выплачено по 100 тысяч рублей.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

ТОРГОВЛЯ

с 1-й стр.

Минпромторг хочет запретить производителям социально значимых продуктов (молока, сахара, подсолнечного масла и др.) использовать уменьшенную упаковку. Сейчас они втихаря меняют размер тары в меньшую сторону, тем самым злоупотребляя доверием покупателей, которые не всегда могут заметить изменения в объеме.

Сейчас Минпромторг готов рассмотреть поправки в технический регламент «О безопасности пищевой продукции», которые запретят производителям социально значимых продуктов использовать уменьшенную упаковку.

Вместо нестандартных объемов (например, 900 мл или 9 яиц) будут разрешены только стандартные, такие как 200 г, 500 г, 1 л и другие. По словам замглавы Минпромторга Виктора Евтухова, изменения нужны для того, чтобы перестать вводить в заблуждение потребителей: «Уменьшение производителями массы и количества товара без снижения, а то и с увеличением стоимости называют шринкфляцией. Этот способ, конечно, помогает изготовителям снизить свои издержки. Однако все это делается за счет злоупотребления доверием потребителя. Многие из нас обнаруживают «усыхание» привычных продуктов и товаров уже дома. И у подавляющего большинства спросом пользуется как раз традиционно расфасованная продукция, а не ее уменьшенные варианты».

Переход на стандартные упаковки не так прост на практике, предупреждает исполнительный директор Ассоциации «Руспродсоюз» Дмитрий Востриков. «Для выполнения новых требований необходимы замена или перенастройка производственных линий, заказ новой и выработка уже произведенной или

ОСТОРОЖНО, УПАКОВКА УМЕНЬШАЕТСЯ!

закупленной упаковки и готовой продукции, а также согласование новых товарных позиций с ретейлом, что займет от 12 до 15 месяцев», — поясняет он.

Между тем, по словам Вострикова, уменьшая вес или объем единицы продукта, производители стремятся сделать его более доступным для потребителей. «В текущей ситуации колоссального роста себестоимости такой переход может привести к дополнительному росту цен», — заключает эксперт.

В то же время, по оценкам Международной конфедерации обществ потребителей (КонфОП), более 70% фасованных продуктов питания уменьшились в своем объеме за последние 7 лет.

«К сожалению, Минпромторг в этом вопросе занимает недостаточно решительную позицию, — считает председатель правления Международной конфедерации обществ потребителей (КонфОП) Дмитрий Янин. — Ведь внесение изменений в технический регламент ЕАЭС, на чем настаивает ведомство, может занять несколько лет, поскольку это международный договор и согласовывать его надо со всеми странами — участниками союза».

COLCETI

По мнению эксперта, существует другой, более оперативный способ решения проблемы. На уровне постановления правительства, которое устанавливает правила розничной торговли, необходимо обязать продавцов указывать на ценниках не только стоимость единицы товара, но и цену в пересчете на 1 кг либо на 1 л. Кстати, так делают государства ЕС и некоторые другие страны. Потребитель в таком случае может быстро сравнить стоимость разных товаров на полке и выбрать оптимальный для него вариант покупки.

Ну а пока чиновники выбирают подходящие способы борьбы со шринкфляцией, она процветает в отечественной торговле, а способы манипуляций с упаковками становятся все более изощренными.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

ПЕРСОНА

До Нового года остается все меньше времени, и это обычно самая горячая пора для артистов. У них то концерт, то съемка, то новогодний утренник. Певец Дмитрий Колдун не исключение. В его графике нет свободной минуты. Тем не менее о приближающемся празднике артист не забывает, так как его как минимум ждут сын и дочка. О том, какой стала предновогодняя пора для Дмитрия Колдуна, он рассказал «МК» в эксклюзивной беседе.

«Я РАБОТАЮ ДЕДОМ МОРОЗОМ»

Дмитрий Колдун чуть не породнился с Анитой Цой

ПРЕСС-СЛУЖБА АРТИСТА

— До Нового года осталось практически две недели. Как вы готовитесь к этому празднику?

— Я уже нашел костюм Деда Мороза. Как всегда, в этом году устраиваю костюмированный перформанс для своих детей. Играю Деда Мороза. С каждым годом приходится, конечно, все сложнее, но от того и веселее. Ведь дети уже где-то понимают, что это, возможно, не настоящий Дед Мороз. *(Улыбается.)* Но от этого наш праздник не становится менее интересным, так что Дедом Морозом я работаю на регулярной основе.

— А вообще, какая новогодняя ночь стала для вас самой запоминающейся?

— Это когда мне удалось встретить Новый год два раза. Я был в каком-то Сибирском регионе, и там как раз проходил часовой пояс, где Новый год уже наступил. Так что я встретил его в одном часовом поясе, а потом перелетел — и оказался снова в старом году. Страна у нас большая, встречать праздник можно несколько раз, чем я и воспользовался. На истребителе можно вообще 8 раз успеть встретить новогоднюю ночь.

— Какие планы на эту новогоднюю ночь?

— Вероятнее всего, я проведу праздники вместе с семьей. Накроем большой семейный стол, будем есть вкусный оливье и, конечно, наш традиционный семейный закрытый мясной пирог, который еще моя бабушка готовила. А теперь его готовит жена. Главное, в начинке побольше мяса.

— Обычно у артистов перед Новым годом особенно загруженная пора. Как она проходит у вас?

— У меня в этом году предновогодний период вдвойне загружен. Я готовлюсь к большому сольному концерту, который состоится 17 декабря в Москве в Vegas city hall. Пользуясь случаем, всех приглашаю! Будут любимые и совсем новые песни. Все мои силы как раз брошены на это. Ну и, конечно же, очень много разного рода новогодних съемок на каналах. Времени почти не хватает, но нужно все успеть.

Мне вся эта суета нравится, потому что выступления перед Новым годом отличаются особым настроением, которое уже есть у зрителей и артистов. Магия, волшебство, предчувствие чуда и чего-то нового. Это праздник, который объединяет всех нас независимо от даты рождения, места жительства, привычек и образа жизни, убеждений. Новый год он для всех!

— Когда у артиста выходит какой-нибудь дуэт с коллегой, всегда хочется узнать, почему вдруг. Как появилась ваша совместная песня с Анитой Цой, которую вы недавно представили фанатам?

— Да, у нас с Анитой Цой вышел дуэт на новогоднюю песню «До свидания». Неожиданно, скажете вы... А все неожиданное как раз получается хорошо. Изначально эту песню мы планировали и записали для одного из новогодних огоньков. Но потом эта идея как-то разрослась и масштабировалась до полноценного большого релиза. Ее мы также споем в воскресенье на моем сольном концерте. Кстати, на концерте будет происходить съемка нашего выступления, так что зрители имеют возможность стать его героями.

— Вы тут как-то заявили, что едва не стали родственниками с Анитой Цой. Прямо заинтриговали...

— Действительно, с Анитой нас связывает давняя почти семейная история. Моя мама и дядя Аниты очень долго были в отношениях. Так что, можно сказать, мы чуть не породнились официально.

Ульяна КАЛАШНИКОВА.

КОЛЛЕКЦИОНЕР ЖИЗНИ

Андрей ЯХОНТОВ

МАРТОБРИСТЫ, ВОН ИЗ МОСКВЫ!

Провожая д'Артаньяна в Париж, отец будущего отважного мушкетера снабдил сына скромным материальным вспомоществованием. Последующую судьбу неистового гасконца в куда большей степени предопределило интуитивно воспринятое моральное напутствие предка. Весьма значимым для формирования характера оказался и круг новых друзей: Атоса, Портоса, Арамиса. Кем стал бы общий любимец, если бы в первом проверочном бою переметнулся на сторону гвардейцев, численно превосходивших апологетов чести, благородства, порядочности? Предателем, отступившимся от заповеди «Один за всех, все за одного!»? Декабристы на Сенатской площади ясно осознавали собственную обреченность — живой пример неизбежного поражения тех, кто в меньшинстве. Но, выбирая между победным триумфаторством и проигрышем вместе с теми, кто тебе близок и кто нуждается в твоем союзничестве, предрешаешь смысл собственного существования.

Жупелы

Хрестоматийны образы «лишних людей»: Рудин, Базаров, я бы и князя Мышкина отнес к порицаемым за социальную пассивность типажам — но смахивают ли не от мира сего русские отщепенцы на дружную компанию французских фехтовальщиков: Атоса, Портоса, Арамиса? Слишком разнятся условия среды обитания этих условных отрядов, при том, что социум всегда сторонится ярких индивидов, отторгает и отвергает их, толкает на изгойство.

Общество не право? Правы те, кто не согласен с косным обществом? Но синонимичны ли самопровозглашенная ненужность-никчемность и навязанное изгнанничество?

Индивид с «не общим выражением лица» раздражает (тех, у кого выражение лица настолько «общее», что теряются подробности). Что вообще значит «общее» и «не-общее» выражение лица применительно к коллективному портрету? Гримасничать, что ли, пристало отдельным много о себе воображающим кривлякам? Фиглярствовать? Вот еще! Я — серьезный гражданин. И храню (и ценю!) свое достоинство и не подверженный искажению в угоду сиюминутности лик. Такой, как у всех. А тем, кто хочет сбить меня с толку и внушить противоестественное, отвечаю: «Не дождетесь!»

Фигуры-жупелы пугают. А жупелам, в свою очередь, претит участвовать в затеваемых серостью пустопорожних, скучнейших, порой подлейшего пошиба мероприятиях. Уж лучше пустить жизнь прахом, но сохранить суверенитет, чем затесаться в невыразительные толпы, затеряться и сгинуть в бесцветности, раствориться в усредненности.

Грибоедов: горе от небольшого ума

Кому и за что ставят памятники? За какие заслуги? Да еще в центре столицы. Например, Грибоедову. С лихим встопорщенным коком на голове. Оболгал Москву! Оболгал чудесное прошлое сорока сороков! И наших замечательных предков. Славных предтеч. Столпов общественного развития. Облил грязью княгиню Тугоуховскую. Унизил видного государственного деятеля Фамусова. Развенчал героизм Скалозуба. Чем ему, несдержанному болтуну-хохотуну, не пришлись Молчалины: на фундаменте их немой лояльности зиждятся покой и порядок! Чем не угодил терпящему горе от своего небольшого ума писаке чиновник Фамусов, если исправно подписывал документы, не отлынивал и не откладывал бумаги в долгий ящик? Какое право имеет выскочка, в 35 лет покинувший эту жизнь, презрительно отзываться о пожилых, заслуженных светочах, умудренных немалым опытом? Кто позволил?

Доживи издеватель до наших дней, полюбуйся на наши новостройки, проистекшие из особняков Бове, Жилярди, Кекушева, и не посмел бы отзываться о Златоглавой в ернической манере. Правильно предложил Скалозуб о пересмешнике и его виршах: «Собрать да сжечь!» Это и вправду эффективнее, чем выкидывать бумажный хлам на свалку, как в моде теперь у прогрессивно мыслящих поборников школьного образования.

О Первопрестольной гаер-дипломат отозвался прескверно: «Дома новы, а предрассудки стары». Это о реновации? О Растрелли? Баженове? Что ж, вполне корреспондируется с общей негативистской позицией отрицания всего, что стало нам ныне дорого. Его призывы пристало расценивать и клеймить исключительно как провокационные: «Вон из Москвы!» Ну и ехал бы... Нет, остался... на Чистопрудном бульваре. Губа не дура!

Так за что удостоился?

А вот за что. За прекрасные, возвышенные слова: «Порадеть родному человечку». Они, эти слова, отвечают коренным устремлениям народов мира и полностью укладываются в коммунистическую формулу: «Люди — братья, человек человеку — друг и товарищ». Все должны радеть один другому, но не все исполняют эту заповедь. Пожалуй, лишь чиновники высшего ранга могут в полной мере ее воплотить и довести, отточить, так сказать, до совершенства. Остальным приходится довольствоваться скудными возможностями, которые им отпущены на их малооплачиваемых поприщах.

Вот за эти поистине золотые слова и удостоился Грибоедов значимого, видного отовсюду памятника!

Честь и хвала

Другой хмырь, угнездившийся на Гоголевском бульваре (причем в двух ипостасях: он и стоит, он и сидит: наш пострел везде поспел!) охаял не только Москву, а всю матушку Россию: «Русь, куда несешься ты?» Будто невдомек: в светлое будущее, в царство свободы и справедливости. Но он еще и подковыривает: не доехать на расхлябанной телеге, он еще и над ревизорами (то есть Следственным комитетом и Счетной палатой?) учиняет потеху. Россия, по его мнению, отодвигается в своей телеге на периферию глобальных мировых перипетий, становится отсталой и провинциальной?

Нет! Мы, в отличие от придирчивого брюзги, взглянем на персонажей «Ревизора» не насмешливо, а сочувственно. Глушь. Степь да степь, посреди степи — замерзающий ямщик.

В городок, неподалеку от которого он замерзает, приезжает столичная штучка. Эдакий Женя Лукашин из «Иронии судьбы», которого планида забросила в дом несчастного городничего, вынужденного мириться с двумя ни чуточки не любящими его дрянями женского рода. Их-то Лукашин-Хлестаков умело окручивает, поет им серенады и выводит на чистую воду. Честь ему и хвала!

Несчастные Бобчинский и Добчинский прозябают в закупоренной атмосфере затхлой рутины... Столь естественны их желания — простые, человеческие — чтоб узнали об их напрасно проживаемых жизнях, чтоб стало известно о них в высших эшелонах и чтобы узаконить побочное чадо — ведь сделать это в своем тупом окружении без ущерба для собственной репутации и для дитяти невозможно...

Деньги из пустоты

Комедийность «Мертвых душ» имеет жутковатый, инфернальный (вообще присущий сумрачному Гоголю) оттенок, это смех особого порядка: Чичиков ведет торг вокруг эфемерности, покупает загробную фикцию. Пустоту. Эдакую танцующую в заколдованном кругу панночку... Приобретает несуществующих покойников и несуществующее занимаемое ими место в помещичьей иерархии. Однако опрометчиво ошибутся те, которые выкрикнут поспешно и непонимающе: «Ну и болван же он!» Ибо увертливый выжига, будто факир, достающий из цилиндра зайца, извлечет из пустоты и лазейки в законе (тоже вакуум, прореха, лакуна) видную лишь ему одному, прирожденному бизнесмену, выгоду.

Теперь вообразим: покупает не тени умерших, а живых, из плоти и крови крестьян, чувствующих и мыслящих (пусть не столь пронзительно, как ушлый он). Комедийность ветром сдуло: рушатся судьбы не имеющих прав бессловесных рабов, человек превращен в расхожую вещь, в разменную монету. Надлом, драматический сюжет «Хижины дяди Тома» или фильмов Тарантино.

Гоголь не был бы выдающимся комедиографом, если бы не чувствовал грань, переход за которую чреват серьезнейшими провалами в слезливое сопереживание всяким-разным Акакиям Акакиевичам и тем паче не имеющим, как и большинство населяющих Россию «холопов», права голоса мартобристам (декабристам?), мучимым в психушках и других замаскированных под стационары и диспансеры лечебницах для душевнобольных.

Трудная доля женщины

Что стоило Льву Толстому написать гладкий, без сучка и задоринки роман «Благополучие»... Но возможна ли идиллия — в строго реалистическом произведении? О чем будет повествовать заведомо гладкое полотно? О том, что все хорошо? Нескучно ли читать подобную тягомотину? Яснополянский старец недаром избегал сочинять о счастливых, одинаково счастливых семьях (ну и о чем бы он однообразно карябал?), поэтому (ради коммерческого успеха книг) рисовал несчастливые обстоятельства.

Попробуем создать модель «Анны Карениной» не по расковыривающему червоточины человеческой души Толстому, а по колодке воспевающего позитив социалистического реализма. По рецепту разумно спокойных, не экстремально форсмажорных творений. Дамочка изменяет мужу, не бросает его (что с ее стороны глубоко порядочно, ведь он старый и хворый, да и сынок подрастает: зачем втягивать ребенка в бракоразводные дрязги?), кроме того, Каренин занимает высокий пост, семейная распря помешает его дальнейшей карьере. И нет гарантии, что удастся отсудить сына у могучего чиновника, с его-то связями в верхах.

Труднее с болваном Вронским: солдафон, гуляка, но жеребчик, надо сохранить его при себе, не упустить, привязать.

Трудна доля женщины: вертеться, все успевать, организовывать, улаживать, сглаживать... Зато итог: общее благоденствие.

Андрей ЯХОНТОВ.

Организатор торгов — ООО «Агора» (ОГРН 1127746155745; ИНН 7733795079; почтовый адрес: 109544, г. Москва, а/я 107; адрес электронной почты: torgi2@agoratorgi.ru; телефон 8(495)1339882) сообщает, что **торги по продаже имущества АО «СГ-Трейдинг»** (119048, Москва, Комсомольский проспект, д. 42, стр. 3, комната 17, ОГРН 1137746354052, ИНН 7704833717, признано банкротом Решением Арбитражного суда г.Москвы от 16.11.2021 года по делу № А40-247891/20-101-456, Определением Арбитражного суда г.Москвы от 24.01.2023 г. по делу № А40-247891/20-101-456 конкурсным управляющим утверждена Решетняк Елена Николаевна (ИНН 212801296330, СНИЛС 127-106-739 39, член Некоммерческое партнерство Саморегулируемая организация арбитражных управляющих «Развитие» (117105, Москва, Варшавское ш., д. 1, стр. 1-2, комн. 36, ИНН 7703392442, ОГРН 1077799003435)), проводимые на условиях, опубликованных в газете «Коммерсантъ» № 202 от 28.10.2023 г. (сообщение № 34010055415), по **лотам №№ 22, 31, 38** признаны несостоявшимися по причине отсутствия заявок. Победителем **лота №1** признан Исаков В.В. (ИНН 753503633006), предложивший цену имущества: 151 999,00 руб. Победителем **лота №2** признан Удовиченко А.А. (ИНН 610107981951), предложивший цену имущества: 74 500,00 руб. Победителем **лота №3** признан Поляков Р.Н. (ИНН 622602412325), предложивший цену имущества: 355 000,00 руб. Победителем **лота №№ 6, 11, 13, 41** признан Кочетков А.В. (ИНН 520101993344), предложивший цену имущества: 270 500,00 руб. — за **лот №6**, 234 900,00 руб. — за **лот №11**, 241 000,00 руб. — за **лот №13**, 69 000,00 руб. — за **лот №41**. Победителем **лота №9** признан Волгин И.А. (ИНН 132608004597), предложивший цену имущества: 236 555,00 руб. Победителем **лота №16** признан Осипов Д.А. (ИНН 503405101060), предложивший цену имущества: 221 000,00 руб. Победителем **лота №17** признан ИП Сабирзянов Г.М. (ИНН 165055111310), предложивший цену имущества: 278 833,30 руб. Победителем **лота №18** признана Задояная К.А. (ИНН 590422002896), предложившая цену имущества: 237 310,00 руб. Победителем **лота №20** признан Богданов В.В. (ИНН 526023013211), предложивший цену имущества: 90 200,00 руб. Победителем **лота №43** признана Новикова И.Н. (ИНН 745308604200), предложившая цену имущества: 101 000,00 руб. Победители заинтересованными лицами по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему не являются. Конкурсный управляющий, Некоммерческое партнерство Саморегулируемая организация арбитражных управляющих «Развитие» в капитале победителей не участвуют.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Организатор торгов — ООО «Агора» (ОГРН 1127746155745; ИНН 7733795079; почтовый адрес: 109544, г. Москва, а/я 107; адрес электронной почты: torgi2@agoratorgi.ru; телефон 8(495)1339882) сообщает, что **торги по продаже имущества АО «СГ-Трейдинг»** (119048, Москва, Комсомольский проспект, д. 42, стр. 3, комната 17, ОГРН 1137746354052, ИНН 7704833717, признано банкротом Решением Арбитражного суда г.Москвы от 16.11.2021 года по делу № А40-247891/20-101-456, Определением Арбитражного суда г.Москвы от 24.01.2023 г. по делу № А40-247891/20-101-456 конкурсным управляющим утверждена Решетняк Елена Николаевна (ИНН 212801296330, СНИЛС 127-106-739 39, член Некоммерческое партнерство Саморегулируемая организация арбитражных управляющих «Развитие» (117105, Москва, Варшавское ш., д. 1, стр. 1-2, комн. 36, ИНН 7703392442, ОГРН 1077799003435)), проводимые на условиях, опубликованных в газете «Коммерсантъ» №202 от 28.10.2023 г. (сообщение №34010055408), по **лотам №№ 4, 6–12, 16, 19–22, 28, 29** признаны несостоявшимися по причине отсутствия заявок. Победителем **лотов №1 и №2** признано ООО «Центральное агентство залогового имущества» (ИНН 7840059926), предложивший цену имущества: 8 355 000,00 руб. — за **лот №1**, 8 170 000,00 руб. — за **лот №2**. Победителем **лота №3** признан Егоров А.В. (ИНН 301725371323), предложивший цену имущества — 2 070 000,00 руб. Победителем **лота №26** признан ИП Зиганшин Б.Х. (ИНН 165128483834), предложивший цену имущества — 33 220 700,00 руб. Победителем **лота №27** признано ООО «ТЕХКОМПЛЕКТ», предложивший цену имущества — 10 393 335,43 руб. Победители заинтересованными лицами по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему не являются. Конкурсный управляющий, Некоммерческое партнерство Саморегулируемая организация арбитражных управляющих «Развитие» в капитале победителей не участвуют.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Организатор торгов — ООО «Агора» (ОГРН 1127746155745; ИНН 7733795079; почтовый адрес: 109544, г. Москва, а/я 107; адрес электронной почты: torgi2@agoratorgi.ru; телефон 8(495)1339882) сообщает, что в **торгах по продаже имущества АО «СГ-Трейдинг»** (119048, Москва, Комсомольский проспект, д. 42, стр. 3, комната 17, ОГРН 1137746354052, ИНН 7704833717, признано банкротом Решением Арбитражного суда г.Москвы от 16.11.2021 года по делу № А40-247891/20-101-456, Определением Арбитражного суда г.Москвы от 24.01.2023 г. по делу № А40-247891/20-101-456 конкурсным управляющим утверждена Решетняк Елена Николаевна (ИНН 212801296330, СНИЛС 127-106-739 39, член НП СРО АУ «Развитие» (117105, Москва, Варшавское ш., д. 1, стр. 1-2, комн. 36, ИНН 7703392442, ОГРН 1077799003435)), проводимых на условиях, опубликованных в газете «Коммерсантъ» №197 от 21.10.2023 г. (сообщение №34010055057), победителем **лотов №1 и №2** признано ООО «ИНВЕСТТОРГИ» (ИНН 7704384645), предложившее цену имущества: 2 025 150,00 руб. — за **лот №1**, 1 537 600,00 руб. — з**а лот №2.** Победитель заинтересованным лицом по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему не является. Конкурсный управляющий, НП СРО АУ «Развитие» в капитале победителя не участвуют.

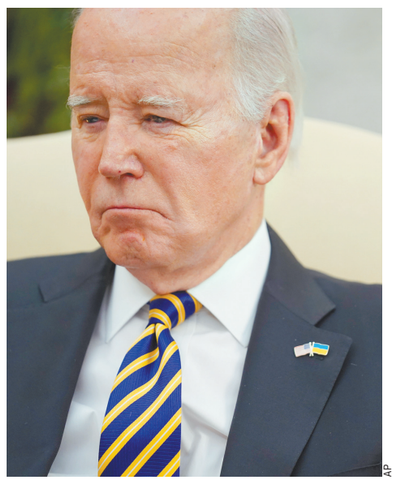
НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

МК ЗА БУГРОМ

БАЙДЕН НА ВОЛОСКЕ

Все ли решено с судьбой президента США?

Палата представителей США проголосовала за официальное начало расследования по импичменту президента Джо Байдена. Республиканцы обвинили нынешнего главу Белого дома и его семью в том, что они наживались на своем положении во времена вице-президентства лидера США.



AP

Неофициально республиканцы в палате представителей начали расследование в отношении Байдена три месяца назад. Однако только 13 декабря нижняя палата конгресса проголосовала за начало официального разбирательства. Республиканцы заявляют: разрешив расследование, Белый дом будет вынужден сотрудничать.

Теперь претензии к республиканцам, которые звучали еще в ноябре, в том, что их действия в отношении Байдена нелегитимны, уже потеряли свою актуальность. Расследование может предоставить республиканцам возможность высветить свои обвинения в коррупционном поведении президента.

Почему это происходит именно сейчас? Следующий год — время президентских выборов. Байден готовится к матчу-реваншу с Дональдом Трампом. А именно 45-й президент США стал первым лидером Соединенных Штатов в истории страны, которому дважды объявляли импичмент. В настоящее время он буквально погряз в юридических разборках и уголовных процессах. Трамп, как утверждается, подтолкнул своих союзников-республиканцев в конгрессе к быстрым действиям по вопросу импичмента Байдена.

Республиканцы обвиняют Джо Байдена в получении прибыли в бытность его на посту вице-президента. Основное внимание было сосредоточено на сыне Хантере, у которого в те годы были тесные и темные деловые связи с предприятиями на Украине и в Китае.

Следователи конгресса получили почти 40 тысяч страниц банковских записей и десятки часов показаний ключевых свидетелей. Хотя расследования и коснулись болезненных этических вопросов, не появилось никаких внятных доказательств того, что Байден был причастен к коррупционным схемам или брал взятки на своей нынешней или предыдущей должности.

В июле один из бывших деловых партнеров Хантера Байдена Девон Арчер признал под присягой, что Хантер пользовался именем своего отца, дабы произвести впечатление на деловых партнеров. Так, безалаберный сын нынешнего президента США, например, включал разговор с отцом на громкую связь. Но тогда Арчер подчеркнул, что Джо Байден никогда не принимал непосредственного участия в их финансовых делах.

Но республиканцы также указали на несколько лживых публичных заявлений президента о деловых операциях его сына. Например, во время президентской кампании 2020 года Байден заявил, что его отпрыск никогда не зарабатывал денег на деловых операциях в Китае. Позже это опроверг сам Хантер Байден.

Однако есть неорганизованность и у республиканцев. На громком и забавном по своей сути слушании по импичменту в сентябре все три свидетеля-республиканца, дававшие показания, признали, что не знали из первых рук о какой-либо преступной деятельности Байдена. Двое из этих свидетелей признали, что информация, представленная комитетом, не является коррупцией.

Разрешение на многомесячное расследование гарантирует, что разбирательство продлится до 2024 года. Это действительно может стать головной болью для Байдена в разгар президентской гонки.

В краткосрочной перспективе действия палаты представителей дадут трем контролируемым республиканцами комитетам нижней палаты конгресса, ведущим расследование, больше полномочий по вызову в суд документов и показаний, а судьям — по обеспечению соблюдения этих требований. Если комитеты решат выступить с импичментом, должна будет проголосовать вся палата представителей. Если большинство проголосует за, Байдену будет объявлен импичмент.

Затем сенат проведет судебное разбирательство и проголосует за отстранение президента от должности. Палата представителей объявляла импичмент трем предыдущим президентам, но ни один лидер никогда не был отстранен от должности.

Как и всё в американской политике, эта процедура скрывает под собой множество тонкостей. Политическая история США предполагает, что дела Байдена не сулят ничего хорошего. Однако большинство в палате представителей не такое уж значительное, а поэтому они могут позволить себе потерять лишь несколько голосов, когда ситуация достигнет апогея.

Консерваторы разделены. Несмотря на то что все республиканцы в палате представителей проголосовали за официальное начало расследования, некоторые — особенно представители политически разделенных округов — не решаются поддержать полный импичмент, опасаясь значительных политических издержек.

Даже если палата представителей проголосует за импичмент Байдена, маловероятно, что он будет отстранен от должности, пишет The Guardian.

Для того чтобы это произошло, шестидесяти сенаторам придется проголосовать за осуждение Байдена. С учетом того, что сенат контролируют демократы, такой результат будет практически невозможен.

Но еще меньше уверенности в том, что американское общество поддержит инициативу республиканцев. Опрос CNN, проведенный в октябре, показал: 57% американцев считают, что Байдена не следует подвергать импичменту. По данным The Washington Post, это на 10–14 пунктов выше, чем в аналогичных опросах, посвященных отношению к двум импичментам Трампа.

Полина КОНОПЛЯНКО.

МК ТАЙНЫ ИСТОРИИ

Особо ценный ИМПЕРАТОР

Как русский фельдъегерь спас от расправы Наполеона Бонапарта

Больше двух веков назад русский фельдъегерь Иван Лицынский сопровождал поверженного Наполеона Бонапарта к месту его ссылки на остров Эльба. Этап тогда занял восемь долгих дней, половину из которых «вип-курьер» ехал с переодетым императором в одной карете.
Об этом факте до сих пор было мало известно.
Накануне дня образования Российской фельдъегерской связи сотрудники службы смогли восстановить картину тех событий по хранящимся у них архивным документам.
Об этом беседа обозревателя «МК» с человеком, посвятившим многие годы изучению истории фельдъегерской службы, ветераном ГФС Александром БУРАКОВЫМ.

А.И.Зауервейд. «Фельдъегерь на тройке».

— Александр, известно, что фельдъегеря доставляли документы и в исключительных случаях разные предметы (мы рассказывали, как в период Олимпиады-80 они отвозили пробы спортсменов в лаборатории для проверки на допинг). Но неужели и людей тоже?

— Людей не доставляли, а сопровождали. Это происходило тогда, когда никому, кроме фельдъегеря (отличавшегося образованностью, деликатностью и невероятной преданностью), доверить такое важное поручение было нельзя. Фельдъегеря увозили в ссылки, к примеру, декабристов, сопровождали вельмож на аудиенции к российским монархам. Но история с Наполеоном во всех смыслах исключительный случай.

— Почему именно Лицынскому выпала столь необычная и почетная миссия — сопровождать поверженного корсиканца в ссылку?

— Хороший вопрос, тем более в распоряжении российского императора Александра I и его окружения были высокие чины Фельдъегерского корпуса, и не рядовые фельдъегеря, каким был Лицынский.

Информация о Лицынском крайне скупа: он не оставил воспоминаний о себе. И тем не менее после исследования архивных материалов можно сказать: выбор на Ивана Васильевича Лицынского пал не случайно. Прежде всего потому, что он к этому времени уже имел большой жизненный опыт и солидный стаж воинской службы. До поступления в Фельдъегерский корпус он десять лет прослужил в российской армии унтер-офицером и пять лет курьером Военной коллегии. Принимал участие в Отечественной войне 1812 года (в Фельдъегерский корпус он был зачислен в 1812 году) и заграничных походах Русской армии 1813–1814 годов.

В тот момент, когда ему поручили эпохальное дело, Иван Лицынский состоял при министре иностранных дел графе Карле Васильевиче Нессельроде. Император его направил к графу Шувалову.

В Российском государственном военно-историческом архиве есть по этому поводу очень короткая и лаконичная запись: «*1 апреля 1814 года, находясь в Париже, был прикомандирован к генерал-адъютанту графу Шувалову, где и имел разные поручения, в том числе сопровождал Наполеона из Фонтенбло на остров Эльба. 28 апреля 1814 года был отправлен с донесением к государю императору и другим монархам иностранных держав о водворении на остров Эльба Наполеона Бонапарта*».

Факт присутствия фельдъегеря Лицынского как особо уполномоченного лица графа Нессельроде в кортеже, увозившем из Фонтенбло в портовый город Фрежюс теперь уже бывшего императора французов Наполеона Бонапарта, подтверждает полковник Генерального штаба Николай Геннадиевич Николаев. В юбилейном издании, вышедшем в канун 100-летия Фельдъегерского корпуса (в 1896 году), он пишет: «*В заключение остается сказать, что честь сопровождать бывшего властителя почти всей Европы, но уже под скромным именем Наполеона Бонапарта, из Фонтенбло на остров Эльба выпала на долю фельдъегеря Лицынского... Последним Лицынский, когда Наполеон был водворен в изгнание, был послан с известиями об этом к императору Александру и к монархам иностранных держав*».

— Кандидатуры для выполнения столь необычного и почетного поручения утверждал сам император Александр Первый?

— Конечно. Известие об этом застало графа Шувалова в Рамбулье, куда он сопровождал из Блуа императрицу Марию-Луизу, при которой состоял с 27 марта 1814 года. Нессельроде объяснил причины поручения этой миссии именно Шувалову: «*Его Императорское Величество узнал, с какою деликатностью вы, граф, выполнили его намерение по отношению к императрице Марии-Луизе. Он не сомневается, что ту же деликатность вы внесете в исполнение вашего настоящего поручения*».

П.Деларош. «Наполеон в Фонтенбло. 31 марта 1814 года».

ИЗ ЛИЧНОЙ КОЛЛЕКЦИИ АЛЕКСАНДРА БУРАКОВА

— То есть, по сути, Лицынский не один, а вместе с Шуваловым выполнял поручение?

— Правильнее было бы сказать — Шувалов с Лицынским. Поручение было именно первому. По документам прибывший из Парижа от графа Нессельроде фельдъегерь Лицынский вручил Шувалову письмо (от 1 апреля 1814 года) с высочайшим повелением ускорить отправку Наполеона на остров Эльба. К письму прилагались инструкции, касающиеся отправки, и предполагаемый маршрут следования до места ссылки экс-императора. Этот же фельдъегерь по личному распоряжению министра иностранных дел России поступал в распоряжение графа Шувалова для выполнения особой миссии. В данном письме, в частности, говорилось: «*...Ваше сиятельство, можете удержать при себе посылаемого мною фельдъегеря; будет хорошо, если с пути вы будете присылать нам известия об этом путешествии, которые не могут быть лишены интереса...*»

— И они присылали?

— Конечно. И ведь было что описывать. Кстати, Наполеон ведь не один ехал. От стран коалиции были назначены комиссары, которые должны были сопровождать «поверженного властелина» в изгнание. В пути следования им вменялось в обязанность осуществлять контроль за точным соблюдением договора от 11 апреля 1814 года, обеспечивая личную безопасность Наполеона (население ряда городов и деревень южных провинций Франции было настроено к императору с большой враждебностью: измученные бесконечными войнами, они не прочь были свести с ним счеты, поквитаться за погибших мужей и сыновей). Помимо всего прочего они обязаны были выказывать Наполеону уважение, подобающее императору.

Униформа фельдъегерей 1812 года: мундир, гвардейский эполет, офицерская шляпа и эглеты (наконечники аксельбанта).

Главы держав 6-й коалиции торопили своих комиссаров, чтобы Бонапарта доставили на остров без каких-либо задержек, живым и невредимым. Однако сам Наполеон не спешил, он стал выдвигать требования. К примеру, он готов был двинуться в путь только после получения необходимых документов на право владения Эльбой. Это условие было незамедлительно выполнено: Наполеон получил все необходимые бумаги. Но и после этого отъезд не состоялся. Теперь его не устраивал маршрут движения кортежа к месту посадки на корабль. Весь этот путь ему казался долгим и неудобным. На предложенный им вариант движения императорского кортежа он получил отказ. Комиссары решили придерживаться своего, выбранного ими маршрута. Всем очевидно было, что путешествие грозило быть нелегким, а порой опасным. В любой момент кортеж готов был отправиться в путь. Но случилось непредвиденное.

— Вы имеете в виду то, что Наполеон принял яд?

— Именно.

СПРАВКА “МК”

По одним сведениям, это был цианистый калий, по другим — раствор опиума. Некоторые мемуаристы предпочтение отдавали стрихнину и арсеникуму (мышьяку). Так или иначе моментальная смерть, на которую он так рассчитывал, не наступила. Яд не сработал. Наполеон выжил — и в этом он узрел рок судьбы.

О произошедшем Шувалов сообщил в своем донесении графу Нессельроде. Сделал это через Лицынского, как вы могли догадаться. Принимая из рук фельдъегеря пакет с такой суперновостью, граф с присущим ему любопытством засыпал императорского курьера вопросами. Лицынский вряд ли мог на них ответить.

Но были и другие причины задержки отправления в ссылку.

«*Чуть позже вскрылись непредвиденные обстоятельства, грозившие задержкой с отправкой императора*, — писал в одном из первых донесений граф Шувалов. — *Мы получили информацию о том, что к первоначальному пункту отплытия Сан-Тропез нет решительно никакой дороги: туда еще можно пробраться верхом на лошадях, но физически невозможно проехать в каком бы то ни было экипаже. По этой причине Сан-Тропез был отклонен в пользу Фрежюса*».

— Что интересного есть в донесениях о том, как шел «этап»?

— Рассказывалось, что вдоль дороги появлялись местные жители, в руках которых были палки, косы, тесаки (они угрожающе размахивали в сторону проезжавших мимо них карет). Первая попытка расправиться с пленником была предпринята местными жителями в Авиньоне, где путешественники собирались менять уставших лошадей. Огромная толпа, плотным кольцом окружившая карету Наполеона, попыталась перекрыть дорогу.

Потом еще был инцидент. Перед въездом в деревню у почтовой станции на помосте были установлены виселица и лестница. На веревке раскачивалось чучело, облаченное в мундир, по покрою схожий с тем, который носил Наполеон. С головы до ног чучело было облито кровью и коровьим дерьмом. На шее висельника болталась табличка с ругательной надписью в адрес бывшего императора.

Еще издалека завидев кортеж, толпа бросилась к карете Наполеона. Насмерть перепуганного Бонапарта спасло только то, что дверцы его кареты были закрыты на ключ. Ситуация была критической — смяв конвой, толпа стала раскачивать карету. Неожиданно чучело вспыхнуло ярким пламенем, внимание толпы переключилось на горящего висельника. Этим замешательством воспользовался граф Шувалов, который бросился на помощь Наполеону. Не без помощи кулаков он расчистил себе путь к карете с пленником. Разъяренную толпу Шувалову удалось успокоить только после того, как граф объяснил им всем, что он посланник русского императора Александра I и тот, кого он сопровождает в ссылку, теперь никому не принесет вреда, «он (Наполеон) и так наказан судьбой». За всем происходящим в одной из карет следил фельдъегерь Лицынский, которому запрещено было вмешиваться в какие-либо нештатные ситуации. У него на этот счет были инструкции, данные графом Шуваловым.

Еще был случай, когда Шувалов поменялся с Наполеоном каретой и даже шинелью, что, вероятно, спасло тому жизнь. А в одной из транзитных гостиниц, где путешественники остановились на кратковременный отдых, было решено между собой обращаться к Наполеону по имени «сэр Ноэль Кемпбелл», чтобы запутать хозяев и постояльцев. В то же самое время собравшаяся во дворе гостиницы толпа местных жителей, невесть откуда узнавших о том, что кортеж с теперь уже бывшим императором французов решил заночевать в придорожной гостинице, требовала от ее хозяев выдачи на праведный суд приговоренного к изгнанию Наполеона. Умелые и своевременные действия Шувалова спасли Бонапарта от самосуда толпы. Покидая апартаменты придорожного заведения, Шувалов попросил фельдъегеря находиться за спиной «сэра Ноэля Кемпбелла», что в дальнейшем могло не только обезопасить его жизнь, но и избежать каких-либо роковых ошибок с его стороны. Вообще вся эта «спецоперация» была необычайно рискованной — у людей ведь в руках были не только вилы и косы, но и наполеондоры и пятифранковые монеты с чеканным профилем императора. По этим «портретам» на деньгах крестьяне пытались отыскать среди постояльцев, покидавших гостиницу, того самого Наполеона. И на этот раз фортуна улыбнулась почетному изгнаннику, вырвав его из рук разъяренной толпы без единой царапины.

Сопроводив его до кареты, остаток пути Лицынский неотлучно находился при пленнике. Они так и ехали бок о бок. Это была вынужденная мера. Шувалов только так мог быть спокоен за судьбу венценосного пленника.

— Как жаль, что Лицынский не вел дневника, где бы описывал, о чем разговаривал с Бонапартом.

— Не думаю, что они говорили. У фельдъегеря на этот счет были строгие указания: не вести бесед с пленниками.

27 апреля 1814 года они прибыли в Фрежюс — конечный пункт опасного путешествия. Это небольшая гавань на южном побережье Франции, заложенная еще великим Юлием Цезарем и названная в его честь (от лат. — Forum Iulii), расположенная в устье рек Аржан и Рейран. Императорский кортеж замер в томительном ожидании. Могу представить, как все происходило. Фельдъегерь Лицынский, соскочив с подножки, настежь распахнул дверцу кареты, выказывая тем самым свое почтение к венценосному пленнику. Правила этикета требовали выполнения подобных манипуляций безукоризненно. Лишь своей руки он не подал своему бывшему противнику. Наполеон самостоятельно вышел из кареты.

— Это тоже описано в документах?

— Так должно происходить по правилам этикета. Уверен, что Лицынский их четко придерживался. Наполеон не забыл о той услуге, которую оказал русский комиссар граф Шувалов в самые драматичные минуты их опасного путешествия, спасая ему жизнь. Щедрый на награды и титулы Наполеон по достоинству оценил самоотверженность своего конвоира и подарил ему ценную вещь — саблю, с которой сам не расставался на протяжении почти 15 лет.

В тот же день Шувалов в своем очередном донесении графу Нессельроде сообщал: «*Император Наполеон, чувствовавший себя нездоровым в продолжение всего дня, решился выехать вечером 28 апреля. Он отправился в деревню Сен-Рафо и в девять часов сел на шлюпку (как раз в том месте, где высадился когда-то, возвратившись из Египта). Когда приблизились к фрегату, был произведен из пушек 21 выстрел. Он взошел на него в девять часов. Я отправился туда, чтобы откланяться ему. Он еще раз поблагодарил меня за то, что я сделал для предотвращения какой-либо кровавой катастрофы. Я немедленно возвратился на берег и спешу отправить с этим письмом своего адъютанта (фельдъегеря Лицынского. — **Прим. авт.**). Что касается меня, то я отправлюсь, когда фрегат снимется с якоря и скроется из виду*».

Как только английский фрегат «Неустрашимый» скрылся за горизонтом, Лицынский приступил к выполнению второго пункта своей секретной миссии — отправился в путь с донесением: «...Наполеон Бонапарт покинул пределы Франции и направляется на остров Эльба». Париж, Берлин, Вена, Лондон, Санкт-Петербург — столицы европейских государств, которые Лицынский должен был посетить с донесением исторического значения. Судя по тому, что Лицынский не оставил после себя каких-либо воспоминаний об этом эпизоде своей биографии, напрашивается вывод — вряд ли он считал выполнение данного поручения чем-то особенным.

— Вот уж не верится...

— История российской фельдъегерской связи изобилует множеством примеров, когда выполнение подобных поручений считалось обыденной практикой.

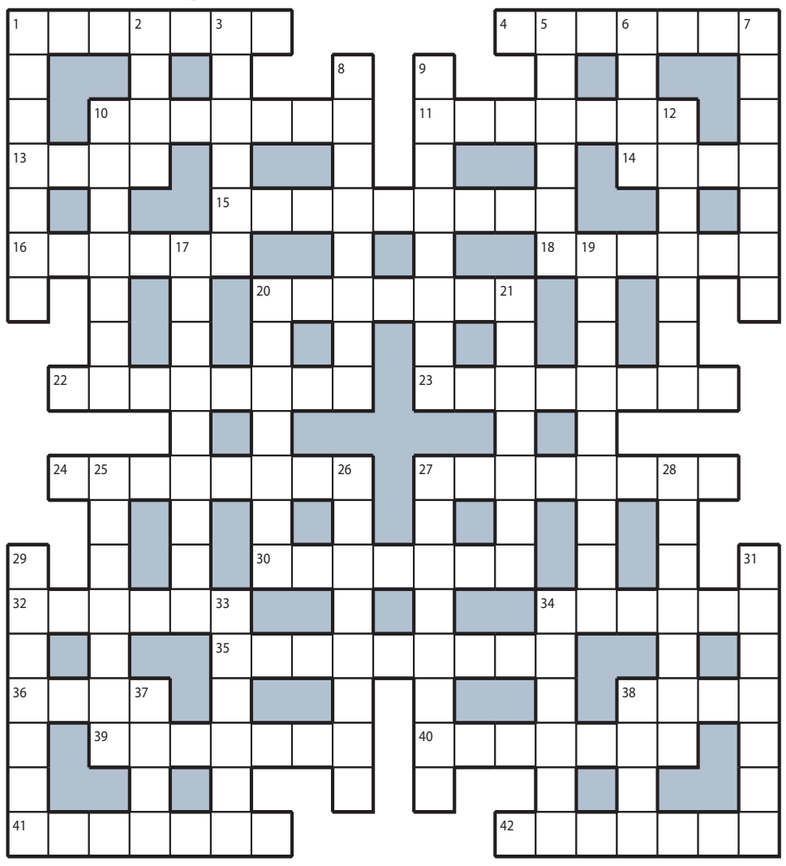
И тем не менее командование Фельдъегерского корпуса по достоинству оценило ревностное отношение к выполнению своих служебных обязанностей фельдъегеря Лицынского. За отличную усердную службу и четкое выполнение специальных поручений в 1821 году он был произведен в прапорщики, а в 1826 году — в подпоручики. Он и в эти годы неоднократно выполнял специальные поручения. Так, в декабре 1818 года он находился в служебной командировке — сопровождал дежурного генерала Главного штаба Арсения Андреевича Закревского в его поездке по России. Службу в Фельдъегерском корпусе подпоручик Иван Васильевич Лицынский закончил в 1827 году, когда был уволен с чином титулярного советника и определен на государственную службу в Почтовое ведомство. Ему было 44 года.

Ева МЕРКАЧЕВА.

А.-А. Монфор. «Прощание Наполеона со Старой гвардией в Фонтенбло».

ИЗ ЛИЧНОЙ КОЛЛЕКЦИИ АЛЕКСАНДРА БУРАКОВА

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **1.** «Шеф», развозящий клиентов ресторана по домам. **4.** Шахматово, где проводил каждое лето поэт Блок. **10.** Ворожба на кофейной гуще. **11.** Дорожный просвет у автомобилей. **13.** Косметическое средство для кожи лица. **14.** Квартира для встреч резидента с агентом. **15.** Лучшая обувь для утренней пробежки. **16.** Восковая палочка, поставленная в церкви. **18.** Деликатесные побеги в качестве гарнира. **20.** Собачка-компаньон китайского императора. **22.** Мелкие служащие в «океане» офиса. **23.** Образцовая литература для начинающих авторов. **24.** Бродяга, ищущий надежное пристанище. **27.** Человек, добивающийся своих целей, проявляя искусство и тонкость в отношениях с людьми. **30.** «Искусствовед» за кухонной плитой. **32.** Тихоокеанский торговый блок латиноамериканских стран. **34.** Часть ока, которую надо беречь. **35.** Выразительный эстрадный номер без слов. **36.** Трудовой опыт, выраженный в количестве лет. **38.** «Тезис» дела, объясненный вновь прибывшему. **39.** Знак извлечения арифметического корня. **40.** «Почтовое» одеяльце для выписки младенца из роддома. **41.** Перл от шутника, у которого не язык, а бритва. **42.** Хвостик у человеческого младенца.

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1.** Каждый из героев сражения под Прохоровкой. **2.** Вирусная реклама от бота в электронной почте. **3.** «Лечение» заржавевших дверных петель. **5.** Выполнение всех прихотей клиента. **6.** Скороспелая желтая «колхозница» на рынке. **7.** Слуховой звукоусилитель для глухого дедушки. **8.** Личный словарь слов и выражений. **9.** Ветерок, гуляющий от окна до двери. **10.** Чин в мечтах солдата-карьериста. **12.** «Искрометный» работник в защитной маске. **17.** «Полка» для крепления телевизора к стене. **19.** Огород, приносящий пенсионеру небольшой доход. **20.** Квартирная «планка», выше которой не прыгнешь. **21.** Стрелок, на которого равняется мазила. **25.** Моллюск в кольцах из пивных закусок. **26.** Чудотворец, соперничающий с докторами. **27.** Ход развития болезни, интересующий врача. **28.** Непременные кольца на свадебной машине. **29.** Поведение грубияна, не следящего за речью. **31.** «Мазь» для легкого расчесывания волос. **33.** Бег, который длится несколько секунд. **34.** «Оккупация» пиратами торгового судна. **37.** Боевик, мелодрама или триллер в рамках кино. **38.** Неявка всем классом на урок.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 14 ДЕКАБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **1.** Мелисса. **4.** Жонглер. **10.** Ремесло. **11.** Угонщик. **13.** Край. **14.** Форс. **15.** Лейтмотив. **16.** Задира. **18.** Оптика. **20.** Поселок. **22.** Суматоха. **23.** Помощник. **24.** Бифштекс. **27.** Проблема. **30.** Квадрат. **32.** Обойма. **34.** Паника. **35.** Ватерполо. **36.** Гном. **38.** Цена. **39.** Галушки. **40.** Саженец. **41.** Скукота. **42.** Экстерн.
ПО ВЕРТИКАЛИ: **1.** Маркиза. **2.** Иней. **3.** Свекла. **5.** Огниво. **6.** Гриф. **7.** Рассказ. **8.** Поэтесса. **9.** Губошлеп. **10.** Рандеву. **12.** Колибри. **17.** Реваншизм. **19.** Прощелыга. **20.** Прочерк. **21.** Комфорт. **25.** Идеолог. **26.** Спасение. **27.** Перепись. **28.** Мизинец. **29.** Возглас. **31.** Карабин. **33.** Август. **34.** Почерк. **37.** Маяк. **38.** Цент.

РЕКЛАМА
Зооклуб
По вопросам размещения рекламы обращайтесь по тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32,
E-mail: Sarano@mk.ru

ВЕТЕРИНАРНЫЙ ЦЕНТР "БЕМБИ"
✧ ХИРУРГИЯ, ТЕРАПИЯ ✧ ОФТАЛЬМОЛОГИЯ, СТОМАТОЛОГИЯ ✧ ЛАБОРАТОРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ✧ ВАКЦИНАЦИЯ ✧ ПАРИКМАХЕРСКАЯ
✧ ВЕТАПТЕКА, ЗООМАГАЗИН ✧ СТАЦИОНАР, ОГОСТИНИЦА ✧ ВЫЕЗД НА ДОМ ✧ ЛЕЧЕНИЕ РЕПТИЛИЙ ✧ ЛЕЧЕНИЕ ПТИЦ
8(499)128-82-95, ул. Цюрупы, д. 3
8(495)423-82-21, ст.м. «Ясенево», ул. Тарусская, д.22, к.2
8(495)181-51-15, ст.м. «Чертановская» мкр. Северное Чертаново, д.5Г
Вызов врача на дом: 8(495)231-80-13
www.bembivet.ru КРУГЛОСУТОЧНО
Лиц.№ 77-02-003003 на фарм. деят.

ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

РЕКЛАМА, 0+

ВЫЯСНИЛИСЬ НОВОВВЕДЕНИЯ ДВАДЦАТОЙ ОЛИМПИАДЫ «ПОКОРИ ВОРОБЬЕВЫ ГОРЫ!»

Талантливым школьникам приготовиться. Новый сезон олимпиады «Покори Воробьевы горы!», организаторами которой выступают «Московский комсомолец» и МГУ имени М.В. Ломоносова, начался. Первый онлайн-тур стартовал, но участники еще могут успеть принять в нем участие.

Победители олимпиады традиционно получат возможность льготного поступления в лучшие вузы страны. Какие нововведения ждут участников в этом году? До какого числа можно принять участие в отборочном туре? И задания по каким предметам будут решать олимпиадники? На эти и другие вопросы отвечаем в нашем материале.

Регистрация и расписание первого тура

Регистрация на двадцатый сезон предоставляющей школьникам билет в светлое будущее олимпиады началась 1 декабря. Проверить свои знания и попытать удачу в состязании за льготное поступление в лучшие университеты страны могут школьники России и других стран, а также студенты средних профессиональных учебных заведений в области искусств.

Для школьников и студентов, знакомых с олимпиадой «Покори Воробьевы горы!», список дисциплин двадцатого сезона будет привычным. Как и в прошлые годы, в этом сезоне олимпиада проходит по 8 предметам: география, журналистика, иностранный язык, история, литература, математика, обществознание и физика.

Сколько предметов можно взять каждому участнику

Участник может участвовать в первом туре по одному или нескольким предметам, но не более одной сессии по каждой дисциплине. Иностранный язык подразумевает выбор одного языка. Организаторы рекомендуют тщательно изучать правила и документы на официальном сайте проекта.

Отборочный этап «Покори Воробьевы горы!» можно пройти с 8 декабря 2023 года по 9 января 2024 года. После регистрации на сайте задания отобразятся в личном кабинете. А победители первого этапа пройдут в финал.

Что нового

Главным нововведением «Покори Воробьевы горы!» стала цифровизация. Участники могут не только проходить отборочный тур в режиме онлайн, но и подавать заявление на регистрацию в финальном этапе. Это особенно удобно для ребят из отдаленных уголков страны.

Цифровые технологии позволили организаторам проводить финальные этапы олимпиады в одно время во всех регионах. Помимо прочего, в новом сезоне участники смогут увидеть работы после опубликования результатов отборочного тура. Для этого нужно подать специальное заявление.

Итоги первого тура появятся в общем доступе не позднее 1 марта 2024 года на сайте «Покори Воробьевы горы!».

Александр КУЛИБАНОВ.

Игорь Верник (Арбенин), Илья Козырев (младший Звездич).

АЛЕКСАНДРА ПОРУШНИКОВА

МАСКАРАД В МХТ С БОЛЬШИМ ЭКРАНОМ

Игорь Верник сыграл опасного лермонтоведа

МХТ им. Чехова представил «Маскарад». Не совсем по Лермонтову, но отталкиваясь все же от него. То ли драма классика стала рамой современной пьесы, то ли сама новая пьеса стала рамой для лермонтовского произведения, которое при его жизни не было поставлено, — сразу не поймешь. В роли русского Отелло выступил Игорь Верник.

Для драмы, в которой муж отравил невинную жену, заподозренную им в измене, МХТ в Камергерском переулке приобрел огромный экран. Экран такого размера, какой не использовал в своих мхатовских постановках даже Константин Богомолов — любитель крупных планов актеров, но в сочетании с живым крупным планом на сцене. Питерский режиссер Петр Шерешевский пошел дальше — исполнителей главных ролей отодвинул в глубь авансцены, а их изображение суперкрупным планом вывел на экран, и на его фоне актеры кажутся маленькими, незначительными. Хочешь не хочешь, а будешь смотреть кино, превратившись в кинозрителя. Что же показывают в кинотеатре Художественного?

Рассчитывать на то, что сегодня будет Лермонтов в чистом виде, — значит быть совсем наивным и неискушенным. А быть современным пользователем — значит понимать, что чистое прочтение классики такой нафталинности не допускает — все-таки XXI век на дворе, а не дремучий XX. И страсти в чистом виде здесь неуместны. Вот рефлексия на тему, копание в подсознании в сочетании с наукообразными формулировками типа «мы находимся в дискретном, фрактально-разделенном информационном пространстве…» — не из Лермонтова и даже не из мхатовской трактовки по нему, но авторский посыл такой, воплотивший в обновленном названии — «Маскарад с закрытыми глазами». То ли сон, то ли явь. То ли лермонтовский Арбенин, а то ли его современное воплощение, усугубленное агрессией и жестокостью времени.

Филолог, преподаватель университета Евгений Александрович Арбенин с женой Ниной в гостях у мецената этого учебного заведения Адама Петровича Звездича. Нина, мрачная на вид, одетая в черное в облипку платье, похожее на короткую комбинашку, танцует с олигархом, лениво отбиваясь от его ленивых же приставаний. А в это время ее супруг — филолог — за столом заливает двум студенткам:

— Значит, Лермонтов написал свой «Маскарад», когда ему был 21 год. Что он мог знать про этого шестидесятилетнего хрена? Ну ничего! Вообще про что все это: Арбенин убивает Нину, потому что она ему изменила, потом выясняется, что она невинна. Он, бедняга, расстраивается. Это что такое, а? Не изменила? Не предала? Значит, не переспала с другим? А если переспала, значит что — можно убить?

Мостик к Лермонтову переброшен на фоне двух декорационных мостов, что под углом друг к другу установлены перед экраном. На них время от времени будут подниматься герои, чьи фигуры на фоне крупных планов экрана будут заметнее, чем когда они на сцене, потому что еще и в свете.

Филолог Арбенин авторами пьесы «Маскарад с закрытыми глазами» (сам Шерешевский под псевдонимом Семен Саксеев, Лиза Савина) заявлен сразу как человек с садистскими наклонностями, которые пока не проявлены, но немолодой препод не без удовольствия в компании смакует случаи расправ мужчин над женщинами, прям до деталей. Сразу вспоминается дело знатока истории, профессора Петербургского университета Соколова, расчленившего возлюбленную студентку и попытавшегося скрыть следы жестокой расправы в Неве.

Текст сочинен на основе знаковой классики, но не остроумно, как это делает Константин Богомолов, а с эффектом страшилки, когда сознательно нагоняют страха. Документальная, но художественно оформленная линия профессора Соколова пройдет через все действие в виде фамилии Птицын (то есть Соколов), которого спасли, вытащив из реки, куда он забросил сумку с отрезанной женской головой. Реалии современной жизни здесь будут на каждом шагу — от бытовых деталей (голосовой помощник «Алиса», трансляции футбольных матчей по телику под пиво с чипсами) до мировоззренческих дискуссий разных поколений. Она будет поддержана и костюмно, когда в середине первого акта под зловещую музыку в красном свете со штанкет на мост опустят несколько мрачных групп с птичьими головами, но одетых в крылатки по моде позапрошлого века. Они как символ тайной недоброжелательности, явленной Арбенину в маскараде. А голуби в момент соития в документальной съемке — поддержат линию на экране.

Вполне ожидаемо, что филолог Арбенин с сегодняшнего текста перейдет на лермонтовский, становясь реальным Арбениным, но все же оставаясь филологом. Местами эта грань у Шерешевского довольно тонко прочерчена, но как прием чаще нарочито грубо: грубость современной жизни сознательно педалируется в ущерб сюжету драмы Лермонтова и образам ее героев. В частности, предсказуемы действия куратора выставок Инессы Викторовны Штраль (она же баронесса Штраль), так посматривающей на своего пасынка Илью Звездича (сына олигарха Звездича), что только остается ждать соблазнения юноши опытной дамой. Впрочем, банальной интрижке многозначительно придан эпический характер: авторы текста обратятся к трагедии Софокла «Федра», в которой Федра соблазняет пасынка Ипполита. Но самая странная фигура в сочиненной по Лермонтову истории: Нина у него чистая невинная душа, погубленная демонической страстью Арбенина. В мхатовской версии Нину от первой сцены до финальной назвать чистой душой не удастся даже условно — скорее циничная, усталая от достатка дама, начинающая утро с бутылки шампанского.

— Вы аристократы или дегенераты? — спрашивает Нину и мачеху юный Илюша Звездич. И на их удивление: «Что за постановка вопроса?» — отвечает цитатой из комедийного советского хита: «По утрам шампанское пьют или аристократы, или дегенераты». Впрочем, это не единственная цитата, использованная в спектакле. К огромному экрану режиссер добавляет еще экран телевизора, на котором сначала идет старый диснеевский мульт о Белоснежке, а потом — футбольный матч Лиги чемпионов. Причем трансляция по ящику добавляется еще к большому экрану. На нем можно наблюдать всевозможные эффекты видеоинженерии и операторского искусства. В некоторых сценах слово «искусство» без иронии: неожиданный ракурс, разрушение изображения сепией и прочими примочками.

Эффектная картинка на экране забирает основной фокус внимания с фигуры живого актера, играющего, по сути, перед камерой. Если принимать такие условия производства спектакля в режиме онлайн, то можно просто аплодировать актерам МХТ. В первую очередь Игорю Вернику, который сыграл этапную роль в своей актерской биографии, раз и навсегда закрыв свое обаятельно-улыбчивое сценическое прошлое — в «Маскараде» работает мощный драматический артист. В отличие от своих предшественников в роли Арбенина (Николай Мордвинов, Леонид Марков) Верник не обладает скульптурной фактурой лица, худощав, тем не менее своего Арбенина (и как филолога, и как лермонтовского героя) он разрабатывает подробно, на нюансах, иронии, переходящей в сарказм. Он и зол, и пьян, и не уверен в себе, и раним — состояния меняет на глазах, что и видим на экране.

Безусловным открытием «Маскарада» стал молодой актер Илья Козырев в роли младшего Звездича. Забавное совпадение, но в спектакле прошлого сезона «Новая Оптимистическая» Константина Богомолова Верник и Козырев также сыграли соперников. Здесь у Козырева вторая по значимости роль, и он с ней справляется блестяще. Отдельно срывает аплодисменты в сцене, где при помощи голоса, мимики и, что немаловажно, находясь на авансцене, имитирует совокупление за мужчину и женщину.

Судя и по другим работам, стоит признать, что режиссеру на сцене, превращенной им, по сути, в съемочную площадку, удалось создать атмосферу, способствующую органичному существованию актеров. Легко существуют и Юлия Витрук (мачеха и баронесса Штраль), Мария Фомина (Нина), Владислава Сухорукова, Софья Шидловская, Никита Григорьев (студенты).

Однако, вопреки ожиданиям, постановщик изменил финал, предпочтя сцену душегубства дискуссии о ценностях современного мира и злодеянии, как ресурсе черного пиара.

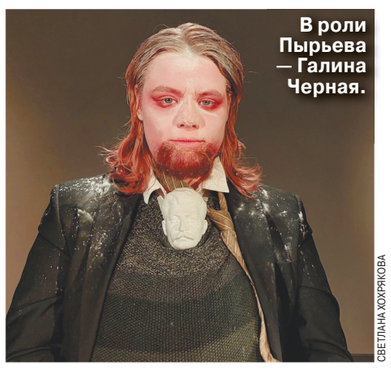
Марина РАЙКИНА.

ХУДСОВЕТ С ИВАНОМ ПЫРЬЕВЫМ

Стенограмму обсуждения «Сильвы» 1945 года прочитали молодые актеры

На театральной платформе «Ельцин-Центра» в рамках Международного фестиваля киношкол «Кинопроба» представили эскиз спектакля «Худсовет» в постановке Дмитрия Лимбоса о том, как принимали фильм лауреата Сталинской премии Александра Ивановского по оперетте Имре Кальмана «Сильва». Это была первая экранизация оперетты за годы войны.

Фильм снимался в 1944 году на Свердловской киностудии и стал ее визитной карточкой. О том, что этому предшествовало, многие не знают. 8 февраля 1945 года в Свердловске состоялся художественный совет, на котором рекомендовали воздержаться от выпуска картины по причине ее низких художественных достоинств. Стенограмма попала в руки директора фестиваля «Кинопроба» — киноведа Лилии Немченко — во время работы в архиве. Она и предложила провести эксперимент по освоению уникального материала.



В роли Пырьева — Галина Черная.

СВЕТЛАНА ХОХРЯКОВА

Молодые актеры зачитали фрагменты протокола наряду с воображаемыми монологами кинематографистов, участвовавших в обсуждении «Сильвы», — и это уже фантазия драматурга Маши Конторович.

Для актеров Екатеринбурга, недавних выпускников театральных вузов, этот проект стал возможностью прервать затянувшуюся паузу, поскольку нет никакой другой работы, и уж тем более экспериментальной. «Чтецы» расположились на стульях перед зрителями. Их лица набелены. Плечи посыпаны словно мукой. Понимай как хочешь. То ли это прах времени, то ли перхоть замшелых персонажей. Прием расхожий, переходящий из спектакля в спектакль, докатившийся до кино. Актеры пытаются существовать то ли в традициях клоунады, то ли комедии дель арте, и это дается им с трудом.

Худсовет ведет влиятельный режиссер Иван Пырьев. Его сыграла начинающая актриса Галина Черная с наклеенной бородой. На ее груди — голова товарища Сталина. Среди мэтров, призванных решить судьбу «Сильвы», уроженец Екатеринбурга кинорежиссер Григорий Александров. В 1919 году вместе с Пырьевым он организовывал в родном городе художественную самодеятельность в клубе ЧК. К тому времени, когда принималась «Сильва», Александров уже снял «Веселых ребят», «Весну», «Цирк», «Волгу-Волгу». С высоты своего положения он скажет на худсовете, что «наши мастера имеют право ошибаться, но они не имеют права двигаться назад». Картина Ивановского была подвергнута серьезной критике, показавшейся ему злорадной.

Михаил Ромм тут самый спокойный и вразумительный персонаж, но и он присоединился к хору голосов о некудышности «Сильвы». Он считает, что фильм Ивановского сделан плохо, и задается вопросом: «Почему Сильва должна быть такой кислой и тухлой особой». Молодой актер, сыгравший Ромма, согласен с его мнением.

На худсовете раскритикуют неудачный подбор актеров, назовут героев некрасивыми, неинтересными людьми, а Сильву — «заунывной пожилой дамой, имеющей много детей». Ее роль в фильме сыграла Зоя Смирнова-Немирович.

Разгромные выступления и жесткую критику выслушивают авторы фильма. Режиссер «Сильвы» Александр Ивановский, ставивший в свое время в Опере Зимина, работавший ассистентом у Протазанова на «Отце Сергии», самостоятельно сделавший целый ряд немых фильмов, экранизировавший «Дубровского». Уже после «Сильвы» он снимет вместе с Надеждой Кошеверовой знаменитую «Укротительницу тигров». Художник картины Владимир Егоров, именуемый в стенограмме тов. Егоровым, — без пяти минут лауреат Сталинской премии (ее он получит в 1946-м) и уже народный художник РСФСР, работавший на картине «Портрет Дориана Грея» с Мейерхольдом, «Закройщик из Торжка» Якова Протазанова. В спектакле Дмитрия Лимбоса Ивановский и Егоров такие же молью траченные персонажи в девичьем исполнении, покрытые пеплом времени и перхотью, как и вершитель их судеб Иван Пырьев.

Ивановский неважно себя чувствует, у него «плохо с сердцем». Никогда прежде его не обвиняли в безвкусице. «Это для меня новое обвинение», — скажет он. Судя по стенограмме, Ивановский принимает и не принимает обвинения, спорит, но примиряется с жесткими высказываниями: «Может быть, такая критика и нужна. В советской критике нужна суровость».

Владимир Егоров в оправдание скажет, что не стоило соглашаться ставить «Сильву» в Свердловске, где «фабрика не имела ни полов, ни потолков», что это было просто пустое место. По его словам, ни одна картина не подвергалась такой суровой критике, как «Сильва», хотя на его памяти выпущено было 12 фильмов, включая «Черевички» и всякую «серятину». Егоров решительно выступал на худсовете, не был тем жалким клоуном, каким оказался в спектакле.

В адрес создателей эскиза первые зрители — а среди них и опытные критики, и одна прекрасная актриса — произнесли немало похвальных слов, но это слишком большой аванс, который еще надо оправдать. Если авторы «Худсовета» претендуют на что-то серьезное и не ограничатся разовым показом, то им надо капитально поработать. На полноценное высказывание эскиз, хоть он и эскиз, набросок, явно не тянет, хотя идея хороша. И она достойна более яркого воплощения. Даже грамотное чтение стенограммы могло бы дать интересный результат.

Светлана ХОХРЯКОВА.

6 ДНЕЙ ДО ОКОНЧАНИЯ ПОДПИСКИ «МК»!
Только по 20 ДЕКАБРЯ во всех почтовых отделениях Москвы и Московской области можно подписаться на «Московский комсомолец» на 2024 год!

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МК»
по будням с 10.00 до 17.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»
15 декабря с 8.30 до 18.30
перерыв с 13.00 до 13.30
м. «ВДНХ», ул. Космонавтов, д. 2а, у кафе «Петтина»
м. «Печатники», ул. Гурьянова, д. 2а
м. «Планерная», ул. Планерная, д. 6, к. 1, южный выход
м. «Багратионовская», ул. Большая Филевская, д. 21, к. 1, у м-на «Магнит»
16 декабря с 8.30 до 18.30
м. «Новокосино», ул. Суздальская, д. 18г, у магазина
м. «Орехово», Шипиловский пр-д, д. 39, к. 1
м. «Пятницкое шоссе», Пятницкое шоссе, д. 39, у ТЦ «Мандарин»
м. «Петровско-Разумовская», Дмитровское шоссе, д. 49, у к/т «Комсомолец»
17 декабря с 8.30 до 18.00
м. «Шаболовская», ул. Шаболовка, д. 37
м. «Раменки», Мичуринский пр-т, д. 44а, у супермаркета «Перекресток»
м. «Партизанская», Измайловское шоссе, д. 71, стр. 16, у г-цы «Измайлово»
18 декабря с 8.30 до 18.30
м. «Бульвар Рокоссовского», Открытое шоссе, д. 5, стр. 6, у «Бургер Кинг»
м. «Ховрино», ул. Дыбенко, д. 44, у супермаркета «Магнит»
м. «Юго-Западная», ул. 26 Бакинских Комиссаров, д. 7, к. 6, у супермаркета «Перекресток»
м. «Кантемировская», Пролетарский пр-т, д. 25
19 декабря с 8.30 до 18.30
м. «Щукинская», ул. Маршала Василевского, д. 15/1
м. «Бунинская аллея», от входа в метро с правой стороны на автостоянке
м. «Бибирево», ул. Пришвина, д. 23, у м-на «Столплит»
м. «Юго-Восточная», ул. Ферганская, д. 17, у к/т «Волгоград»
20 декабря с 8.30 до 18.30
м. «Первомайская», ул. Первомайская, д. 77
м. «Селигерская», Дмитровское шоссе, д. 80, у супермаркета «Перекресток»
м. «Проспект Вернадского», пр-т Вернадского, д. 41, с. 3, на автостоянке с ул. Семенова-Тян-Шанского
м. «Чертановская», ул. Чертановская, д. 1в, к. 1, стр. 2, у м-на «Кораблик»

КУРЬЕРСКАЯ ПОДПИСКА НА РАЗ-ДВА!
16 декабря с 11.00 до 14.00
ДМИТРОВ, в фойе ДК «Современник», ул. Большевистская, д. 16
16 декабря с 12.00 до 15.00
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ, ул. Пролетарская, д. 8, в фойе библиотеки им. А.Белого
17 декабря с 11.00 до 14.00
КАШИРА, ул. Энгельса, д. 3, на парковке рядом с Введенским храмом

Ветеранам ВОВ и инвалидам первой и второй группы для оформления льготной подписки необходимо предъявить оператору оригинал соответствующего документа.

ПОДПИШИСЬ НА «МК» ИЗ ДОМА ЗА ТРИ ПРОСТЫХ ШАГА!
Оформи подписку на «МК» на 1-е полугодие или весь 2024 год.
Шаг 1. Перейдите по QR-коду или же зайдите на сайт www.mk.ru/podpiskaMK.
Шаг 2. Заполните все поля абонемента.
Шаг 3. Нажмите на кнопку «Оплатить online» и следуйте дальнейшим инструкциям для онлайн-оплаты банковской картой.
Обработку заказа по подписке на сайте mk.ru осуществляет ООО «Агентство МК»: 105043 г. Москва, ул. Первомайская, д. 69, ОГРН 1067760583560.
Тел. 8(495)665-40-80
РЕКЛАМА 16+
Подробности по тел. 8 (495) 665-40-80 и на сайте www.mk.ru/podpiskaMK

Classifieds РЕКЛАМА
ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство "О`Кей"
Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000
Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32
Москва, ул. 1905 года, д.7, ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00.
т.: (495) 781-47-43, 781-47-32.
E-mail: classifieds@mk.ru

Автосалон
куплю
❑ выкуп автомобилей. 8-926-499-95-66

Барахолка
куплю
❑ КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. Т. 8(495)720-68-36
❑ книги б/у, значки, монеты, иконы. Старинные вещи т. 8(926)902-53-51

Знакомства
предлагаю
❑ сваха! Недорого. (495)772-19-81

Деловое предложение
предлагаю
❑ АО "НПЦАП" реализует непрофильные активы (недвижимое им-во). Доп. информация на сайте www.npcap.ru

Творческое предложение
предлагаю
❑ издание книг от 1 экземпляра. Т. 8-929-992-70-91

Наша Версия
Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

СРОЧНО В НОМЕР

В АВТОМОБИЛЬНЫЕ АПТЕЧКИ ПРЕДЛОЖИЛИ ПОЛОЖИТЬ ИНСТРУКЦИЮ

Оснастить автомобильные аптечки инструкцией с базовыми правилами оказания первой помощи предложили эксперты Российской общественной инициативы. Авторы идеи уверены, что большинство водителей растеряли знания в этой области, полученные при сдаче теоретической части экзамена.

Как выяснил «МК», народные эксперты зарегистрировали петицию с предложением добавить в автоаптечки вкладыш с рекомендациями по оказанию первой помощи. По задумке общественников, инструкция должна содержать изображения и описания примеров применения содержимого «медицинского чемоданчика». При этом все рекомендации необходимо напечатать крупным, легко читаемым текстом. Активисты считают, что для разработки и составления текста вкладыша необходимо привлечь профессиональных медиков, которые смогут донести информацию до водителей доступно и понятно.

AVTOSHKOLA177.RU

Необходимость в нововведении инициативные граждане объясняют тем, что многие водители понятия не имеют, как оказывать первую помощь. И, даже имея под рукой необходимые средства, не всегда знают, как их применить.

Еще на этапе обучения в автошколе кандидаты в водители часто просто зазубривают экзаменационные билеты ПДД, не вникая в суть. Полученные во время обучения знания со временем забывают даже опытные водители. При этом время для оказания первой помощи при ДТП может идти на секунды. Авторы петиции обращают внимание, что вкладыш в аптечке может пригодиться не только водителям, но и пассажирам или посторонним людям, которые вообще не проходили обучение в автошколе. Например, в ситуации, когда помощь нужно оказать человеку, находящемуся за рулем. Пассажир или прохожий, не имеющий соответствующих знаний, сможет на месте ознакомиться с инструкцией и приступить к действиям.

КОСМЕТИКУ ХОТЯТ ТЕСТИРОВАТЬ НА КОРОВЬИХ ГЛАЗАХ

ГОСТ, в соответствии с которым специалисты станут устанавливать степень вредности того или иного химического средства для организма человека, принял Роспатент. Главными «подопытными кроликами» при таких испытаниях станут мертвые коровы.

Сегодня большинство подобных исследований проводятся по методу Дрейза, разработанному в 1944 году для проверки на токсичность косметической продукции. Они проводятся, как правило, на кроликах-альбиносах, но иногда используются и другие животные, например, собаки. Суть метода в том, что на глаз или кожу обездвиженного, но живого животного наносится проверяемое вещество. Если химсредство вредит животному, его забраковывают, а четвероногое отправляют на эвтаназию. Если вещество безвредно, животное используют для других тестов. Многие считают тест Дрейза негуманным, но из-за того, что он самый точный, его продолжают практиковать. Использование для испытания роговицы забитых коров поможет если не полностью от него отказаться, то, по крайней мере, сократить его применение.

Для испытания рекомендуется использовать роговицу крупного рогатого скота в возрасте от года до пяти лет: у слишком молодых животных роговица еще слишком тонка, а у более взрослых — слишком толстая. Для проведения опытов можно использовать биоматериал только пригодных в пищу животных. Глаза извлекаются сразу после убоя животного сотрудником мясобойни или испытательной лаборатории и помещаются в соляной раствор. В лаборатории роговицу отделяют от глазного яблока и помещают в специальную камеру. Здесь с помощью микропипетки на нее капают дозированное количество проверяемого химиката. Через некоторое время роговицу промывают и, пропуская через нее луч света, устанавливают уровень помутнения, если оно есть. Затем на роговицу наносят флуоресцентное вещество, а через несколько часов, просвечивая ее, смотрят, насколько глубоко проник флуоресцент. Чем глубже, тем хуже считается результат.

Сопоставив данные, полученные в результате испытаний, специалисты выносят вердикт. Если все плохо, вещество получает первый (серьезное повреждение глаз) или второй (раздражение глаз) классы опасности. Если повреждений нет или они незначительны, то химикат признается не подлежащим классификации.

МК СПОРТ

ГЛАВНАЯ ТЕМА

КАТУЧАЯ БОЛЬШУНОВА

Кубок России по лыжным гонкам продолжает бег после перерыва «на мороз»

В Кировской области классическим спринтом стартовал третий этап Кубка России по лыжным гонкам. Этап должен был пройти в Чусовом, но из-за сильных морозов старты переехали в Кировскую область. Спринт — это контактная борьба, так обычно говорят лыжники, давая характеристику стремительной дистанции. А еще — крутая интрига. Закончилась она на сей раз так: Александр Большунов обыграл Александра Терентьева, а Вероника Степанова проиграла Алене Барановой.

Недавно Александр Легков призвал поверить: нет ни одного спортсмена, который бы бежал рядом со Степановой или Большуновым и не хотел бы их обогнать. На третьем этапе обогнать в классическом спринте Веронику Степанову в очном споре удалось. Это смело и уверенно сделала Алена Баранова.

Веронике Степановой еще до финала была обещана битва. Анастасия Фалеева — лидер спринтерского зачета, должна была подтвердить претензии на звание самой быстрой, два этапа остались за ней. Да и надо было бы вернуть Степановой личный «должок»: в масс-старте прошлого этапа коллега по группе Егора Сорина опередила ее на какие-то мгновения.

Только две лыжницы выигрывали на предыдущих этапах Кубка России: за Степановой остались все дистанционные гонки, а за Фалеевой — оба спринта. Правда, Вероника на первом этапе спринт пропустила, а на втором снялась после квалификации. Посыл был такой: побегу, когда буду готова выигрывать. Последовали и объяснения: Большунов выигрывает все, что может, потому что он уникум, а «я выигрываю там, где я могу выигрывать, и не выступаю в тех соревнованиях, где пока не могу победить». Пообещала Вероника, что и дальше будет так делать: выбирать старты, где может победить.

Отталкиваясь от ее слов, можно было делать вывод: раз побежала на третьем этапе, значит, почувствовала готовность. Фалеева показала в квалификации третье время, Степанова закрыла топ-15.

Но пути лыжни неисповедимы. Упала Настя, бросилась догонять, а ведь это спринт, потеря мгновений оборачивается потерей всего, пятое место. Победила Алена Баранова (дочь олимпийской чемпионки Натальи Барановой). Алена выиграла и квалификацию, а в финале красиво обогнала Веронику Степанову на финишной прямой. Хотя, казалось, вариантов уже не было: Степанова шла первой по самой быстрой лыжне. Теперь Алена возглавила спринтерский зачет. Бронзовая награда — у Анастасии Кириловой.

А вот с Большуновым номер с обгоном его на финишной прямой не прошел. Александр Терентьев старался создать отрыв перед финишем. И отрыв сработал — только на всех остальных, а не на Большунова. А выйдя вместе с Терентьевым к решающей прямой, олимпийский чемпион играючи оказался впереди.

Семь побед в семи гонках Кубка России на данный момент у короля лыжни. И основное впечатление: как-то не напряжно он все это делает. Хотя и говорит другое.

Финал спринта глазами Александра Большунова был таким: разборки на трассе, ребята цепляли друг друга лыжами, палками. А главное было не упасть, не сломать палку. Ему самому «повезло в итоге, встал на более катучую лыжню и выиграл». Когда главный соперник Александр Терентьев понял, что «встал в лыжню, которая более припорошена снегом, он бросил бороться, сегодня тактика все решала», — рассказал Большунов в эфире «На лыжи».

Стоявший рядом Алексей Червоткин, а он стал третьим в спринте, не выдержал, правда, сразу. Сказал, практически глядя в глаза Большунову: лукавит. И уточнил: победить мог тот, у кого сил больше осталось к финалу. А сил больше осталось у того, кто… Ну и так далее, можно разными словами развивать эту тему гегемона.

FLGR.RU

Вероника Степанова, Алена Баранова и Анастасия Кирилова.

Старший тренер сборной Юрий Бородавко тоже подчеркнул то, что сказал Большунов: тактика решала все. А Александр — хороший тактик, обыграть Терентьева удалось именно за счет грамотного прохождения трассы. А Александру Терентьеву надо все проанализировать и не ошибаться.

Терентьев, по словам Бородавко, показал хорошие секунды в прологе, у него было преимущество. И он явно рассчитывал на победу, вел гонку. Но Александр Большунов преподал ему «тактический урок» и опередил. «Всему этому надо учиться: в спринте побеждает тот, кто соображает и видит на шаг вперед».

Поздравил тренер и Алену Баранову с первой победой на таком уровне. Что же касается проигрыша Степановой, то специалист подчеркнул, что Вероника раньше никогда не проявляла себя в спринтах, особенно в классических, а теперь борется. «В будущем ей это пригодится, в различных масс-стартах классическим ходом спринтерские качества никто не отменял».

В Кирово-Чепецке ждали Сергея Устюгова. Но — увы, пока Сергей не открыл для себя Кубок России в этом сезоне, ни на одном этапе не выступил. «Внимание, внимание. Прошу вашего понимания, в Кирово-Чепецк я не приеду», — написал олимпийский чемпион в соцсетях.

А вот Юлия Ступак, которая, как и Устюгов, тренируется по своему плану, подтвердила появление на трассах Кубка. Олимпийская чемпионка выступит и на третьем, и на четвертом этапах Кубка России. Первый этап в Вершине Тёи лыжница пропустила целиком, на втором в Тюмени побегала в отборе классического спринта, но снялась с полуфинала. Третий этап Кубка России пройдет в Кирово-Чепецке с 14 по 16 декабря, а за ним почти сразу последует и четвертый этап — с 20 по 24 декабря. «Стартую 16, 20 и 24-го числа», — объявила Ступак.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

ЮБИЛЕЙ

ТРИДЦАТЬ ЛЕТ ПОБЕД

Союз ветеранов футбола отмечает юбилей

Без бережного отношения к своей истории нет будущего. Историю отечественного футбола хранит Союз ветеранов футбола, отмечающий в эти дни свой тридцатилетний юбилей.

В этом году исполняется тридцать лет Союзу ветеранов футбола, который был создан 14 декабря 1993 года. Время это было непростое, трудное. Нашему спорту приходилось в первую очередь решать фундаментальные вопросы выживания, сохранения статуса России как ведущей мировой спортивной державы. Денег не всегда хватало даже на ежедневные нужды — проведение турниров, обслуживание инфраструктуры, обеспечение спортсменов и тренеров всем необходимым, развитие детско-юношеского спорта. Да много чего тогда было не очень радостного. И самыми обделенными в той ситуации зачастую оказывались те, кто либо в силу возраста, либо в силу состояния здоровья уже закончил свою активную карьеру. Те, кто многие годы создавал славную историю нашего спорта, побеждая на международных турнирах и олимпиадах, не говоря уж о тех, кому не удавалось добиваться больших успехов на соревнованиях.

Поэтому создание Союза ветеранов футбола (СВФ) — организации, которая в первую очередь ставила своей целью защиту прав и интересов, а также поддержку, в том числе и материальную, известных в прошлом футболистов, легенд советского и российского спорта, полностью посвятивших свою жизнь спорту и физической культуре, отдавших свои силы и здоровье в борьбе за престиж нашей страны, — стало поистине великим делом.

У истоков Союза стояли Александр Мирзоян, Сергей Полевой, Виктор Петров, Эрнест Маркаров и Александр Орлов. 12 апреля 1994 года постановлением исполкома РФС СВФ был принят в состав футбольного союза и ему были переданы права по организации работы среди ветеранов футбола. В течение многих лет кураторами СВФ, принимая самое живое участие во всех его делах, являются патриарх нашего футбола, первый вице-президент РФС Никита Симонян и почетный президент РФС Вячеслав Колосков.

●●●

За тридцать лет было сделано очень и очень много. Главное — была разработана и по сей день реализуется программа систематической материальной и медицинской помощи ветеранам футбола, находящимся на пенсии по старости и инвалидности, а также вдовам известных футболистов.

Сегодня статус Союза ветеранов футбола находится на самом высоком уровне, так как он является коллективным членом Российского футбольного союза (РФС). А президент СВФ, известный футболист, бывший капитан московского «Спартака» Александр Мирзоян входит в состав исполкома РФС. Одновременно возглавляя комитет ветеранов футбола РФС.

У Союза, и это поистине уникальное достижение, существует более 80 отделений в регионах Российской Федерации.

Большое внимание уделяется ветеранам, способным по состоянию здоровья играть в футбол. Для них систематически организуются матчи и турниры в Москве, Санкт-Петербурге, городах и регионах Российской Федерации и странах СНГ. Сборная команда СВФ практически стала связующим звеном среди ветеранов футбола, так как в основу ее комплектования положен принцип постоянной обновляемости состава. За тридцать лет было проведено более 600 показательных матчей во многих городах России.

Наиболее важным турниром СВФ, конечно же, является «Негаснущие звезды» возрастной категории 50+. В организации которого большую помощь, как и во всех остальных делах Союза, оказывает РФС, и в первую очередь его руководитель Александр Дюков, а также генеральный секретарь Максим Митрофанов.

FOOTBALLVETERAN.RU

Владимир Пономарев, Никита Симонян, Олег Романцев и Александр Мирзоян.

Также большую помощь оказывает Виталий Геворкян. Давним другом Союза является Сергей Анохин. Всегда стараются приезжать на турниры Олег Романцев, ЮрийСеминб Михаил Гершкович/

«Золотым фондом» Союза, по словам Александра Мирзояна, являются вдовы наших прославленных футболистов: Лидия Иванова, Елена Боброва, Ольга Ивакина, Лидия Рейнгольд, Людмила Прохорова, Любовь Хусаинова, Любовь Ярцева, Людмила Крутикова, Елена Самохина, Ольга Маслаченко и Елена Полевая.

●●●

Есть в жизни Союза ветеранов и особенные мероприятия, о которых нужно сказать отдельно. После трагедии в Беслане в 2004 году СВФ организовал матч ветеранов отечественного футбола с местными футболистами, любителями футбола. И люди, боявшиеся выходить из домов, тогда пришли на стадион. Капитаном той сборной был легендарный Виктор Царев.

Летом 2022 года Союз ветеранов провел первый турнир «Своих не бросаем», приуроченный к Дню России, отмечаемому 12 июня. «МК» писал об этом событии. На соревнование пригласили команду ветеранов ворошиловградской «Зари», донецкого «Шахтера» и сборную Крыма.

«Это надо было видеть! К нам приехали ребята, кто был под бомбежками. Некоторых прямо из окопов взяли и привезли в Москву. Из-под пуль. Для них это было как глоток живого воздуха. Приехал Юрий Малыгин, председатель Луганского футбольного союза, сын Владимира Малыгина, чемпиона СССР 1972 года. Большая гордость и колоссальное удовольствие от того, что мы смогли это сделать», — вспоминал тогда Александр Мирзоян.

Второй турнир под лозунгом «Своих не бросаем!» состоялся уже в Московской академии «Спартака» имени Федора Черенкова 12 июня 2023 года. Он был более многочисленным — вместо шести команд участвовало уже восемь. Добавились сборная России, составленная из ветеранов футбола, и команда самарских «Крыльев Советов».

«Вместе со сборной Луганской народной республики приехали сыновья Владимира Малыгина, чемпиона СССР 1972 года, — Александр и Юрий. Юрий — председатель Луганского футбольного союза. Когда созванивались с ними, готовя этот турнир, то Александр сказал, что все луганские ребята с нетерпением ждут поездки в Москву. Чтобы снова всем встретиться, пообщаться по-дружески. Воспоминания от прошлогоднего, первого турнира остались самые теплые. Как и у донецких, и у крымских наших товарищей», — говорил в интервью «МК» президент СВФ Мирзоян. Следующий, третий по счету турнир запланирован на июнь 2024 года.

●●●

Не так давно в Союзе появилось «женское» отделение, которое возглавляет Ольга Бухаловская. Так как женский футбол также уже многие годы является частью большой футбольной семьи. Среди ветеранов-женщин Светлана Петько, Наталья Авдонченко, Ирина Григорьева, Вера Опейкина, Галина Важнова, Татьяна Кучер и многие другие.

24 декабря состоится предновогодний турнир, посвященный 30-летнему юбилею Союза. В котором, помимо сборной ветеранов отечественного футбола, примут участие команды ветеранов «Зенита», «Спартака», сборная ростовского отделения Союза, команда друзей СВФ «Корона» под руководством Карена Багдасарова, всегда активно помогающая Союзу во всех его делах. Прийти на эти матчи, чтобы снова увидеть всех легенд нашего футбола, смогут все желающие. Ведь 30 лет — это только начало, и многое еще впереди.

Сергей АЛЕКСЕЕВ.

МК САТИРА И ЮМОР

Ведущий рубрики Джангули Гвилава, e-mail: satira@mk.ru

Проза жизни

ЧУВСТВО ЮМОРА

Однажды друг сказал мне:

— Удивительная это штука — театр. Автор пишет одну пьесу, актеры играют другую, публика понимает нечто третье, а критика пишет о чем-то четвертом...

— Ты прав, — ответил я ему. — Дело именно так и обстоит. И должен тебе заметить, с чувством юмора еще сложнее — у каждого свое чувство смешного, и оно не всегда совпадает с авторским...

— Ну, тут я не согласен, — убежденно возразил друг. — Чувство юмора или есть, или его нет, а так оно общее для всех!

— Ты уверен в этом? — спросил я его.

— Абсолютно!

— Тогда слушай: как-то я написал небольшой юмористический рассказ, в котором обыгрывал очень смешной анекдот и поочередно, прежде чем послать в журнал, прочитал его другу, знакомой женщине и редактору... Ты, думаешь, смеялись? Правильно, но совсем не над тем, что я имел в виду.

— А в чем, собственно, суть?

— Суть в том, что один мужчина возвращается поздно вечером домой и застает жену... Нет, не в объятиях любовника, нет! Но в одном халате! Это его настораживает, и он начинает ревновать! Ходит по квартире, заглядывает то под диван, то под стол, то под комод, то в шкаф, то в ванную, а жена — следом за ним и успокаивает его. А ее спокойствие еще больше возбуждает мужчину, он рвется на балкон, несмотря на зимнюю морозную ночную стужу. Жена удерживает его, но он открывает дверь и видит внизу мужчину, раздетого по пояс и растирающего себе грудь руками. «Ага! — в диком восторге закричал муж. — Вот ты, наконец, мне и попался!» Хватает он вгорячах тяжелую тумбу, стоявшую на балконе, и бросает ее в мужчину, растирающего себе грудь снегом... Тот едва успевает уклониться.

— Подожди, не смейся, я еще ничего смешного не сказал. Подает тот мужчина в суд. Идет суд. Спрашивают истца:

— Расскажите, как все произошло?

— Каждый вечер перед сном я делаю по рекомендации врачей моцион: растирание снегом, бег трусцой и маленькую зарядку, так как страдаю бессонницей...

ИВАН СКРИПАЛЕВ

— Да ты подожди, не смейся, я еще ничего смешного не сказал.

— И в этот вечер, — продолжает истец, — я растирался снегом, как обычно, только слышу, с десятого этажа кричат, что какой-то подлец попался! Поднял голову, а сверху на меня неизвестный предмет летит, едва отклонился, только переломом руки отделался... А из тумбы мужик какой-то в подштанниках выскакивает и наутек, только его и видели.

— Ну, что ты хохочешь безостановочно, я еще не рассказал, что дальше было...

— Ой-ой-о-хо-хо ...

— Давай, давай, посмейся, а я подожду. Все? Успокоился? Слушай дальше. Звоню я другу и рассказываю эту историю. Он тоже смеялся, как ты! Смеялся, смеялся, а потом спрашивает: «А что с мужем сделали?» Я повесил трубку. Решил позвонить знакомой.

Она выслушала, посмеялась и говорит: «Что с женой стало?» Повесил я трубку. Походил по комнате, походил и понес рассказ редактору отдела сатиры и юмора журнала. Выслушал меня редактор со вниманием, несколько раз улыбнулся, а потом задумался. «Я вот не пойму — этот пострадавший товарищ какую-нибудь компенсацию получил или нет? Линия недоработана! Надо обосновать и показать, что безнаказанно бросаться мебелью с верхних этажей у нас никому не позволено».

Подумал я, подумал и доработал, обосновал все линии: и что с мужем сделали, и что с женой стало, и как пострадавший компенсацию за сломанную руку получил! Опубликовал юмореску и через несколько дней получил письмо от сердитого ценителя юмора: «Товарищ! Как вам не стыдно! Недобросовестно работаете! Не смешно! Халтуру гоните! Не пройдет ваш плоский юмор! Не позволим смеяться над бедами нашей семьи! Не позволим! Бросьте писать вообще! Читатель Б.». Вот и посмейся! Что, не смешно?

— Да нет! Я не по этому поводу задумался! Вспомнил: а откуда этот мужик в тумбе взялся, что в одних подштанниках побежал? А?

Джангули ГВИЛАВА.

Осенило

- Добьюсь своего на ваших условиях!
- Ввиду производственной необходимости офисный флирт отменить!
- У меня все обиды в баночке, и краник постоянно приоткрыт!

Владимир КИСМЕРЕШКИН.

■■■

- Не заходи далеко: пошлют еще дальше.

Резо ДВАЛИ.

■■■

- Молиться на будущее нужно с оглядкой на прошлое.

Александр МИНЧЕНКОВ.

■■■

- Преступная среда побуждает воровать и в другие дни недели.
- Любовь — цель жизни, а не мишень.

Владимир КАФАНОВ.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 15.12.2023
1 USD — **89,6741;** 1 EURO — **97,7377.**

ДНИ РОЖДЕНИЯ

15 ДЕКАБРЯ
Валентин Варенников (1923–2009) — военачальник, генерал армии, Герой Советского Союза, депутат Госдумы РФ, ветеран ВОВ
Борис Грызлов (1950) — государственный и политический деятель. Председатель Высшего совета партии «Единая Россия»
Игорь Угольников (1962) — актер, кинорежиссер, сценарист, продюсер, телеведущий, певец, заслуженный артист РФ
Виктор Шувалов (1923–2021) — хоккеист и футболист, олимпийский чемпион по хоккею с шайбой, двукратный чемпион мира, трехкратный чемпион Европы
16 ДЕКАБРЯ
Светлана Дружинина (1935) — кинорежиссер, актриса, сценарист, народная артистка РФ
Елена и Татьяна Зайцевы (1953) — эстрадные поп-певицы, участницы дуэта «Сестры Зайцевы», общественные активистки
Юрий Николаев (1948) — телеведущий, актер, народный артист РФ
Сергей Песьяков (1988) — футболист, вратарь клуба «Ростов» и сборной России
Родион Щедрин (1932) — композитор, пианист, педагог, народный артист СССР
17 ДЕКАБРЯ
Нонна Бодрова (1928–2009) — телеведущая, диктор, заслуженная артистка РСФСР
Светлана Бондарчук (1968) — модель, телеведущая, главный редактор журнала HELLO!
Леонид Броневой (1928–2017) — актер театра и кино, народный артист СССР
Михаил Кокляев (1978) — спортсмен силовых видов спорта, 8-кратный чемпион России по тяжелой атлетике

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура **ночью** в Москве -9…-7°, **днем** -5…-3°. Облачно. Сильный снег. Местами метель, снежные заносы, гололедица. Ветер юго-восточный, северо-западный, 6–11 м/с, местами порывы до 17 м/с. Восход Солнца — **8.52**, заход Солнца — **15.56**, долгота дня — **7.04**. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

15 ДЕКАБРЯ
Международный день чая
День образования Радиотехнических войск ВКС России
День памяти журналистов, погибших при исполнении профессиональных обязанностей
1583 г. — скончался Иван Федоров — русский первопечатник и педагог
1913 г. — в Луна-парке Петербурга начались «первые в мире спектакли футуристов театра»
1938 г. — погиб легендарный летчик Валерий Чкалов
1973 г. — в Нью-Йорке представлена самая длинная опера — «Жизнь и времена Иосифа Сталина» композитора Роберта Уилсона (ее продолжительность составила 13 ч. 25 мин.)
2018 г. — в Египте обнаружена нетронутая гробница возрастом более четырех тысяч лет
16 ДЕКАБРЯ
День покорения вершин
День мировой немоты и тишины
День риелтора в России
1773 г. — произошел протест американских колонистов — «Бостонское чаепитие»
1788 г. — русские войска под предводительством А.Суворова взяли крепость Очаков
1998 г. — начало бомбардировок Ирака авиацией Великобритании и США в ходе операции «Пустынный лис»
17 ДЕКАБРЯ
День Ракетных войск стратегического назначения Вооруженных сил России
День образования Российской фельдъегерской связи
Международный день защиты секс-работников от насилия и жестокости
1903 г. — совершен первый полет самолета братьев Райт
1918 г. — впервые был прочитан «Левый марш» В.Маяковского в Петрограде, в Матросском театре
1958 г. — подводная лодка «Ленинский комсомол» принята в эксплуатацию
1963 г. — вратарь сборной СССР и московского «Динамо» Лев Яшин был признан лучшим футболистом Европы и получил «Золотой мяч»
2018 г. — малый ракетный корабль «Мытищи» вошел в состав Балтийского флота

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1 — А как ты догадалась, что твой парень при деньгах?
— А он как-то рассказал, что на завтрак пожарил яичницу сразу из трех яиц!

2 Сегодня на пробежке понял, что можно подойти к любому бегающему человеку, в принципе даже к незнакомому, спросить у него «ну как твоя нога?» и получить развернутый ответ.

3 — Подозреваемый, с кем вы были прошлой ночью?
— С женой.
— Мы проверили, ваша жена это отрицает.
— Проверяйте других жен.

4 — Дорогой, я на корпоратив! Буду поздно, пьяная, возможно не одна. Если что, ты мой брат.

5 Пока другие девочки переживают, что их бросят и забудут, я переживаю, что меня запомнят и найдут.

© АО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2023. Торговая марка и торговое имя «Московский Комсомолец», «МК» является исключительной собственностью АО «Редакция газеты "Московский Комсомолец».
Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается.
Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

МК
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.
ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU
Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433
Служба распространения: ООО «Агентство «МК» тел. (495) 665-40-80
Газета отпечатана офсетным способом в ОАО «Московская газетная типография». 125993, ГСП-5, Москва, Д-22, ул. 1905 года, 7.
Подписные индексы газеты «Московский Комсомолец»: ПН277, ПН301
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Заказ №: 3479
Общий тираж: 1.867.535
СВОБОДНАЯ ЦЕНА

Рекламно-информационное агентство Окей
принимает объявления от частных лиц и организаций в газету "МК".
781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 20.00
Дежурный редактор: Дмитрий ДОКУЧАЕВ
НОМЕР ПОДПИСАН В 20.00
УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Николаевич
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №ФС77-42977 от 10.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
Главный редактор Павел ГУСЕВ

Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 43 регионах России: Астрахани, Барнауле, Биробиджане, Великом Новгороде, Владивостоке, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Вологде, Горно-Алтайске, Грозном, Донецке, Екатеринбурге, Иркутске, Калининграде, Краснодаре, Кургане, Курске, Магасе, Майкопе, Нальчике, Новосибирске, Орле, Оренбурге, Перми, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Серпухове, Симферополе, Ставрополе, Сургуте, Твери, Томске, Тюмени, Улан-Удэ, Уфе, Хабаровске, Челябинске, Черкесске, а также в Канаде, Германии, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии.