

БЫЛО  
ВЧЕРА,  
ВАЖНО  
СЕГОДНЯ

ТОПОНИМИКА

Новые улицы получили названия. Имя Эльдара Рязанова присвоили улице на юго-западе столицы → стр. 2

ПРИЗНАНИЕ

Начались мероприятия, посвященные Дню матери. Знаком «Родительская слава» награждена 21 многодетная семья → стр. 4

ОБРАЗОВАНИЕ

Изменились правила сдачи госэкзаменов. Доступом к ним станет сочинение про верность → стр. 5



ЧИТАЙТЕ  
В НОМЕРЕ

Афганистан: горячая точка холодной войны

Десять лет вооруженного противостояния, 15 тысяч погибших, искренняя вера в интернационализм и подлинный героизм — все это Афганистан. Он был нашей болью, но и гордостью, и в далеких 80-х практически никто не сомневался в справедливости вмешательства СССР во внутренние дела другой страны. Можно ли было обойтись без ввода войск и отстаивать свои интересы без людских потерь, обсудили эксперты на круглом столе сетевого вещания «ВМ».

→ стр. 7 Подробнее — на странице «Великий век».

Среда | Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 25.10.17 № 201 (27779) Рекомендованная цена 12 рублей



на сайте **vm.ru** Центр организации дорожного движения порекомендовал владельцам автомобилей выезжать на дороги столицы только на зимней резине. А водителям, которые не успели сменить резину на машине, советуют воспользоваться общественным транспортом.

Социальная направленность

Городу и его жителям не страшны экономические бури: трехлетняя программа позволит столице осваивать горизонты развития

бюджет

Накануне выступления мэра Москвы Сергея Собянина в Мосгордуме эксперты «ВМ» посмотрели на цифры проекта бюджета и проанализировали его тенденции.

За последние годы Москва пережила непростые времена. Но она не останавливается в развитии. Предложенный мэром на рассмотрение Московской городской думы проект закона о бюджете подтверждает это увеличением поддержки жителей и ключевых программ. Слово экспертам.

Ставка на москвичей ТРЕНД Четкое планирование бюджета и наращивание доходной части позволило мэру и правительству увеличить расходы на соцподдержку.



Москвичи фотографируются на память с мэром во время празднования Дня города. Фото сделано 9 сентября 2017 года

Сергей Собянин: С большой долей вероятности можно сказать, что в 2018 году я снова выставлю свою кандидатуру на выборы мэра Москвы, хотя нужно еще дождаться объявления о начале избирательной кампании. Я считаю своей обязанностью закончить те реформы, которые идут в городе (цитата из интервью газете «Ведомости» от 24.10.2017)

ванья в московское образование увеличились существенно.

РОМАН ДОЩИНСКИЙ ПРЕДСЕДТЕЛЬ АССОЦИАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ, ЧЛЕН ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ РФ

Все школы компьютеризированы, появились интерактивные доски, средняя зарплата учителей выросла до 70 тысяч рублей — поэтому преподавать в наши школы едут лучшие педагоги со всей страны. В итоге показатели по сдаче госэкзаменов и призовым местам на олимпиадах серьезно выросли. Но есть, на мой взгляд, и некоторые перегибы — огромные траты на видеонаблюдение, которые, как мне кажется, в школах не очень нужны. Да и зарплаты директоров, доходящие до 400 тысяч рублей, — это слишком.

Поддержка бизнеса

ТРЕНД Экономическое развитие и инвестиционную привлекательность столицы оценили в 50,6 миллиарда рублей.

АЛЕКСАНДР БОРИСОВ ГЕНДИРЕКТОР МОСКОВСКОЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ БИЗНЕС-АССОЦИАЦИИ

Московское правительство делает многое для поддержки предприятий, а сам бизнес не использует предлагаемые возможности. Работают Фонд кредитования, Фонд поддержки промышленности, столица предоставляет субсидии на выставки. Предпринимателям стоит подробнее изучить возможности, которые дает город, и максимально получать информационные и материальные ресурсы. Последние исчерпаны не все.

Здравоохранение

ТРЕНД Более 250 миллиардов рублей планируется выделить на поддержку здравоохранения. Вместе со средствами фонда обязательного медицинского страхования это составит 444,5 миллиарда. За последние годы выросло количество новых медучреждений, растет и качество медпомощи. Городу удалось за очень короткий период почти в пять раз уменьшить внутрибольничную летальность от острого коронарного синдрома, от инфаркта миокарда.

Леонид печатников

ЗАММЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ СОЦРАЗВИТИЯ Заметно выросла эффективность работы городских стационаров. При том, что коев стало меньше, а оснащенность стала мощнее, количество людей, пролеченных в стационарах, растет. Масштабная модернизация, проведенная в клиниках, не заканчивается: она будет продолжаться, поскольку оборудование стареет физически и морально.

Образование

ТРЕНД На поддержку и создание новых школ и детских садов, а также на развитие образовательных программ в проекте бюджета заложены почти 300 миллиардов рублей. В последние годы бюджетные вли-

Строительство

ТРЕНД Начиная с 2011 года мэр и правительство Москвы последовательно увеличивают финансирование капитального строительства. Этот тренд сохранен и на период до 2020 года включительно. В 2018 году завершится снос хрущевки первого этапа индустриального домостроения, а по программе реновации расселить в новые дома планируется более миллиона москвичей. С учетом начала этой программы расходы на 2018–2020 годы превышают 1,74 триллиона рублей.

Николай шумков

ЧЛЕН МЕНЕДЖМЕНТА АРХИТЕКТОРОВ РОССИИ

Самое интересное и самое выгодное с точки зрения преобразования жизни человека — создание высококлассной среды обитания. Но пятиэтажка не вырастет механически до 30 этажей. Мыносим группу домов, делаем высокопрофессиональный комплексный проект, который отвечает поставленной задаче — создание высококлассной среды обитания.

Транспорт

ТРЕНД Город продолжает масштабную программу по строительству метро, магистралей, обновлению общественного транспорта.

Юрий Аралов

ЧЛЕН МЕНЕДЖМЕНТА ОБЩЕСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ГОРОД И ТРАНСПОРТ»

Благодаря выделяемым мэром и правительством города средствам в общественном транспорте Москвы произошла настоя-

щая революция. Открыты десятки новых станций метро, появилось Московское центральное кольцо — принципиально новый вид общественного транспорта, новые трамваи. Дало эффект и появление выделенных полос. Если учесть, что число пассажиров и процент выполнения расписания серьезно выросли, то вложения городского бюджета в транспортную отрасль бы назвали весьма эффективными.

Благоустройство

ТРЕНД Столичные власти продолжают держать курс на обновление улиц, парков, создание новых общественных пространств. На развитие в этом направлении Москва потратит чуть более 168 миллиардов рублей. В столице осталось немало улиц и дворов, требующих внимания. Москва сильно ускорила процесс перемен.

Франческо Бандарин

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ЮНЕСКО

Сделан большой шаг вперед в плане урбанизации, и изменения очень заметны. Реорганизация улиц стала, наверное, самым крупным проектом. Думаю, в таком масштабе подобные работы не проводились ни в одном европейском городе в последние несколько десятилетий. Очевидно, что проделана серьезная работа по обновлению и реабилитации общественных пространств. К тому же продуман вопрос с кабельной канализацией. Москва с этим проектом обрела практически новое лицо.

Дефицит и госдолг

ТРЕНД Ситуация последних лет не позволила использовать весь потенциал соцподдержки: в 2012-м Москва столкнулась с бюджетными ограничениями, а падение цен на углеводороды в 2014–2015 годах сократило поступления от нефтегазового сектора в шесть раз. Сейчас казну наполняют в том числе за счет налога на доходы физических лиц и налога на прибыль предприятий.

Сергей Смирнов

ЗАВЕДУЮЩИЙ ЦЕНТРОМ АНАЛИЗА СОЦПРОГРАММ И РИСКОВ ИНСТИТУТА СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ

Доходы столичного бюджета растут. Если учесть, что Москва зарабатывает сама, значит, в городе достаточно благоприятная экономическая ситуация. Мне кажется, городу помог кризис: многие из-за роста курса доллара и евро не поехали отдыхать за границу, а потратили деньги здесь, подстегнув экономику. Налицо и возрождение некоторых видов промышленности.

Программ много, и в бюджете складывается отрицательная строка. Дефицит на 2018-й составит более 200 миллиардов рублей. Но все взяты на себя социальные обязательства, гарантии перед москвичами и программу развития Москва выполнит. Погасит город и часть госдолга, оставшегося с прошлых лет: шесть лет назад он составлял 300 миллиардов рублей, теперь остались только облигационные займы на 47 миллиардов. Долг будет уменьшаться и дальше.

СТРОИТЕЛЬСТВО ЗНАКОВЫХ ОБЪЕКТОВ ПРИ УЧАСТИИ ИНОСТРАНЦЕВ → стр. 3

Комментарии

Елена Зябарова

РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ

Проект бюджета верстался в условиях выхода на устойчивые темпы экономического роста. Мы планируем стабильное увеличение доходной части бюджета на уровне 5 процентов ежегодно. Перед нами стоит задача выполнить все социальные обязательства. Отличительная черта проекта бюджета — опережающие темпы роста по социальным отраслям. Реализация госпрограмм в ближайшие годы позволит, среди прочего, провести мероприятия по повышению комфорта, качества городской среды, транспортного обслуживания населения.

Владимир Платонов

ПРЕЗИДЕНТ МОСКОВСКОЙ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ

Бюджет Москвы принимается на три года. Плюс таковой системы — возможность планирования доходов и расходов на перспективу. Мы говорим об устойчивом развитии, ведь благодаря трехлетнему планированию город может грамотно распределять средства на полное развитие. Один из параметров проекта бюджета — увеличение поддержки малого и среднего предпринимательства. По сравнению с нынешним годом в 2018-м она увеличится вдвое, дополнительные средства на это заложены.

Щукинский театральный институт отметил 103-летие. Ректор «Щуки» Евгений Князев рассказал «ВМ» о передаваемых мастерами традициях и о новшествах, которые приносит жизнь.

Кузница кадров для театров

Наш институт обучает молодых людей, которые решили посвятить себя театральному искусству. Научить актерской профессии можно только того, кто очень хочет этого. Тогда он впитывает как губка все, что ему преподают. Для него важны все дисциплины: история театра, философия, сценическое движение, сценическая речь, актерское мастерство. Студент готов заниматься этим 24 часа в сутки, потому что он хочет стать артистом. Конкурс в Щукинский театральный институт большой. С годами меньше не становится — 200 человек на место. Среди наших выпускников много известных артистов, и все они не забывают альма-матер. Как правило, никого из учеников особенно не хвалят, потому что мы в постоянном творческом поиске, не успокаиваемся.



ЕВГЕНИЙ КНЯЗЕВ РЕКТОР ТЕАТРАЛЬНОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ ЩУКИНА

Наша профессия очень трудная, и, к сожалению, далеко не все в ней зависит от мастерства артиста. Но я слежу за своими учениками и радуюсь их победам. С некоторыми из них, например с Олегом Макаровым, Виктором Добронравовым, Александрой Стрельциной, работаю на одной сцене в Театре имени Вахтангова. Есть среди моих выпускников и артисты Московского театра оперетты. Сейчас я возглавляю музыкальный курс, лучшие выпускники которого будут работать в музыкальных театрах России. В Щукинском институте мы учим быть артистами — не музыкальными или драматическими, а актерами с большой буквы. Я часто повторяю студентам: «Артист — это три «Т»: трудолюбие, терпение и талант». Мы проводники между высочайшими знаниями, которые создают творцы и мыслители, и зрителями. Чтобы чего-то добиться на сцене, надо отдавать свое здоровье, нервы — по-другому не получится. Если человек переживает из-за того, что переработал лишние два часа, в нашей профессии делать ему нечего. Да, я говорю своим студентам: «Если вы выбрали актерскую профессию и хотите в ней состояться, обратитесь к примерам тех мастеров, чьи имена золотыми буквами вписаны в историю русского театра».

В этот праздничный день я сказал студентам: «Не ставьте глобальных задач, нужно работать, шаг за шагом проходить свой путь становления, преодолеть все этапы роста. Удача приходит к тем, кто готов к ней, кто не ждет мгновенного чуда, кто не пытается сразу шагнуть с места в карьер и получать только главные роли».

цифра

2400

экологических мероприятий прошло в Москве с начала этого года. Их посетили почти 125 тысяч жителей столицы. Все это приурочено к Году экологии, которым в России объявлен 2017 год.

Конкурс «Московское качество» вышел на финишную прямую

Итоги соревнования производителей мясных продуктов подведут 10 ноября.

Вчера в медицентре «ВМ» состоялся экспертный совет конкурса «Московское качество», который совместно проводят наша газета и Московская торгово-промышленная палата. В конкурсе, напомним, участвуют производители мясных продуктов и полуфабрикатов из столичного региона. Церемония награждения победителей будет приурочена к Международному дню качества и пройдет 10 ноября у нас в Московской торгово-промышленной палате, — заявил председатель Оргкомитета конкурса «Московское качество» Сурен Варданян. — И этот конкурс не последний. Мы продолжим его, расширив перечень товаров и услуг, которые москвичи тестируют.

НИКИТА МИРОНОВ n.mironov@vm.ru

Очередной выпуск страниц «Московское качество» → стр. 6

курс ЦБ

\$ 57,59 € 67,69





НОВОСТИ правительства

С МАРЬЯНОЙ ШЕВЦОВОЙ

Незаконные постройки продолжают сносить

Почти 80 случаев самостроя выявила столичная Госинспекция по недвижимости за 2017 год. Об этом сообщил начальник Госинспекции Сергей Шогуров. — Общая площадь объектов составила 42 тысячи 636 квадратных метров, по площади это самая большая волна, — отметил Шогуров. — При этом 91 процент от общего количества собственников согласился на снос добровольно и предоставили объект для демонтажа. Он также напомнил, что опция добровольной сдачи самостроя под снос появилась в 2016 году. Благодаря ей собственники получают материальную компенсацию. — В рамках пятой волны добровольно сдали под снос 71 объект, 22 из них займутся работами самостоятельно, — добавил Шогуров. К слову, из общего количества объектов только семь собственников не согласились на добровольный снос.

По просьбе бизнесменов площадь цветочных павильонов увеличат

Власти столицы в три раза увеличили площадь нестационарных торговых объектов со специализацией «Цветы». Об этом рассказал руководитель Департамента города Москвы по конкурентной политике Геннадий Дегтев. — Власти Москвы прислушались к мнению представителей бизнеса и увеличили площадь НТО «Цветы» с 6 до 19 квадратных метров. Торговые объекты подключены к коммуникациям, внутри павильонов установлена холодильная камера для хранения растений и предусмотрено пространство для торгового зала. После заключения сделки предприниматели могут сразу начинать работать, не тратясь на закупку оборудования, — отметил Дегтев. Находятся цветочные павильоны в семи округах Москвы, в том числе в Восточном, Южном, Западном, Юго-Западном. Все они расположены недалеко от станций метро и основных транспортных магистралей. Заявки на участие в аукционах принимаются до 10 ноября.

Школьники познакомят с аэрокосмической техникой

На «Субботах московского школьника» столичным учащимся расскажут об авиации, Южном, Западных, Юго-Западном. Ближайшие мероприятия пройдут 28 октября. Об этом сообщили в пресс-службе Департамента образования. На площадках нескольких университетов пройдет более 100 лекций, мастер-классов и практических занятий. Школьники научат вести беседы на любые темы, развивая свои творческие способности, а также узнают о полезных ископаемых Древнего мира. Кроме того, в Московском политехническом университете пройдет тренинг по развитию внимания, памяти и мышления с помощью математических задач, в Московском авиационном институте в рамках «Инженерных суббот» расскажут о развитии аэрокосмической техники в XXI веке. А в Музее Победы расскажут о главных событиях Советско-японской войны 1945 года.

Улице присвоили имя режиссера Эльдара Рязанова

день мэра

Вчера на заседании президиума правительства Москвы принято решение о выдаче на постоянной основе электронных сертификатов нуждающимся семьям с детьми.

Электронные сертификаты станут постоянной мерой поддержки семей с детьми. 65 тысяч сертификатов планируется выдать москвичам уже в этом году. — Эксперимент прошел неплохо, — отметил мэр Москвы Сергей Собянин (на фото). Он напомнил, что изначально срок проведения эксперимента был ограничен — такой формат адресной помощи начали вводить в 2016 году. Сам электронный сертификат является приложением «Социальной карты москвича». — Мы сумели оказать адресную социальную помощь, — сказал заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Леонид Печатников. — Уже выдано сертификатов на общую сумму свыше 130 миллионов рублей.

Для получения электронного сертификата нуждающаяся семья может обратиться в центр социальной помощи семье и детям, в центр поддержки семьи и детства или территориальный центр социального обслуживания. Приобрести товары — одежду, обувь, игрушки и про-



13 января 1978 года. Режиссер Эльдар Рязанов выступает после получения Государственной премии 1977 года деятелями литературы и искусства. В его честь назовут улицу в Обручевском районе столицы. Она появится рядом с «Киноклубом-музеем «Эльдар»

— при помощи электронного сертификата можно в ряде московских магазинов, которые поддержали этот эксперимент. Также на заседании президиума было принято решение присвоить имена выдающихся людей 11 столичным улицам и проездам.

Улицу в Обручевском районе предлагается назвать именем Эльдара Рязанова, — заявил мэр Москвы Сергей Собянин. Как рассказал Леонид Печатников, столичные власти стремились подобрать подходящую улицу для того, чтобы присвоить ей имя знаменитого кинорежиссера, сценариста, поэта и драматурга. В результате был найден проекти-

руемый проезд, расположенный между улицей Обручева и улицей Новаторов. Рядом находится «Киноклуб-музей «Эльдар», основателем и художественным руководителем которого был сам Рязанов. Также в Москве появится сквер Аргентинской Республики. Он расположится в центре города, в районе Якиманка, вблизи пересечения улиц Житная и Большая Полянка,

в непосредственной близости от здания посольства Аргентинской Республики в России. Заммэра в ходе заседания напомнил, что в сентябре этого года в Буэнос-Айресе была открыта площадь Российской Федерации. Рядом с ней находится торговое представительство нашей страны и здесь же возводится здание посольства.

— Также в Щербинке появится улица скульптора Степана Эрьзи, а в Зеленограде — улица Дмитрия Разумовского — героя, погибшего при освобождении заложников во время теракта в Беслане, — добавил мэр Москвы Сергей Собянин. В память о военачальнике, участнике советско-финской и Великой Отечественной войн генерале армии Иване Яковлеве будет названа улица в районе Лефортово. Имя выдающегося географа, антрополога, археолога и музееведа Дмитрия Анучина присвоят проектируемому проезду, расположенному между Ленинским проспектом и проспектом Вернадского. Кроме того, в Москве появятся улицы Архитектора Белопольского, Генерала Артемьева и сквер Конструктора Симонина. Помимо этого, заммэра по вопросам социального развития предложил утвердить название станции «Расказовка» Калининско-Солнцевской линии метро. — Одна из строящихся станций метро, которая в марте 2018 года планируется к открытию, — станция «Расказовка». Она названа в честь деревни, которая на этом месте находилась в течение нескольких веков, — сказал Леонид Печатников. Сейчас на станции заканчиваются отделочные работы и проводится установка оборудования. «Расказовку» планируется оформить как библиотечное пространство: колонны будут изображать картотечные ящички, а на стенах появятся корешки книг. Такой дизайн выбрали из-за названий ряда улиц в районе расположения станции: здесь проходят улицы Корнея Чуковского, Анны Ахматовой, Самуила Маршала, Булата Окуджавы, Бориса Пастернака.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru



Мосгордума

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают парламентарии. Вчера депутат Мосгордумы Антон Палеев рассказал о разработке стандартов безопасности работы квестов.

Безопасность популярной игры обеспечат единые правила

В столице может быть создана специализированная ассоциация, которая будет контролировать работу квестов (игра в помещении с элементами головоломки. — «ВМ»). В эфире сетевого вещания «ВМ» об этом рассказал председатель комиссии Мосгордумы по делам общественных объединений и религиозных организаций Антон Палеев. Идея принадлежит авторам игр. По словам парламентария, такого разнообразия квестов, как в столице, нет практически ни в одной стране

мира. Некоторые из квестов работают сезонно. Однако единых правил для них, как и законодательного регулирования, нет. — Квесты не всегда бывают безопасными, — сказал Антон Палеев. Некоторые виды таких игр проводятся с элементами экстрима. Депутат считает, что, кроме создания ассоциации, следует выработать и единые правила работы. Но прописывать все нюансы необходимо только после консультаций с организаторами игр.

**Приемная Мосгордумы**  
**(495) 957-03-34**  
Позвонив по этому номеру, жители столицы смогут записаться на прием к депутату Мосгордумы  
**Сайт Мосгордумы**  
**duma.mos.ru**

Летний отдых выберут родители

Мосгортур, подведомственный столичному Департаменту культуры, объявляет о старте заявочной кампании на получение бесплатных путевок, по которым юные москвичи смогут отдохнуть следующим летом в оздоровительных лагерях. Бронирование путевок на портале mos.ru будет доступно в разделе «Услуги» со 2 ноября.

Правом на бесплатный отдых смогут воспользоваться ребята 13 льготных категорий, включая детей из малообеспеченных семей, детей с инвалидностью и детей-сирот. Как уточнили в пресс-службе Мосгортура, ежегодно по путевкам, оплаченным из бюджета города, отдыхают 50 тысяч московских школьников. Летом 2018 года на море и в другие лагеря поедет не меньше ребят: количество путевок не сокращалось. Бронирование пройдет в два этапа. Для начала родителям необходимо со 2 ноября по 10 декабря указать направление и предполагаемое время отдыха. А уже во время второго этапа, который пройдет с 7 по 21 февраля 2018 года, выбрать конкретную базу отдыха, а также дату заезда.

— Двухэтапная система бронирования была введена минушей весной и оказалась очень эффективной, — рассказал гендиректор Мосгортура Василий Овчинников. — Родители подавали заявления спокойно, что позволило уменьшить количество ошибок при их заполнении. По его словам, в этом году по просьбе москвичей первый этап был увеличен с двух до пяти недель. — Это позволит провести все необходимые конкурсные

процедуры и выбрать базы отдыха, исходя из потребностей московских детей, — уточнил Овчинников. Кроме того, в случае если родителям не понравится ни один из предложенных вариантов, они смогут отказаться от путевки и выбрать денежную компенсацию в размере 30 тысяч рублей, чтобы самостоятельно организовать отдых своему ребенку. Сделать это можно будет во время второго этапа. Путевки по одобренным заявлениям родители получат до 15 марта 2018 года. При этом деньги по сертификату будут перечислены до 18 марта. Еще один важный момент. Если ребенок поедет на отдых в сопровождении взрослых, то это могут быть не только родители или законные представители, но и другие совершеннолетние члены семьи. Для этого необходимо оформить нотариальную доверенность.

**НАТАЛЬЯ ТРОСТЯНСКАЯ**  
n.trotyanskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ИННА МАРТЫНОВА**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ГАИУ «МОСГОРТУР»  
Теперь данные СНИЛС необходимо вносить не только для ребенка, но и для сопровождающего его на отдых взрослого. Указать сведения о сопровождающем необходимо на первом этапе заявочной кампании. Важно, что на момент подачи заявления документ, позволяющий сопровождать ребенка во время отдыха и оздоровления, уже должен быть оформлен. На втором этапе оригинал нотариальной доверенности необходимо предоставить в офис Мосгортура.

Новые фонари установили во дворах всех округов столицы

Комплекс городского хозяйства столицы завершил работы по дополнительному освещению дворов. «ВМ» подвела итоги и выяснила, чем руководствуются коммунальщики при установке новых фонарных столбов.

За прошедший год дополнительные фонарные столбы появились примерно в 600 столичных дворах всех округов, всего 3725 опор освещения. — Освещение монтируется во дворах, на детских и спортивных площадках, в пожарных проездах, — сказал начальник

управления систем эксплуатации наружного освещения и праздничного оформления Департамента жилищно-коммунального хозяйства Александр Кондратенко. На столбах установлены светодиодные светильники. Складывающиеся опоры ставят там, куда сложно подъехать технике. Одним из последних объектов, где проводились такие работы, стал двор в районе Царицыно. Бригада электриков приехала проверить, правильно ли работает новая складная мачта.

— Эта мачта сродни деревенскому колодцу-журавлю, — говорит электромонтер Андрей Кондрашев. — Удобно, если двор тесный. Кондрашев с коллегой сложили опору так, что фонарь оказался у самой земли. Отрегулировав угол освещения, они вернули восьмиметровую опору в исходное положение. — По согласованию складные опоры можно перемещать в другие места, — объяснил Кондратенко. — В этом году установлено 85 таких опор.

**АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ**  
a.horoshilov@vm.ru

**кстати**  
Современные дворовые фонари светят тепло-желтым светом, находятся под ними комфортно. Благодаря повышению индексу цветопередачи фонаря цвета окружающих объектов воспринимаются человеком без искажения. Трава под таким светом выглядит естественной, зеленой, как днем.



20 октября 18:05 Новые фонари излучают тепло-желтый свет (1) Детская площадка во дворе дома № 41, корп. 2, на Кавказском бульваре освещается со всех сторон (2)

Вчера специалисты ЮНЕСКО посетили парк «Зарядье» в рамках научно-практического семинара по сохранению, использованию, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия. Заместитель гендиректора ЮНЕСКО Франческо Бандарин отметил, что в переменах, происходящих в Москве, чувствуется глубокий научный и исторический подход. О том, как иностранцы участвуют в столичных проектах — материал «ВМ».

# Американский архитектор Чарльз Ренфро: Зарядье — мой второй дом



11 октября 2017 года 15:21 Американский проектировщик Чарльз Ренфро гуляет в парке «Зарядье»

## интервью

**За развитием «Зарядья» следят и российские, и зарубежные специалисты. Для этого создан консультационный совет, сообщил «ВМ» проектировщик парка Чарльз Ренфро.**

Мы встречаемся с американским идеологом московского парка «Зарядье» в медиацентре парка. Здесь вовсю идут лекции, горожане приходят узнать, какие растения высажены на новой природной территории в столичном центре, как за ними ухаживают и как готовят к зиме. Чарльз Ренфро пунктуален, но вместо получения уделить корреспондентам «ВМ» в два раза больше времени. Ему самому стало интересно, как городские СМИ относятся к парку. Иностранцы гостем были в журнале и посетителями «Зарядья».

## Вдохновляющие перемены

По традиции наша беседа началась с отношения проектировщика к российской столице. Все-таки над созданием парка он проработал более четырех лет, будучи и в Москве, и в Америке. С момента подведения итогов конкурса на облик пустыря на месте снесенной гостиницы «Россия» миновало именно столько лет. **Чарльз, вы теперь частый гость в Москве. Какие ощущения возникают, когда приходите в парк?**

Приезжая в очередной раз в Москву, я испытываю огромную гамму чувств. Российская столица — вдохновляющий город. Конечно, он стоит в одном ряду с Лондоном, Нью-Йорком, Парижем и другими мировыми мегаполисами, но с другой стороны, в нем есть своя специфика — это желание показать себя. Каждый раз я вижу интенсивный трафик на московских улицах, нарядных горожан, которым нравится себя показывать с выгодных ракурсов. Новые приезды в Москву открывают для меня совершенно другие стороны жизни этого города, они вдохновляют меня все больше и больше. И это невероятно здорово.

**Понятно, что парк «Зарядье» стал вашим вторым домом, любимым местом. Тем не менее какие места в столице еще посещаете?**

В Москву я приезжаю в первую очередь работать. Вместе с моей командой мы продолжаем следить за состоянием парка «Зарядье», за развитием проекта. Тем не менее каждый раз я стараюсь посмотреть какие-то новые объекты, в первую очередь связанные с историей города и его архитектурой. Дом Мельникова, Останкинская телебашня, Еврейский музей и центр толерантности — это те места, которые я посещал в последнее время. **Как вы оцениваете нынешнее состояние парка «Зарядье»: что для вас изменилось после его открытия?**

Прежде всего это растения в парке. Они набирают силу, их дополняют новые кустики и травы. Смена времен года интересно отражается на них, мы видим, как они меняют свои цвета, как красиво желтеющие листья на деревьях. Каждый сезон вдохновляет, и я уверен, что все посетители чувствуют это. Удивительно, как много людей приходит в «Зарядье» посмотреть на растения.

**Готовы ли вы были к тому, что ваш проект станет таким популярным? Ведь только за месяц его посетили миллион человек, и количество людей, побывавших в «Зарядье», постоянно растет. Счет идет на десятки тысяч человек ежедневно.**

Что сказать? Я испытываю эмоциональный подъем, наблюдая подобную востребованность нового объекта. **Временное явление**

**Каково ваше мнение по поводу забора, который так и не демонтирован после завершения основных строительных работ в «Зарядье»?**

Я уверен, что легкие ограждения — это временное явление. Мы этот момент подробно обсуждали с дирекцией парка. Тем более что проектом предусмотрена высадка большого количества деревьев вокруг «Зарядья». И наша задумка — расценивать парк как встроенный в городской центр блок — будет полностью реализована. Идея сделать пронизываемым «Зарядье» со всех сторон остается. **Тем не менее территория не раскрыта так, как вы планировали. Переживаете на этот счет?**

Нет, я прекрасно понимаю, что пока это нужная мера. Растения должны подрасти, прижиться. И им, и самому парку на короткое время нужны легкие ограждения конструкции.

**Архитектура формирует новый язык**

**Давайте немного вернемся назад и вспомним зарождение проекта. Что вы чувствовали, когда разрабатывали его, когда увидели гостиницу «Россия», а потом тысячи кубометров бетона, вместо которых должна была возникнуть красивая зона отдыха?**

Мы участвовали в конкурсе на разработку проекта парка. По заданию требовалось при организации новой зоны отдыха в центре Москвы много крытого пространства, которое при обычных обстоятельствах сложилось бы в здании. И поэтому первой нашей реакцией было не помещать здания на поверхности парка, а создать систему, где ланд-

**Идея сделать «Зарядье» пронизываемым со всех сторон будет реализована**

шафт и архитектура составляют единое целое таким образом, что сооружения по большей части спрятаны. С одних точек зрения архитектуры практически не видно, с других — она проявляется как фасады зданий. В то же время мы предложили уникальное решение для этого участка в ответ на необходимость в крытых площадях: ландшафт и архитектура сливаются, образуя новый формальный язык. С одной стороны, есть много конструкций, а с другой —

## цифра

14

миллиардов рублей было потрачено на строительство парка «Зарядье». Самыми сложными объектами стали парящий мост и стеклянная кора.

они не нарушают природные очертания местности, а, напротив, подчеркивают их. Если вспомнить другие конкурсные проекты, со зданиями на поверхности участка и довольно экстравагантными формальными жестами, наш был паразитически новаторским, но при этом гораздо меньше конкурировал с Кремлем и собором Василия Блаженного. Нашей целью, безусловно, было не такое соревнование, а создание образа, который бы дополнил архитектурное впечатление от остальной Москвы. **Можно ли сравнить «Зарядье» с парком «Хай-Лайн», который тоже стал необычным проектом по превращению пространства с одним назначением в общественную зону отдыха?**

Каждому проекту нужен индивидуальный подход, и достаточно трудно сравнивать эти пространства. Парк «Хай-Лайн» был возведен на месте бывшей железнодорожной эстакады. Московский проект другой, он не преобразовывал заброшенную территорию,

хотя раньше там и была огромная гостиница. Парк «Зарядье» можно описать двумя словами — «природный урбанизм», когда природная и застроенная среда гармонично соседствуют друг с другом и создают новый тип общественного пространства. Мы сочетали в одном месте инновационные разработки и исторические особенности столичного центра. Но эти два проекта объединяет одно — оба парка, расположенные в центральных частях городов, созданы на крышах больших подземных конструкций. За счет этого они выглядят очень гармонично на своих местах.

## Без сомнений

**Оба проекта — «Зарядье» и «Хай-Лайн» — необычны по задумке и в плане реализации. Что испытывали, когда за них принимались? Не было ли опасений, что что-то не получится?**

У нас никогда не было сомнений при разработке этих двух проектов. Они совершенно нетипичные, в мире нет ничего похожего на них. Вопрос в Москве был лишь в том, как скооперироваться с местными командами архитекторов. Реализуя проект в Манхэттене, мы думали о том, кто будет это финансировать. Городской бюджет выделил часть средств. Когда все проблемы решены и парки уже открыты, всегда остается другой важ-

## справка

Американский проектировщик, архитектор Чарльз Ренфро является партнером компании Diller Scofidio + Renfro, многопрофильной дизайнерской студии, которая работает с различными направлениями в архитектуре, изобразительном и исполнительском искусстве. Студия уделяет большое внимание проектам грандданского значения: переосмыслению будущего города, меняющейся роли институтов и растущего господства технологий в обществе.

## Мировой опыт на благо столицы

Московские проекты обсуждают во всем мире. Многие страны заинтересованы в наших архитектурных конкурсах. Перечислять можно многое: это и программа развития метро, и облик будущих станций, и открытый парк «Зарядье», и грандиозная по своим масштабам реновация столичного жилфонда, и присоединенные территории, отметившие летом свою первую пятилетку. Уже завершился первый квалификационный этап открытого международного конкурса на выбор лучшего концептуального проекта комплекса общественных пространств в Новой Москве. По итогам голосования жюри были отобраны восемь претендентов для участия во втором этапе. Более полусотни заявок из восьми стран, в том числе из Австралии, Испании, Швейцарии, Италии, Нидерландов, Великобритании и Ирландии. Россия была представлена командами из Санкт-Петербурга, Самары, Перми, Пензы и Москвы. Мы ждем второго тура, в который прошли восемь участников. С ними будут заключены договоры на разработку конкурсных предложений. Среди прошедших в следующий тур есть известные западные бюро, неоднократные участники крупных международных конкурсов. Есть и известные московские архитекторы, которые успели зарекомендовать себя. Создание связанных общественных пространств в развивающихся районах Новой Москвы является очень важной стратегической задачей, к выполнению которой будут привлечены лучшие архитектурные бюро. Результаты голосования по выбору портфолио компаний уже показали, что в конкурсе формируется мощный пул из опытных зарубежных и российских архитекторов. Работа с ними продолжится.

Показательным примером заинтересованности ведущих зарубежных архитектурных бюро стала и программа реновации. Иностранцы специалистов она поражает своим масштабом: снос более пяти тысяч пятиэтажек и переселение почти миллиона человек впечатляют. Большое поле для деятельности раскрывает творческие возможности перед российскими и зарубежными командами, они оказываются очень привлекательными, и в Москву стремятся различные специалисты. Из Англии и Швейцарии приехали именитые архитектурные бюро, создававшие знаковые объекты в Европе, Азии, Америке. Это важно, что Москва, как любой мегаполис, создает довольно универсальную и мультикультурную среду. Всем нам нужно продолжать учиться, использовать наиболее удачный международный опыт. И здесь в первую очередь речь идет именно о людях, о конкретных творческих командах. Москва взаимодействует со специалистами, работавшими в разных городах и странах. Эта идея дружелюбности и сотрудничества с ведущими мировыми бюро будет продолжена.



СЕРГЕЙ КУЗНЕЦОВ  
ГЛАВНЫЙ АРХИТЕКТОР ГОРОДА МОСКВЫ

первый микрофон

## Историю картин дополняет старинный декор



20 мая 2017 года 17:55 Испанский архитектор Антонио Орtiz с супругой Амалией Акостой посетили Институт русского реалистического искусства в Москве

**Комплексная реставрация Успенского собора продлится несколько лет и будет включать восстановление его архитектурного облика, строительных конструкций, а также стенописи в интерьере и на фасадах. К консультациям подключили испанских специалистов.**

Среди иностранцев, получивших доступ к российским святыням, — испанский архитектор Антонио Орtiz. Среди его ключевых проектов — реконструкция Рейксмузеума — музейного квартала в Амстердаме. Европейский специалист побывал в Москве и поделился своими впечатлениями о столичной архитектуре. — Я увидел Дом Мельникова и музей «Гараж», прогулялся по Красной и Соборной площадям. Я восхищен трудом архитекторов, воздвигших Успенский собор, и, конечно, меня впечатлил Царь-колокол, — сказал он. — Хочу отметить, что исторический центр Москвы красив и самобытен. Мне он очень нравится.

Антонио Орtiz выразил желание увидеть как можно больше московских музеев. Говоря в целом о мировых галереях, он отметил, что при их организации самое важное — создать не только стены, но и дополнить их объектами декоративного искусства. — Например, в Рейксмузеуме много картин, которые не просто висят на стенах и радуют посетителей. Атмосферу вокруг них дополняют старинные столы, стулья, элементы декора того же исторического периода, что и расположенные рядом живописные полотна, — привел пример архитектор. — Это помогает посетителям лучше понять историю создания картин.

По его словам, при реконструкции существующих или организации новых музейных пространств стоит изучать опыт не только того города, в котором идут работы, но и других регионов и стран. Причем это касается как классических экспозиций, так и музеев современного искусства. Конечно, между подоб-

## top-4 проектов москвы

**Строительство южного участка Третьего пересадочного контура метро**  
Три станции Третьего пересадочного контура метро построят китайская компания. Помимо этого, представители компании CRCC рассматривают возможность участия в развитии транспортно-пересадочного узла «Мичуринский проспект».

**Парк Хуамин**  
Многофункциональный комплекс «Китайский деловой центр «Парк Хуамин» на северо-востоке Москвы планируется построить в первой половине 2018 года. В его составе появятся пятизвездочная гостиница, апарт-отель, корпус общественного назначения и офисное здание.

**Dominion Tower**  
Единственное в Москве здание, спроектированное британским архитектором Захой Хадид. Бизнес-центр на Шарикоподшипниковской улице был задуман 10 лет назад и начинал строиться в 2008 году. Впоследствии проект доработали и удешевили его реализацию.

**Транспортно-пересадочный узел «Ботанический сад»**  
Проект ТПУ «Ботанический сад» в Москве разработал ведущее японское архитектурное бюро. Узел соединит потоки общественного транспорта. В его составе появятся коммерческая недвижимость и жилье.

## справка

Рейксмузеум — художественный музей в Амстердаме (Нидерланды). Входит в первую двадцатку самых посещаемых художественных музеев мира. Он был основан в 1808 году и с тех пор пережил более десяти капитальных работ и перестроек. Последняя реконструкция длилась с 2003 по 2013 год, после чего музей был открыт.

# Многодетные семьи наградили знаком «Родительская слава»

признание

Вчера в Кремлевском дворце прошло награждение многодетных семей знаком «Родительская слава». Мэр Москвы Сергей Собянин вручил 21 многодетной семье почетный знак.

Папа Денис Терентьев поводит плечами, поправляя пиджак небесного цвета. Рядом стоит красавица-дочка в нежно-голубом платье и двое младших сыновей в бирюзовых рубашках.

— Это любимый цвет нашей мамы, — поясняет Денис. Александру Терентьеву будут награждать на сцене Кремля. Она участвовала и победила в одной из номинаций конкурса «Леди-мама».

— Семья и сагитировала меня в нем участвовать, — улыбается мама. — Благодаря супругу я могу заниматься семьей и детьми. Пока я жду их из школы, у меня есть время, силы и энергия на творчество. Александра шьет, вяжет, вышивает, лихо управляет с пальником. Ее начинания поддерживают муж и дети.

— Мы хотим пожелать своей маме, чтобы она всегда оставалась самой лучшей, чтобы у нее все получалось, чтобы она была самой красивой, чтобы жила как можно дольше, — просит написать в газете 13-летняя Софья Терентьева. — Мы ее очень любим. Тем временем до праздничного концерта осталось всего один из трех «театральных» звонков. В зрительном зале нет ни



Вчера 17:58 Многодетная семья Шавардак (слева направо) — Мария, София, Сергей, мама Анна, Михаил и папа Александр на праздновании Дня матери в Государственном Кремлевском дворце, организованном Объединением многодетных семей Москвы и столичным Департаментом труда и социальной защиты населения

одного свободного места: концерт, посвященный Дню матери, собрал больше пяти тысяч московских семей. Официально День матери отмечается 24 ноября. Но если есть возможность продлить праздник для самых дорогих и любимых женщин, то почему бы его не воспользоваться? Торжественный концерт на главной сцене столицы — это символический старт месячника мероприятий, которые пройдут под общим девизом «Для тебя, мама!»

— Сегодня мы действительно открываем череду мероприя-

тий, посвященных Дню матери, — сказал мэр Москвы Сергей Собянин. — Мама — первое слово человека, мама — это доброта, забота и ласка. Это самое главное и дорогое для каждого из нас. Но, пожалуй, самые главные достижения мам — их любимые дети. За ежедневный родительский подвиг и воспитание чудесных ребят глава города вручил почетные знаки 21 многодетной семье.

— Московские мамы успешно трудятся во всех сферах жизни города. Они прекрасные учителя и врачи, инженеры и ар-

хитекторы, юристы и финансисты, ученые и художники, продавцы и водители трамваев, предприниматели и руководители. Но при этом они всегда остаются любящими мамами, хранителями домашнего очага, — подчеркнул Собянин, поздравляя с наградами родителей. По его словам, за последние семь лет количество многодетных семей выросло почти в два раза. И задача столичного правительства — оказывать им всестороннюю поддержку.

**НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ**  
n.trostyanskaya@vm.ru

## Комментарии экспертов

**ЛЕОНИД ПЕЧАТНИКОВ**  
ЗАММЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Почетный знак «Родительская слава» — это традиционная награда, которой поощряют московские многодетные семьи. Наши расходы на поддержку семей с детьми в рамках госпрограммы соцподдержки жителей города Москвы составляют более 49 миллиардов рублей. При этом около пяти миллиардов рублей — это выплаты именно многодетным семьям.

**НАТАЛЬЯ КАРПОВИЧ**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ОБЪЕДИНЕНИЕ МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ МОСКВЫ»

Наверное, это одно из самых больших, самых красивых и долгожданных мероприятий. Самая большая ценность Дня матери, который проходит в Государственном Кремлевском дворце для семей с детьми и многодетных семей, — это то, что на сцене выступают наши многодетные мамы и дети. Наверное, это самый большой подарок мамам.

## Сотрудники метрополитена изучают иностранные языки

Вчера руководитель Департамента транспорта Максим Ликсутов заявил, что почти все сотрудники Центра обеспечения мобильности пассажиров метро заговорят по-английски.

Сотрудники центра каждый день выходят на станции метро, чтобы помочь гражданам с ограниченными возможностями спуститься по эскалатору, донести сумки, выйти на нужной станции, сесть на электричку. Каждый день к людям в ярко-желтых жилетках обращаются сотни пассажиров метро. Еще в преддверии Кубка конфедераций по футболу и ожидаемых многочисленных гостей из-за границы сотрудники подземки прошли обучение на курсах иностранных языков. В их число вошли и сотрудники центра, а также кассиры, дежурные и начальники станций, полицейские. Этот опыт был признан удачным и в преддверии чемпионата мира по фут-

болу-2018. Навыки разговорного иностранного языка получат и некоторые другие специалисты транспортной системы, работающие непосредственно с пассажирами. 90 процентов сотрудников Центра обеспечения мобильности пассажиров будут способны объясняться на английском языке. — Сейчас 79 инспекторов центра уже прошли курсы, до конца года этот показатель увеличится до 109 человек, а к чемпионату навыками общения на иностранном языке будут владеть практически все те специалисты, которые работают с маломобильными пассажирами, — сказал Максим Ликсутов. Кроме английского сотрудники метрополитена смогут объясниться на других европейских иностранных языках. А также и на восточных, например на китайском или японском.

**ГЕННАДИЙ ОКОРКОВ**  
edit@vm.ru

## Стартовал крупнейший танцевальный турнир

Яркие платья, блестящие заводная музыка — «Крокс Экспо» в дни проведения крупнейшего международного соревнования по танцевальному спорту RUSSIAN OPEN DANCESPORT CHAMPIONSHIPS 2017 напоминает карнавал.

В первом туре детской возрастной категории маленькие спортсмены из Москвы и регионов состязаются в латиноамериканских танцах. За сценой ребята от шести до одиннадцати без устали репетируют.

— Носочек тянем, носочек! — раздаются указания от тренеров. — Не ленимся! Среди обилия команд из регионов московских — более 700 пар. Заслуженный тренер России Анастасия Титкова рассказала, что количество участников от столицы будет только увеличиваться с каждым днем фестиваля.

— Многие регистрируются прямо в день проведения соревнований, — говорит Титкова. — Ожидается большой наплыв спортсменов, но мы к этому полностью готовы. 28 октября состоится Торжественный парад участников, где выступят лучшие, и церемония награждения.

**ПОЛИНА ЕРМИЛОВА**  
p.ermilova@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**НАДЕЖДА ЕРАСТОВА**  
ЗАМГЛАВЫ ДЕПАРТАМЕНТА СПОРТА И ТУРИЗМА МОСКВЫ, ПРЕЗИДЕНТ ВСЕРОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ТАНЦЕВАЛЬНОГО СПОРТА И АКРОБАТИЧЕСКОГО РОК-Н-РОЛЛА

Москва считается спортивной столицей России. По традиции наш город принимает самые крупные соревнования танцевального спорта. Подготовка к проведению фестиваля заняла рекордно короткий срок — менее двух месяцев.

## Дневники репрессированных будут изданы

Музей истории ГУЛАГа в рамках лаборатории «Пронито» раз в месяц приглашает москвичей присоединиться к расшифровке дневников советских граждан, которые дошли до наших дней. К проекту присоединились корреспондент «ВМ».

У московского паренька Олега Черневского по прозвищу Чинар, над рукописью которого мы работаем, — убористый почерк. Он, студент-геолог, чья юность пришла на 30-е годы прошлого века, большой ценитель творчества Горького и известный в узких кругах сердеед. Именно такое впечатление о нем сложилось у меня по тем восьми страницам, что мне достались для расшифровки. Олег описывает, как собираются в экспедицию на Дон — укладывает вещи, тепло прощается с некой Асей и ставит крест на отношении с Наташей. Причем буквально — выводит на бумаге имя девушки и подчеркивает его крест-накрест. Остальные волонтеры лаборатории расшифровывают ту же рукопись, но более ранние даты. Восстанавливаем хроно-

логию событий, узнаем, что Олег сдал сессию на «отлично», прочел книгу Соловьева (видимо, речь идет о русском философе XIX века. — «ВМ»), внимательно следил за чемпионатом по зимним видам спорта и сам соревновался со своим другом Левой. Последняя запись — 9 июня 1941 года. До войны — 13 дней.

— Это 26-я по счету тетрадь Чинара, всего их 40, — рассказывает историк и основатель проекта «Пронито» Михаил Мельниченко. — Парень непрерывно вел записи со второй половины 1930-х по 1948 год. В 1937-м, когда он еще учился в школе, его родителей репрессировали. Отца, скорее всего, расстреляли сразу же, а с матерью в некоторое время вел переписку.

За полтора года москвичи под руководством историков расшифровали 80 рукописей людей разных социальных слоев. Москвичка Ольга Карсова привела в музей 14-летнего сына Тихона, чтобы он приобрел к истории.

— Благодаря дневнику Олега я подумал, что, может, и мне стоит вести записи, — делится своими мыслями подросток.

Некоторые тетради попадают в Музей истории ГУЛАГа из различных фондов, как-то приносят родственники, а бывает, что и на помойке находят. Так случилось с дневником школьницы Маши Кузнецовой, оказавшейся в оккупации. После освобождения города советскими войсками ее дом обыскали сотрудники НКВД. За записи о том, что особенной разницы между «своими» и «чужими» Маша не видит, девушку расстреляли.

**ЯРОСЛАВА КОСТЕНКО**  
edit@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ИЛЬЯ ВЕНЯКИН**  
ИСТОРИК СОВЕТСКОЙ ЭПОХИ

Расшифрованные дневники пополняют наш электронный архив. Но главная задача акции — оживить образ советского человека, познакомиться с частной жизнью простых граждан. Важно понимать, что дневники нельзя считать объективным источником информации: люди описывают события, важные именно для них.

## Дело под контролем Бастрыкина

Расследование дела о нападении на журналистку «Эха Москвы» Татьяну Фельгенгауэр взял под личный контроль глава Следственного комитета РФ Александр Бастрыкин.

По факту ранения сотрудницы радиостанции Главное следственное управление Москвы возбудило уголовное дело по статье «Покушение на убийство». В настоящий момент подозреваемый в преступлении Борис Гриц арестован на два месяца по решению Пресненского суда Москвы.

Он частично признал свою вину, однако заявил, что у него не было цели убить девушку. На допросе Гриц рассказал, что не был лично знаком с Фельгенгауэр, однако знал ее «по телепатическому контакту». Он рассказал также следователям о том, что журналистка его «телепатически преследовала».

Скорее всего, будет принято решение о назначении психолого-психиатрической экспертизы подозреваемому. Напомним, что днем 23 октября мужчина пришел в редакцию «Эха Москвы» на Новом Арбате, брызнул из газового баллончика в лицо охраннику, поднялся на 14-й этаж, где располагается радиостанция, отыскал кабинет, в котором на тот момент находилась Фельгенгауэр, и ударил ее ножом в шею. Грица помог задержать охранник редакции. На место происшествия тут же были вызваны сотрудники правоохранительных органов. Девушку госпитализировали в НИИ имени Склифосовского, ей сделали экстренную операцию.

На сегодня ее состояние оценивается как стабильно тяжелое, однако ее жизни ничто не угрожает. Врачи также опровергли сообщение о повреждении голосовых связок у девушки. Сейчас журналистка все еще находится в реанимации.

**МИХАИЛ САВИН**  
edit@vm.ru

## Спасатели учатся водить катера и проходят восстановительные процедуры

Завтра Учебно-методическому центру по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям исполнится 60 лет. Накануне юбилея учреждение посетили корреспонденты «ВМ».

Начало существованию центра было положено решением исполнительного комитета Моссовета для подготовки специалистов по гражданской и противовоздушной обороне столицы. Сегодня здесь проходит обучение водолазы Московской поисково-спасательной службы. Место учебы — специальный бассейн.

— В московских водоемах вода обычно очень мутная, и глазу водолаза становятся его руки — чтобы найти предмет, лежащий на дне, приходится тщательно ощупывать каждый сантиметр, — рассказал преподаватель кафедры пожарной безопасности и аварийно-спасательных работ Виталий Байталоха.

По правилам техники безопасности водолазы работают в паре: один в бассейне, другой — страхует на «берегу». Их связывает веревка, с помощью которой осуществляется связь особыми сигналами, напоминающими азбуку Морзе. Несколько коротких рычков — и водолаз перемещается вправо, влево или замирает на месте. О том, куда он направляется, наблюдателю с берега «рассказывают» пузырьки воздуха на поверхности.

Отдельная аудитория учебного центра предусмотрена для водителей спасательных катеров. С помощью проекторов на большом полукруглом экране здесь имитируется реальная обстановка столичных водоёмов, например Строгинской поймы. Одним нажатием кнопки можно задать любые условия — выбрать время дня, погоду и даже волнение на воде. Так, старшему дежурному спасательной смены Сергею Бадакину достались сложные условия — ливень, ветер и сильная рябь. Тем не менее



Вчера в 12:07 старший дежурный смены поисково-спасательного отряда Сергей Бадакин оттачивает навыки управления катером на тренажере-макете

он прекрасно справился с заданием и точно выдержал курс своего небольшого спасательного судна, умело меняя скорость и направление движения. Со стороны процесс обучения напоминает компьютерную игру-симулятор — есть руль, рычаги, но вместо приборной панели — плоский экран монитора.

— Тренажер очень точно воспроизводит особенности управления спасательными катерами, — рассказал старший преподаватель Виталий Мармузов. — Для обучения мы воспроизводим условия водоёмов, на которых спасателям предстоит работать. При необходимости можем вывести на экран и озеро, и реку. Кроме навыков управления судами спасатели учатся проводить сердечно-легочную реанимацию на специальных манекенах, в которых установлено оборудование, подсказывающее условия — ливень, ветер и сильная рябь. Тем не менее

Ежегодно Учебно-методический центр выпускает более 500 профессиональных пожарных и спасателей и более сотни водителей маломерных судов. Наравне с учебной частью центр располагает базой для реабилитации, где пожарные и спасатели могут восстановить силы после тяжелых дежурств. С помощью опытных врачей и разнообразного оборудования для оздоровительного массажа, занятий спортом, физиотерапевтических процедур спасатели возвращаются в строй.

— У нас есть физиотерапевтическая капсула для лечебного сна. Внутри нее играет расслабляющая музыка и повышено содержание кислорода, — рассказала начальница реабилитационного центра Людмила Солонина. — Часто спасатели, проходящие у нас восстановительные процедуры, шутят, что, будь их воля, так и остались бы в этой капсуле — так уж хорошо в ней спится.

А еще в центре есть соляная комната, которая особенно полезна пожарным — здесь они выводят из легких продукты горения, вдыхаемые во время тушения огня. Также действует спортивный зал, оснащенный современным оборудованием, и массажные кабинеты.

**ГЕННАДИЙ ОКОРКОВ**  
edit@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСАНДР ЕЛИСЕЕВ**  
НАЧАЛЬНИК УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА ПО ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЕ И ЧРЕЗВЫЧАЙНЫМ СИТУАЦИЯМ ГОРОДА МОСКВЫ

Учебный центр укрепил свою материально-техническую базу, получил в распоряжение прекрасные аудитории для занятий и классы, оснащенные современным оборудованием. Качественно выросла и сама организация учебного процесса — сформировался опытный и творческий коллектив преподавательского состава.



21 октября 14:40 Екатерина Лупачик и Екатерина Смородина расшифровывают дневник студента-геолога Олега Черневского

# Таможенники отмечают праздник на посту



Вчера 11:38 Сотрудница Домодедовской таможни Диана Валиуллина (фамилия изменена) проверяет документы у мужчины, вылетающего за границу, в пассажирском терминале аэропорта «Домодедово»

дата

**Сегодня свой профессиональный праздник отмечают сотрудники таможенной службы. Случшим коллегам пограничной таможни познакомилась корреспондент «ВМ».**

— Пожалуйста, поставьте чемодан на ленту, — просит пассажира сотрудница Домодедовской таможни Диана Валиуллина (фамилия изменена из соображений безопасности).

Мужчина вздыхает, но послушно ставит его на рентро-скоп (аппарат для рентген-проверки багажа. — «ВМ»). Валиуллина смотрит на экран, на котором высвечивается содержимое чемодана. Сегодня сотрудница несет свой 12-часовой дозор в зоне вылета аэропорта «Домодедово», где будет работать завтра — не знает. Для профилактики коррупции работники всех смен ежедневно меняют «места дислокации». Постоянного поста нет ни у кого. На службе в Домодедовской таможне числятся порядка 900 человек. За прошлый год они изъяли более 15 килограммов наркотиков и 240 особей животных.

— Часто встречаются экзотические звери — рептилии, обезьяны, дикие кошки, — говорит старший государственный таможенный инспектор Сергей Сорокин. — На время проведения экспертизы питомцы отправляются в пун-

кты задержки, а когда их судьба решается, одних выпускают в дикую природу, других передают в зоопарки или питомники. За год через местный таможенный контроль проходят около десяти миллионов человек. Среди этого нескончаемого потока людей таможенники должны мгновенно найти нарушителей. — Проверка осуществляется по усмотрению инспектора, и здесь нужны талант и наметанный глаз, — продолжает Сорокин. — Настоящий таможенник — он и психолог, и профайлер (специалист по выявлению лжи. — «ВМ»). Необходимо разбираться во многих сферах — искусстве, ювелирном деле, зоологии, ботанике. Пусть не на уровне специалиста, но нужно понимать, какие предметы требуют экспертизы. Основные задачи каждой таможни — это контроль за перемещением товаров, пресе-

чение контрабанды и пополнение бюджета страны за счет взимания пошлин. Домодедовская таможня за прошлый год обеспечила поступление в бюджет России 39 миллиардов рублей. День каждого ее сотрудника начнется в 8:40 с совещания, где работники распределяют по постам, знакомят с текущей ситуацией и поставленными задачами. В 9:00 все заступают на смену. Сергей Сорокин встречает филиппинскую делегацию, прибывшую в Москву. Диана Валиуллина ловко справляется с увеличившимся потоком пассажиров. В зоне прилета уже успели конфисковать 20 незадекларированных монет, которые могут оказаться культурными ценностями. При ввозе наличных средств, ценных бумаг и товаров на сумму свыше десяти тысяч долларов США пассажир обязан заполнить соответствующий формуляр.

Домодедовская таможня работает с 1994 года. Кроме пассажирского и грузового терминалов аэропорта «Домодедово», в ее состав входят еще два таможенных поста, расположенных на аэродроме «Чкаловский» и «Раменское».

**ЯРОСЛАВА КОСТЕНКО**  
y.kostenko@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСАНДР БЕЗАН**  
НАЧАЛЬНИК ДОМОДЕДОВСКОЙ ТАМОЖНИ  
У нас сплоченный коллектив, который четко понимает стоящие перед ним задачи. Сотрудники, служащие с момента основания таможни, составляют ее костяк и выполняют наставническую роль по отношению к молодежи. Являясь лучшим коллективом пограничной таможни последних трех лет, мы и дальше намерены держаться на этом высоком уровне, не снижая требований к себе.

## Штрафы за помощь нелегалам увеличат

**Министерство внутренних дел России разработало законопроект, согласно которому планируется ужесточение наказания для граждан, оказывающих нелегальным мигрантам незаконные услуги.**

Документ предлагает штрафовать владельцев транспорта или жилой площади, которые предоставляют их в пользование гастарбайтерам, на сумму от двух до пяти тысяч рублей. Должностным лицам за это правонарушение придется заплатить от 30 до 50 тысяч рублей, тогда как сейчас размер санкций колеблется от 25 до 30 тысяч рублей. Самое суровое наказание ожидает юридических лиц — от 400 до 500 тысяч рублей. По информации МВД, с каждым годом растет число выявленных в сфере предоставления нелегальных услуг мигрантам правонарушений. Если в 2014 году число составленных административных протоколов за подобного рода нарушения составило 37,6 тысячи, то в 2015 году это количество возросло до 40 тысяч. По данным Министерства внутренних дел, на сегодняшний день в России находится 2,6 миллиона мигрантов.

— В России в последнее время принимается все больше решений, направленных на ужесточение условий работы для мигрантов. Летом водители-иностранцы обязали передать экзамены в нашей стране на водительские права, — заявил «ВМ» секретарь общественного совета при МВД России по Москве Вадим Бреев. — Особенно это касается тех, кто работает водителями.

Для предотвращения других правонарушений, связанных с мигрантами, принимается и ряд других мер. Бреев отметил, что участковые выявляют так называемые резиновые квартиры десятками каждый день. На днях одна из таких квартир была обнаружена в столичном Измайлово, где москвич за деньги регистрировал приезжих.

— Единственное, что можно сделать для борьбы с этим явлением, — ужесточить законодательство, — отметил Бреев. — Серьезное увеличение штрафов для такого рода нелегальных бизнесменов их остановит. Он отметил, что обязательным условием работы с таковыми бизнесом должна быть неотвратимость наказания, которая остановит желающих заработать на мигрантах.

**АННА МОСКВИНА**  
edit@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ВЯЧЕСЛАВ ЛЫСАКОВ**  
ДЕПУТАТ ГОСУДМУДЫ  
Эта инициатива, направленная на пресечение посреднической деятельности, своевременная и необходимая, она поможет в значительной степени снизить число подобного рода правонарушений, связанных с предоставлением различных услуг мигрантам. Нередко такое посредничество бывает либо незаконным, либо на грани закона. Поэтому законопроект был принят Госдумой в первом чтении, но второму чтению будут проработаны все мельчайшие детали.

## Проза Дмитрия Бакина получила престижную премию

**Вчера были названы лауреаты международной Бунинской премии. Одним из них стал Дмитрий Бакин (посмертно) — прозаик исключительного таланта, но больше известный на Западе, нежели у себя на родине.**

Книгу Дмитрия Бакина «Пропадение пропадом», ставшую одним из главных литературных событий прошлого года (мы подробно рассказывали о ней — см. «ВМ» от 26.04.2016), жюри отметило «за яркий творческий вклад в русскую литературу». В этом издании представлено едва ли не все, что вышло из-под пера писателя. По меркам дня нынешнего он писал крайне медленно, добываясь безукоризненного качества текста.

Председатель попечительского совета премии, ректор Московского гуманитарного университета Игорь Ильинский заметил: — Дмитрий Бакин, как и Иван Алексеевич Бунин, был самоучкой, он не кончал никаких литературных курсов, но это не помешало ему создать выдающиеся произведения. Бунинскую премию за Дмитрия получил его отец, знаменитый журналист Геннадий Бочаров.

— Сын много читал — у него была потрясающая библиотека. А к журналистике, которой я посвятил 50 лет своей жизни, он относился как к занятию несколько легкомысленному. Я летал в командировки, а он ходил по земле, работал. Сын мало видел, но

много думал. Мне очень приятно, что его книга, изданная аккуратно и изящно, удостоена Бунинской премии.

**АЛЕКСАНДР ЛОСОТ**  
a.losot@vm.ru

## справка

Дмитрий Бакин (1964–2015) — российский писатель, лауреат премий журналов «Гонимый» и «Знамя». В 1995 году за сборник «Страна происхождения» стал лауреатом премии «Антибуфер». Проза Бакина переведена на английский, французский, немецкий и многие другие языки.



Вчера 15:20 Торжественная церемония чествования лауреатов международной Бунинской премии. Геннадий Бочаров получил премию за своего сына — прозаика Дмитрия Бакина

## Доступом к экзамену станет сочинение про верность

**Министерство образования и науки РФ опубликовало проект расписания Единых государственных экзаменов на 2018 год. Корреспондент «ВМ» выяснила, что изменится в правилах их сдачи и какие изменения ожидают московских выпускников.**

По данным столичного Департамента образования, все пункты проведения выпускных экзаменов в Москве в этом году перейдут на технологию печати контрольных измерительных материалов и бланков непосредственно в аудиториях.

До выпускных экзаменов в школах осталось чуть больше полугодия. Основной период итоговой аттестации по всей стране планируется провести с 28 мая по 20 июня.

Первыми экзаменами станут: география, информатика и информационные технологии. Потом выпускники будут сдавать базовую и профильную математику, химию, историю, русский язык, иностранные языки, обществознание, биологию, литературу и физику. Досрочный период ЕГЭ-2018 для выпускников прошлых лет и выпускников текущего года, имеющих уважительную причину, пройдет с 21 марта по 4 апреля.

Что касается экзаменов по математике, истории, биологии, географии и иностранным языкам, то никаких изменений в содержании контрольных измерительных материалов нет. А по русскому языку выпускникам придется выписать не 25, а 26 заданий, новое из которых — на знание лексических норм: нужно найти в предложении речевую ошибку и исправить ее. В литературе изменились максимальные баллы в некоторых заданиях, например за задания № 8 и № 15 теперь можно получить по пять баллов, за № 9 и № 16 — десять (раньше за них получали по четыре балла). Введена четвертая тема (о новейшей литературе) в задании № 17, сочинении.

По физике добавлено задание базового уровня сложности по астрофизике, а также задачи на производительность улавливания, основы СТО, закон сохранения электрического заряда, конденсатор. В пособиях по подготовке к экзамену прошлого года этих тем нет, так что надо будет готовиться отдельно. В общественности в критериях оценки появились «критерий корректности формулировок», то есть школьники должны показать понимание причинно-следственных связей в событиях. В экзаменационных материалах по химии изменены задания № 30 и № 31. В них предложен единый контекст, включающий перечень веществ. В задании № 30 из него надо составить окислительно-восстановительное уравне-

## Вопрос, придется ли обязательно сдавать историю, пока обсуждается

ние и электронный баланс. В задании № 31 перечня веществ надо составить реакцию молекулярного обмена. Как и прежде, в этом году допуском к итоговому экзамену для 11-классников станет сочинение. Ребята напишут его 6 декабря. Резервные дни — 7 февраля и 16 мая. Уже объявлены темы итогового сочинения: «верность и измена», «равнодушие и отзывчивость», «цели и средства», «смелость и трусость», «человек и общество».

А с 2022 года к двум обязательным экзаменам в одиннадцатых классах добавят третий — иностранный язык. Сейчас разработана дорожная карта мероприятий, которые будут предприниматься по введению. Что касается экзамена по истории, то вопрос о ее включении в число обязательных предметов пока только обсуждается.

**МОНА ПЛАТОНОВА**  
edit@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ПАВЕЛ КУЗЬМИН**  
ДИРЕКТОР МОСКОВСКОГО ЦЕНТРА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Ранее технология печати контрольных измерительных материалов непосредственно в аудиториях применялась только в 25 пунктах проведения экзаменов в городе Москве, в 2018 году при проведении государственной итоговой аттестации технология печати полного комплекта будет использована во всех пунктах проведения экзаменов. Кроме того, для проведения экзамена в установленном порядке требуется не только техническое оснащение, но и соответствующая подготовка работников пунктов проведения экзаменов. Для подготовки наблюдателей используется система практико-ориентированного обучения. Учебный комплекс включает учебно-методические и интерактивные материалы, в том числе наглядное учебное пособие «Подготовка и проведение Единого государственного экзамена в пунктах проведения экзамена», выпущенное Московским центром качества образования для лиц, проходящих обучение в качестве работников, привлекаемых к проведению госэкзамена в столице.

**МАРИНА ЛАЩЕНОВА**  
УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА ШКОЛЫ № 179

Изменения в ЕГЭ по русскому языку пойдут на пользу школьникам: раньше ребята не видели свои лексические ошибки, что негативно отражалось на написании итогового сочинения. Теперь письменные работы детей станут более грамотными и выверенными.

## кстати

В Московском центре качества образования ребята могут пройти независимую диагностику по любому предмету школьной программы и проверить уровень своей готовности к Единому государственному экзамену.

## Фестиваль посвятили патриотизму

**В Москве стартовал Второй медиафестиваль патриотической тематики «Родина в сердце».**

В этом году было представлено более 250 работ из средств массовой информации со всей страны, однако в конкурсную программу вошли только 120. Это и документальные фильмы, и радиопередачи, репортажи и телевизионные сюжеты, интернет-проекты, социальные ролики. Всех их объединяет одно — любовь к своему Отечеству, а также противостояние попыткам переписать историю России. Организаторы фестиваля полагают, что достичь этой цели можно посредством расширения патриотической тематики, создания условий для развития гражданской активности по формированию патриотической культуры в средствах массовой информации. Победителей определит компетентное жюри, в состав которого вошли видные деятели в сфере кино и телевидения. Среди них — заслуженный деятель искусств Валерий Ахадов, кинокритик Александр Колбовский, режиссер документального кино Андрей Осипов. Кроме того, на сайте медиафестиваля за понравившуюся работу смогут проголосовать и все желающие. По итогам «народного» голосования победители получат специальный призовой сертификат.

**АННА МОСКВИНА**  
edit@vm.ru

## Бедный, бедный зритель!

Вчера состоялась премьера самого скандального фильма последнего десятилетия — «Матильды» Алексея Учителя. Весь год ее создатели «плыли в кислоте»: столько копий было сломано вокруг имени последнего русского императора, столько поемов вылило на головы, столько высказано оскорблений, угроз, подано исков, разбито стекло бульжниками и вехавшимся в кинотеатр грузовиком, что возникает вопрос: а фильм-то того стоил? «Матильда» на поверку оказалась картиной весьма посредственной, прежде всего из-за сценария, в котором неслыханным нет счета. Ну, например, на первой же минуте, когда на голову Николая II в сборе возлагается корона Российской империи, замели военный караул и духовенство, затаили дышание члены царской семьи и избранники, допущенные на церемонию, с хоров раздается истонный крик влюбленной Матильды Кшесинской: «Ники!!!» Будущий император падает в обморок, корона катится под ноги гостей... Я очень хорошо отношусь к Алексею Учителю. Он профессиональный, крепкий российский режиссер, и именно поэтому спрос с него — особый. Мне кажется, что он уже вошел в ту весовую категорию, когда мог бы более разборчиво относиться к сценариям, за которые берется.

Во время заварухи, предшествующей показу, меня в интернете зацепили слова одного блогера, который написал, что сегодня в кино требуются адюльтеры. Потому что они хорошо продаются. И не важно, были они на самом деле или не были. Кто ж спорит? Конечно, законы кинематографа диктуют наличие жесткого конфликта, внешнего и внутреннего. Но мне почему-то кажется, что адюльтер — не самый интересный сценарный ход в связи с персоной последнего русского императора. Меня гораздо больше интересует, мог ли этот человек, наделенный властью, вырваться из той ситуации или не мог? Могла ли революция в России не произойти вовсе? Были ли у Николая II все данные для анализа ситуации, или они к нему попадали в искаженном виде? А может, он все знал, но как человек мягкий не мог с этим справиться? Вот это гораздо более интересно. (Особенно в год столетия октябрьского переворота!) Не менее любопытно и то, что если бы какой-то гипотетический человек сегодня имел все необходимые данные в подобной ситуации, сложилась бы судьба России аналогичным образом или он нашел бы другой путь? Вот что мне, зрителю, гораздо любопытнее, чем адюльтер. И взвешивая на чашах весов оба эти возможных сценария фильма про жизнь Николая II, я совершенно по-иному начинаю воспринимать слова Иоанна Кронштадтского, который говаривал, что «православному человеку все можно, но далеко не все душеполезно».



**ЕЛЕНА БУЛОВА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



На сайте mostpp.ru продолжается голосование в рамках конкурса «Московское качество»: горожане выбирают лучших производителей мясопродуктов. А сегодня мы рассказываем об использовании усилителей вкуса, выборе пароварки и о мифах об усвоении мяса.

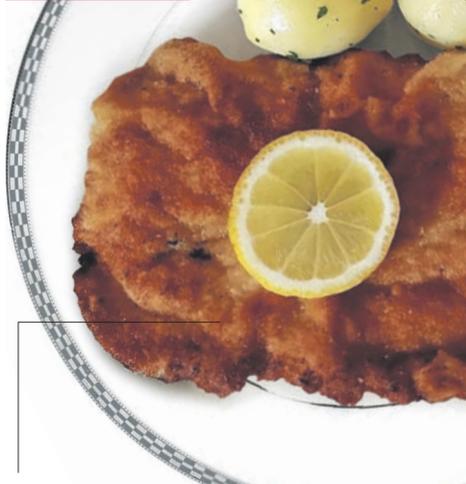
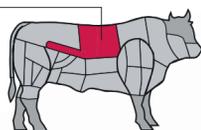


**Голосуем по номинациям**

1. Вареные колбасы.
2. Сосиски и сардельки.
3. Полукопченые колбасы.
4. Варено-копченые колбасы.
5. Сырокопченые колбасы.
6. Варено-копченые изделия (буженина, карбонад и пр.).
7. Сыровяленые изделия (балык, бастурма, суджук и пр.).
8. Готовые изделия (паштеты, сало, холодец и пр.).
9. Полуфабрикаты (шашлык, нупаты и пр.).
10. Спецноминации по предложению Экспертного совета («Продукт для детского питания» и пр.).

**Ромштекс**

Нусок говядины — длиннейшей мышцы спины или тазобедренной части — зачищается от пленки и сухожилий. Нарезается на порции поперек волокон толщиной 1,5–2 см, массой 70–100 г каждая



Мясо отбивают, солят, перчат, смачивают в льезоне (льезо с водой или молоком) и панируют в сухарях. Обжаривают на раскаленной сковороде с обеих сторон

В 100 граммах продукта:

Калорийность	Белки	Жиры	Углеводы
395,3 ккал	26,9 г	27,4 г	11,1 г

Ромштекс подают, полив расплавленным сливочным маслом. Для гарнира используют рассыпчатые каши, отварные бобовые, жареные баклажаны или картофель, свинные или консервированные овощи

# Изменим цвет, усилим вкус. Что стоит за буквой на этикетке

**ТЕХНОЛОГИИ**

**Большинство сортов колбасы на московских прилавках имеют в своем составе красители и усилители вкуса. Насколько они безопасны? Как выбрать качественный продукт?**

Почти вся продаваемая в столице колбаса имеет на срезе приятный бледно-розовый цвет.

— При производстве в фарш добавляют краситель — нитрит натрия, он же добавка Е-250, — пояснил «ВМ» руководитель Центра экономико-аналитических исследований Всероссийского научно-исследовательского института мясной промышленности Дмитрий Гордеев. — Дело в том, что мясной фарш обычно имеет серый цвет и выглядит довольно неаппетитно. А нитрит натрия этот цвет меняет. При этом, что интересно, нитрит натрия как химическое соединение относится к первому классу опасности. Проще говоря, им очень легко отравиться. Смертельной считается разовая доза нитрита натрия всего в два грамма. Но чтобы ее получить, нужно разово съесть 100 килограммов колбасы, что даже гипотетически невозможно. В общем, нитрит натрия в привычных нам дозах безопасен. — А если вы не хотите иметь с ним дело, покупайте колбасу в магазинах фермерских про-



29 сентября 14:25 Продавец супермаркета Инна Ростова предлагает колбасу. Эксперты советуют выбирать только известные магазины и хорошо зарекомендовавшие себя бренды. Крупные производители не используют усилитель вкуса чрезмерно, потому что их сырье и без того свежее и качественное

дуктов, благо они появились в Москве, есть целые сети, — пояснила диетолог Анна Кудрявцева. — Колбаса имеет непривычный серый цвет, зато она без нитрита натрия. Усилители и модификаторы вкуса имеют номера Е620–625 и Е640–641. Именно благодаря им мы имеем лапшу со вкусом мяса, хотя мяса там фактически не водится. Но это не пресловутая «химия». — Все усилители вкуса — натуральные. Они состоят из веществ, реально существующих в природе, — пояснила Анна Кудрявцева.

Главный усилитель вкуса — глутаминовая кислота. Она входит в состав всех белков натуральных продуктов: есть и в курином мясе, и в корне сельдерея. Но больше всего ее в водорослях комбу. Поэтому в японских кафе, например, глутамат натрия просто держат на столе, как соль и перец. Захотел усилить вкус блюда — насыпал. — Есть два способа применения усилителей. Первый — для улучшения вкуса, и это совершенно нормально, — рассказала Анна Кудрявцева. — А вот второй способ, на мой

взгляд, это чистое мошенничество — когда усилители добавляют для маскировки низкого качества и пищевой ценности продукта или блюда. Как пояснила эксперт, тот же глутамат натрия активно используют в изделиях из мороженого и низкосортного мяса. Иногда его добавляют в мясные полуфабрикаты. — В пельменях, например, может быть минимум хорошего мяса, зато много перемолотой кожи, хрящей и растительного белка, — рассказывает Анна Кудрявцева. — Но если производитель доба-

вит усилитель вкуса, то мясная составляющая продукта станет значительно более «выпуклой». Станет казаться, что фарш в пельменях на самом деле из чистого мяса. По сути это жульничество. Кстати, неудивительно, что без усилителей вкуса не работают ни один ресторан быстрого питания. Большинство блюд там имеет довольно низкую пищевую ценность, но к кашам всегда стоит очередь. И дело тут не только в относительно низком ценнике, но и в активном использовании того же глутамата натрия.

Эксперт пояснила, что именно усилители вкуса «помогают» нам съесть больше. — Пищеварительная система реагирует на яркий вкус. Усиливается выделение желудочного сока, и мы съедаем большие порции, — рассказывает Анна Кудрявцева. Чтобы не попасться на удочку усилителя вкуса, эксперт советует покупать колбасы только известных брендов. — Они не станут использовать плохое сырье и прятать его за усилителями. Да и не станут с ними перебарщивать, — уверена диетолог.

**20** килограммов свинины съедает средний москвич за год.



**735** рублей за кило — средняя цена колбасы «Московская».



**15** граммов составляет обычно вес одного пельменя из говядины.



**13** процентов белка содержится в колбасе «Докторская».



**10** сарделек, как правило, содержится в килограмме продукта.



## Дайте мясу как следует усвоиться

Есть несколько мифов о переваривании мясных блюд, и я предлагаю от них избавиться. Главный миф гласит, что мясо усваивается 4–5 часов. И чтобы перевариванию не мешать, нужно все это время не есть. На самом деле мясо мясу рознь. Да и организмы у нас хоть и похожие, но разные.

Если, например, у вас пониженная кислотность, а съели вы изрядный кусок баранины или говядины, то да, мясо будет усваиваться 4–5 часов. И в течение этого времени лучше ничего не есть. Если же желудок у вас здоровый, а съели вы курицу, индейку или кролика, то мясо переварится всего за 2–3 часа. Другой вопрос, что есть через это время вы вряд ли захотите — ведь содержащийся в мясе белок, в отличие, скажем, от быстрых углеводов, дает долгое ощущение сытости. Кстати, сытости касается и второй миф. Согласно ему, если хотите наесться «как следует», надолго, нужно есть мясо с картошкой. Это тоже ерунда. Дело в том, что для переваривания мяса в желудке нужна кислая среда. А для переваривания картошки или, скажем, макарон, щелочная. Вот и получается, что пока мясо переваривается, картошка просто не усваивается. Отсюда и «сытость».

Третий миф — мясные блюда нельзя запивать. Дескать, вода разбавляет желудочный сок, в результате ухудшается пищеварение. Ничего подобного. Чтобы снизить концентрацию желудочного сока, нужно выпить ну очень много воды. А стакан вам точно не помешает! Больше того: если это, например, вода с лимоном, то есть подкисленная, переваривание мяса пойдет даже быстрее. И, наконец, четвертый миф: мясо хорошо усваивается с фруктами. Неправда. Если, например, после мясного блюда съесть сладкие виноград или яблоко, то в желудке вскоре начнется процесс брожения, который вряд ли доставит вам удовольствие. Если до или после мяса хотите съесть фрукты, то выбирайте только кислые: например лимон или кислый грейпфрут. А лучше ешьте мясо с овощами.



**рекомендации**

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Некоторые любят погорячее. Пар сохранит все полезные свойства продуктов

Приготовленная на пару пища считается диетической. Она особенно актуальна для детей, беременных и кормящих женщин, а также людей, которых беспокоят заболевания желудочно-кишечного тракта.

Пароварка в отличие от, скажем, сковородки сохраняет в продуктах витамины и микроэлементы. Она готовит их быстро, и, что главное, самостоятельно. Молодая мама вместо того, чтобы проводить на кухне полдня, закружает в три корзины пароварки рыбу, рис и овощи и отправляется с ребенком гулять. По возвращении их ожидает вкусный и полезный обед или ужин. — Пища в пароварке готовится на водяной бане, — рассказывает повар Дмитрий Сапегин. — В основании прибора есть емкость для воды. После включения пароварки специальная спираль нагревается и быстро доводит воду до кипения. Образуется пар, который подается в расположенные снизу чаши. За счет пара и готовится пища. Как пояснил Дмитрий, равномерное и быстрое приготовление происходит именно из-за того, что горячий пар обволакивает продукты со всех сторон.

— Еще одно преимущество пароварки — она позволяет готовить без использования жиров. Это очень важно для тех, кто старается похудеть, — рассказывает эксперт.



19 октября 2017 года. Москвичка готовит обед в пароварке. Этот агрегат позволяет готовить диетические блюда

Большинство пароварок, предлагаемых в магазинах бытовой техники, — механические. Их легко узнать по характерной крупной ручке на передней панели. Чтобы уста-

новить время работы пароварки, достаточно повернуть эту ручку. Электромеханический — самый простой тип управления, который имеет одно пре-

имущество перед электронным. Чтобы включить пароварку, нужно лишь раз повернуть ручку. А вот электронные пароварки оснащены кнопочной панелью. На них есть небольшое табло, где отображаются выбранные режимы. Разбираться с принципом работы такой пароварки нужно будет дольше, но зато тут более точно можно установить время приготовления блюд. — Лично я бы советовал выбирать механические приборы, — пояснил менеджер сетевого магазина по продаже бытовой техники Евгений Калимуллин. — Во-первых, они дешевле. Во-вторых, ломаются реже. Эксперт также советует купить прибор с двумя, а лучше тремя чашами — чтобы готовить сразу несколько блюд. — Есть очень мощные пароварки, но, на мой взгляд, 900–1200 ватт вполне достаточно, — пояснил Евгений. — Я бы также советовал выбирать пароварку с максимально глубоким поддоном. В этом случае не придется отключать прибор, чтобы вылить накопившийся конденсат и сок от готовящихся продуктов. А еще поддон должен быть с ручками — чтобы не обжечься. Эксперт также советует выбирать прибор, где есть функция долива воды во время готовки. Лучше, чтобы о необходимости долива предупредил специальный сигнал.

## Без колбасы и утро не складывается

Москвичи колбасу уважают и любят. Правда, производителя стараются выбирать осознанно, как истинные гурманы. «ВМ» узнала пристрастия горожан.

**АИНА НЕСТЕРОВА**  
ПЕНСИОНЕРКА

По утрам я очень люблю пить кофе и есть бутерброд с колбасой. Иногда еще покупаю ее для пиццы или салата. Правда, все чаще стала замечать, что качество колбасы вообще не зависит напрямую от цены. Приходится подходить к выбору производителя методом проб и ошибок. Кстати, состав колбасных изделий зачастую указан таким мелким шрифтом, то даже молодые глаза ничего не разберут. Что уж говорить обо мне, пенсионерке?

**МИХАИЛ ФИЛАТОВ**  
НАССИР В СУПЕРМАРКЕТЕ

Мой сын ест почти любую колбасу. Я называю его «дитя синтетини». Старюсь, конечно, попутать не часто, но ведь сыну не откажешь. А жена любит делать салаты с копченой колбасой. Я слышал, что в колбасу кладут много соли и это задерживает воду в организме. Поэтому колбасам я предпочитаю сыр! Так что сыну и жене — колбасу и сосиски, а себе сыр. А чтобы обезопасить себя и свою семью от некачественной продукции, часто посе-

щаю форумы в интернете, где покупатели делятся мнениями относительно брендов.

**ВЕРОНИКА АНДРЕЕВА**  
СТУДЕНКА

Мне кажется, вареная колбаса процентов на 70 состоит из жира. А поскольку я часто сижу на различных диетах, то не могу позволить себе лишние калории. К тому же мой папа по профессии повар. И он просто не дает мне забыть, что вареное мясо не должно быть розовым. При обработке мясо приобретает серый оттенок. И это нормально. А розовый цвет — это всегда красители, чтобы продукт был более привлекателен для покупателей. Сама я давно мясо не ем. Но мой папа покупает только мясо и, если хочет, сам готовит колбасу.

**ИРИНА МАРКЕЛОВА**  
ДОМОХОЗЯЙКА

Лично я обожая все виды колбасы. Они же просто невероятно вкусные. Да и московское производство радует. Сейчас, если верить производителю, во многих сортах колбас нет ни соли, ни прочей гадости, только чистое мясо. Мне лично намного приятнее кусочек мягкой ароматной колбасы съесть, чем сухого жесткого мяса. Можно обнаружить «Докторскую» на сковороде кружочками, добавить горчицы да еще маринованный огурчик к этому всему.

Подготовили НИКИТА МИРОНОВ, ЕКАТЕРИНА ЯСАНОВА edit@vm.ru

27 апреля 1978 года в Афганистане началась гражданская война. Конфликт продолжается до сих пор, то есть вот уже 39 лет. И перспективы мира не видно. Но первые десять лет войны — с 1979 по 1989 год прошли с нашим участием. Режим, который поддерживал СССР, продержался немногим более трех лет после вывода советских войск. Кому и зачем нужно было, чтобы Советский Союз ввел войска в Демократическую Республику Афганистан?



12 декабря 1979 года Политбюро ЦК КПСС приняло решение о вводе «ограниченного контингента советских войск» на территорию Демократической Республики Афганистан. СССР ввязался в гражданскую войну в соседней стране. Участие в конфликте, продолжавшееся 10 лет, стоило

Вооруженным силам СССР 15 тысяч жизней солдат, а всего в войне приняли участие более полумиллиона «воинов-интернационалистов» — термин прижился и даже был героизирован, как кажется, заслуженно. Между тем сам конфликт в Афганистане продолжается до сих пор. Но вопрос о том, почему и для чего СССР ввел войска в Афганистан, остается актуальным и спустя 28 лет после окончания войны. Ради чего гибли там наши солдаты? Разобраться в этом попробовали эксперты на сетевом вещании «ВМ».

**Преддверие событий**

Географическое положение Афганистана, в самом сердце Азии, почти на сто с лишним лет сделало его полем столкновения интересов Российской и Британской империй. Влияние в Афганистане обеспечивало стабильность во всем регионе. Между тем, несмотря на тотальное цивилизационное и военное превосходство, Британии не удалось установить господство над территорией этой полинациональной страны, 99 процентов которой исповедуют ислам (80 процентов — сунниты). Советская Россия в 1919 году стала первой страной, признавшей независимость Афганистана. Между странами установились тесные дипломатические отношения, что, впрочем, не помешало Красной армии в 1929 и 1930 годах вторгаться на территорию Афганистана и фактически принимать участие в гражданской войне, попутно решая проблему басмачества, имевшего там базы и поддерживаемого Британией. В 1960-е годы Афганистан еще оставался королевством. На фоне низкого уровня развития экономики и господства полупфеодалных отношений там именно в это время возникла левая (марксистская) Народно-демократическая партия Афганистана, образование которой поддержал СССР. Мы не станем анализировать, как могла возникнуть в стране с тотально неграмотным населением марксистская партия, но это случилось. В 1973 году власть перешла к королю Сардару Мухаммеду Дауду. Отношения у короля и СССР были отличными.

**Вехи десятилетней истории**

Но 27 апреля 1978 года случился еще один переворот, произошла так называемая Апрельская (Саурская) революция. Король и члены его семьи погибли. Крах Дауда стал для СССР неожиданностью. Остроты ситуации добавляло и то, что короля свергли афганские офицеры, учившиеся когда-то в СССР, бывшие студенты советских военных вузов. В итоге к власти в ДРА пришла Народно-демократическая партия. Но уже весной 1979 года в стране вспыхнула очередная гражданская война. Оппонентами НДПА выступили традиционалисты, с июля 1979 года поддерживаемые (в том числе и вооружением) США (секретная директива Джими Картера). Конфликтная ситуация «под носом» у азиатских республик не могла не вызвать обеспокоенности политического руководства СССР. Так же, как и понимание того, что США стремятся усилить свое присутствие в регионе. Важно еще помнить о том, что весной 1979 года американцы полностью утратили влияние в соседнем Иране, в результате апрельской революции там возникла Исламская республика. Историки, как правило, делят ход Афганской войны на четыре этапа. С декабря 1979 по февраль 1980 года происходил непосредственный ввод войск. Причем он был осуществлен достаточно спокойно. Но постепенно обстановка стала накаляться — присутствие «ограниченного контингента» раздражало местное население. Военные действия советским войскам давались нелегко: группы моджахедов (участников джихада, так называли себя оппоненты НДПА) были очень мобильны. Таким образом, период активных военных действий пришелся на март 1980 года и длился до апреля 1985-го. К слову, поддержка моджахедов со стороны США — финансовая, вооружением, созданием тренировочных лагерей в соседнем Пакистане — с 1980 года уже носила открытый характер. До декабря 1986 года от активных боевых действий СССР плавно переходил к поддержке афганских войск авиацией, артиллерией и саперными подразделениями, ну а финальный этап войны растянулся до 15 февраля 1989 года, когда последние войска покинули территорию Афганистана.

**Чувства и долг**

Отношение к присутствию наших войск в Афганистане было в мире, естественно, разным. Именно по этой причине, полагают историки, и были бойкотированы многими государствами Олимпийские игры 1980 года в Москве. (Напомним, что от приезда в СССР отказались около 60 стран, в том числе США, Япония, ФРГ, Канада, Турция, Южная Корея; часть спортсменов из Франции, Великобритании и Греции прибыли в индивидуальном порядке, а на открытии и закрытии Игр некоторые команды шли под флагами Международного Олимпийского комитета, но не своих держав.) Правда, советским людям это праздник не омрачало. Более того: подавляющего большинства граждан СССР была четкая установка: наше дело правое. Афганистан пугал потерями, но внутреннее убеждение в святости «интернационального долга» перевешивало. Да и большинство участников боевых действий, особенно на начальном периоде войны, были искренне уверены в верности и справедливости их миссии. Но, конечно, не все. Да и среди военачальников по этому вопросу существовало не было: кто-то, конечно, был не против «помохать шашкой», но в целом перспектива ввода войск у действующих военных радости не вызывала.



# Горячая точка холодной войны



Перед вами — редкие кадры. Их автор, фотокорреспондент Виктор Хабаров, бывал в Афганистане не раз и войну прочувствовал, что называется, «от и до» — и бои, и передышки между ними, и текущую рядом обычную жизнь, которая не останавливалась ни на миг. И так, мгновения Афганской войны. Разгрузка муки из СССР. Грузчик в порту Хайратона (1) Обед в поле под Пули-Хумри. Бои тут шли с апреля 1980-го по февраль 1989 года (2)

**АЛЕКСАНДР ЦАЛКО**  
ГЕНЕРАЛ-МАЙОР В ЗАПАСЕ, КОМАНДИР  
ВЕРТОЛЕТНОГО ПОЛКА В АФГАНИСТАНЕ

Мы шли туда защищать родину и не допустить формирования на южных границах нашей страны враждебного нам государства. И за пять лет, которые я занимался подготовкой летчиков, мне пришлось столкнуться лишь с одним-единственным случаем отказа от службы. Один — из 26 экипажей по пять человек! К слову, многие из тех, кто к нам приходил, были изначально настроены, я бы так сказал, «на подвиг», что на самом деле сильно не мешало. Гораздо проще было с теми, кто пришел воевать, работать, выполнять долг. Когда все завершилось, я сам проанализировал то, чем занимался, и пришел к выводу, что долг я свой исполнил.

**АНДРЕЙ СЕРЕНКО**  
ПОЛИТОЛОГ, ВЕДУЩИЙ ЭКСПЕРТ РОССИЙСКОГО  
ЦЕНТРА ИЗУЧЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО АФГАНИСТАНА

Мы отдавали интернациональный долг так, будто что-то задолжали. На самом деле разговоры об интернациональном долге и прочем подобном — не более чем набор пропагандистских клише, адресованных нашей аудитории, чтобы убедить ее в абсолютной необходимости ввода войск. Честно говоря, я до сих пор не до конца понимаю, какими целями руководствовалась команда Брежнева, управлявшая людьми в Афганистан.

**По закону или по совести**

Вопрос о правомерности решения о вводе войск в советские времена фактически не поднимался. Однако в период перестройки он все же возник. Так, II Съезд народных депутатов СССР в декабре 1989 года объявил Афганскую войну преступной. По словам Михаила Аничкина, спецгруппа, созданная при Политбюро в 1978 году, в которую входил в том числе Юрий Андропов, полгода не могла принять решения по афганскому вопросу. И даже генсек был поначалу против. Сегодня же большинство экспертов склоняются к мысли о том, что у Политбюро и вовсе не было права принимать такое решение. Такое право по Конституции 1977 года было только у Верховного Совета СССР или у его Президиума. Впрочем, это формальность, и все мы это понимаем. Что же касается заявлений нашего руководства, что ввод войск осуществлен по просьбам законного афганского правительства, то здесь мнения расходятся. Так, Владимир Кошелев подчеркивал во время обсуждения: договор СССР и ДРА о взаимной военной помощи был, и никто этого не отрицает, просьбы о помощи могли звучать во время устных бесед, но никаких письменных просьб о введении войск со стороны официального Кабула нет и не было. Так или иначе, но с весны 1979 года устных просьб со стороны афганского руководства было не менее 20. И еще одна пикантная деталь. Как выясняется, штурму дворца Амина предшествовали три безуспешные попытки лишить его жизни: отравление, физическое уничтожение с помощью снайпера и диверсионный подрыв.

**ВЛАДИМИР КОШЕЛЕВ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ РОССИЙСКОГО СОЮЗА  
ВETERANОВ АФГАНИСТАНА, ПИСАТЕЛЬ,  
ЭКС-СОТРУДНИК ГРУ

Говорят, что ввод войск был ошибкой, а вывод — преступлением. Я бы согласился с этим мнением. Но все это происходило на фоне исламской революции в Иране и размещения крылатых ракет возле наших границ. Это логика холодной войны.

Афганистан, как известно, был не единственным военным конфликтом, в котором наша страна приняла самое деятельное участие: Китай, Корея, Алжир, Вьетнам и другие. По слову Дмитрия Попова, с момента окончания Второй мировой и до распада СССР более полтора миллиона советских солдат и военных специалистов приняли участие в 46 военных конфликтах по всему миру. — Многие конфликты до сих пор засекречены, — утверждает эксперт. — В них в общей сложности погибли 25 тысяч человек. Но Афганистан унес из этого общего числа 15 тысяч жизней. Безусловно, эти конфликты были разными по масштабу. Но афганский, уверен эксперт Дмитрий Журавлев, отличался от прочих: — В других военных конфликтах в основном участвовали специалисты, не рядовые. Именно в этом и кроется коренное отличие Афганской войны от всех прочих. Да и масштабность ее, как ни крути, была иной. Но неужели нельзя было не вводить войска, отстаивать свои интересы, но без этого? По этому вопросу сломано немало копий.

**АЛЕКСАНДР ЦАЛКО**  
ГЕНЕРАЛ-МАЙОР В ЗАПАСЕ, КОМАНДИР  
ВЕРТОЛЕТНОГО ПОЛКА В АФГАНИСТАНЕ

Как мне кажется, в 1979 году советское руководство попросту испугалось того, что новый режим, воцарившийся в Афганистане, будет нам враждебен. Он изначально вел себя не так, как окружение короля Дауда, с которым СССР установил хорошие отношения. В стране начались репрессии, столкновения между многочисленными племенами. На мой взгляд, решение руководства страны о вводе войск было ошибочным. Однако я допускаю, что оно обладало не совсем достоверной информацией о происходящем — вопрос лишь в том, случайно она искажалась или намеренно.

**ДМИТРИЙ ЖУРАВЛЕВ**  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР  
ИНСТИТУТА РЕГИОНАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ

Из стран, где произошла революция под красным флагом, СССР никогда не уходил. И это — как раз случай с Афганистаном. Надо также понимать, что в руководстве страны, в Политбюро, были люди, прошедшие Великую Отечественную. К моменту нашего прихода в Афганистан революции исполнился год, там начались реформы. Идеология не давала нам отступить: мы полагали, что идем защищать людей, стоявших на позиции революции. Но СССР опасался еще и того, что Амин, учившийся в США, мог договориться с Америкой. А этого допустить никто не хотел.

**АНДРЕЙ СЕРЕНКО**  
ПОЛИТОЛОГ, ВЕДУЩИЙ ЭКСПЕРТ РОССИЙСКОГО  
ЦЕНТРА ИЗУЧЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО АФГАНИСТАНА

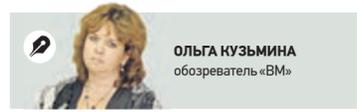
Причина, по которой советские руководители приняли решение о вводе войск и по которой это решение лоббировали в КГБ, — пресловутый раскол афганских коммунистов на две партии. В каком-то смысле он привел и к расколу советских военных и силовых специалистов, работавших в Афганистане. Военные советники склонялись к позиции партии «Хальв», а люди КГБ — к «Парчан». Это, в частности, объясняет, почему группа наших военных специалистов в целом поддерживала Амина и готова была с ним сотрудничать, он ведь был «хальвистом». КГБ был готов привести с собой не вполне трезвого Бабрака Кармалю, а значит, и «Парчан». Одним словом, между ведомствами, принимавшими решение о вводе войск, возникла конкуренция. Но и это полдела. СССР предстояло сделать что-то в ответ на иранскую революцию и появление недружественного режима в Тегеране. Но поскольку в Афганистане происходил именно социалистический эксперимент, это делало СССР в определенном смысле заложником. Ему пришлось адекватно реагировать на то, что лежало в плоскости столкновения не просто неких государств, а двух систем — Запада и Востока.

**Горькие потери**

По официальным данным, потери личного состава Советской армии в Афганской войне составили 15 031 человек, КГБ — около 600 человек, МВД — 28 человек погибшими и пропавшими без вести; ранения и контузии получили свыше 54 тысяч человек. Более того — значительное число людей, которые поступали в госпитали на территории СССР, скончались от последствий тяжелых ранений и травм, но их не включили в число официально озвученных потерь. Точное число погибших на войне афганцев неизвестно, по оценкам экспертов, оно колеблется от одного до двух миллионов человек.

**Последствия и... реноме**

После вывода 40-й армии с территории Афганистана просоветский режим Наджибуллы (1986–1992) просуществовал еще три года, но, лишенный поддержки России, переживавший свои потрясения, был свергнут коалицией полевых командиров-моджахедов. Эта война, уверен Андрей Серенко, имела как краткосрочные, так и долгосрочные последствия, главные из которых — формирование исламского фундаментализма, возникновение террористической организации Аль-Каида и появление движения моджахедов, которое быстро стало интернациональным и сохраняется до сих пор. Американцам так хотелось нас победить, язвительно заметил Дмитрий Журавлев, что они сами не поняли, какого дракона вырастили. Но зато теперь последствия его «выкармливания» известны. А Серенко напомнил, что ядро печально известной организации «Талибан» составили дети тех беженцев, что бежали от советского военного присутствия в пакистанские лагеря, где попадали в «нужные» медресе и учебные заведения, позволившие им сформировать ядро нового афганского фундаментализма. По мнению ряда других экспертов, Афганистан сыграл роль опосредованного катализатора и в развале СССР. Впрочем, с этим категорически не согласен Михаил Аничкин, который уверен, что фактором распада стало предательство в высших эшелонах власти, а не эта война. Впрочем, как бы там ни было, и сегодня, обсуждая тему Афганистана, Дмитрий Попов попросил всех быть чуть деликатнее и избежать применительно к этой истории слова «ошибка», поскольку «подобное отношение автоматически проецируется на всех, кто искренне выполнял свою воинскую обязанность». Что же касается имиджа страны и ее реноме, то они, конечно, изрядно пострадали в результате Афганской войны. Но это уже другая история...



**ОЛЬГА КУЗЬМИНА**  
обозреватель «ВМ»



**точка** Сегодня точку в номере ставит легендарный советский хоккеист, десятикратный чемпион мира, президент Федерации хоккея России, депутат Госдумы Владислав Третьяк, танцующий вальс со своей внучкой Анной Емшановой на седьмом Балу дебютанток журнала Tatler в Колонном зале Дома союзов. В этом году на балу блистали не просто дети богатых и знаменитых россиян, но и отпрыски легендарных людей — праправнучка знаменитой балерины Матильды Кшесинской Элеонора Савенард и внучка поэта Иосифа Бродского Пелагея Басманова. Кульминацией светского раута стал выход красавиц на танцевальный паркет. Девушки исполнили вальс под аккомпанемент Национального филармонического оркестра России Владимира Спивакова.

## Рана, которая до сих пор не зажила

**Сегодня исполнилось 95 лет со дня окончания Гражданской войны в России.**

25 октября 1922 года последние остатки сил японских интервентов и наших союзников из тех, кто понимал, что с большевиками им ни за что не скитаться, покинули порт Владивосток. Этот момент большинство историков считает датой окончания Гражданской войны в России. Несмотря на то что отдельные очаги сопротивления Советской власти продолжали тлеть еще долго, например, басмачи в Средней Азии сохранили вылазки вплоть до начала 40-х годов, всем в России и во всем мире стало ясно, что большевики укрепились прочно. Мы видим на примере мировой истории, что гражданские войны, например в США и Испании, всегда имеют четкое окончание, когда стала очевидной победа одной из сторон. А дату начала, когда именно общество прошло ту самую точку невозврата, после которой неизбежным стал военный конфликт, бывает определить непросто. Некоторые историки датой

начала Гражданской войны в России считают не 1917 год, а, например, 1905-й, когда впервые на улицах появились баррикады. Для нас это должно быть предостережением — общество часто не замечает процесса сползания в бездну братоубийственного конфликта, — рассказал «ВМ» доктор исторических наук Александр Репников. — Гражданская война сама по себе не является уникальным событием, в истории практически каждой страны есть такие эпизоды. Противостояние красных и белых в 1917–1922 годах имеет еще и мощный резонанс. Революция и последовавшая за ней Гражданская война в России оказали огромное влияние на мировую историю XX века. Во многом именно победа большевиков предопределила сегодняшнюю геополитическую реальность — противостояние сверхдержав. Сегодня, спустя почти век после окончания Гражданской войны, точка в этом вопросе так и не поставлена.

**ГЕННАДИЙ ОНОРОВ**  
edit@vm.ru  
МАТЕРИАЛ ОБ ОПЕРАЦИИ СОВЕТСКИХ ВОЙСК В АФГАНИСТАНЕ → СТ. 7

Министерство внутренних дел РФ выступило с инициативой: лишать свободы на три и более года тех, кто садится за руль в пьяном виде. Таким образом эти правонарушения будут отнесены к разряду средней тяжести, что позволит устанавливать соразмерное наказание.

## вопрос дня

### МВД планирует сажать пьяных водителей в тюрьму. И как вам?



**МАКСИМ ЕГОРОВ**  
АВТОЭКСПЕРТ

Насколько я знаю, эта инициатива пока находится в стадии обсуждения. Ужесточить наказание за вождение в не-

трезвом виде, конечно, надо, но вряд ли это целесообразно, если человек был задержан впервые. Здесь более уместны штраф или лишение прав — обычно этого достаточно для того, чтобы человек осознал всю серьезность своего проступка. А вот если нарушитель попадает повторно, то можно ставить вопрос о более суровом наказании, в том числе о пожизненном лишении

прав. Если в результате дорожно-транспортного происшествия по вине нетрезвого водителя пострадал человек, то уголовная ответственность необходима.



**МАРГАРИТА СУХАНКИНА**  
ПЕВИЦА

Я сама водитель, регулярно езжу куда-то по работе, поэтому в курсе того, что сейчас происходит на дорогах. Очень многие люди нарушают Правила дорожного движения, о тех, кто после выпитого алкоголя садится за руль, я вообще не хочу говорить. Поэтому выступаю за ужесточение наказания за нетрезвое вождение — думаю, с людьми, по вине которых происходят ава-

рии и гибнут ни в чем неповинные граждане, по-другому нельзя.



**ЕКАТЕРИНА АНТОНОВА**  
СТУДЕНТКА ЮРФАКА

По вине пьяных водителей каждый год погибает огромное количество людей, поэтому наказание необходимо ужесточать, но постепенно, чтобы люди, один раз совершившие такое правонарушение, не попадали за решетку сразу, а у них был шанс осознать произошедшее и исправиться.

О ЕЩЕ ОДНОЙ ИНИЦИАТИВЕ МВД НАПРАВЛЕННОЙ НА ПОДДЕРЖАНИЕ ПОРЯДКА → СТ. 5

**Открытый аукцион ОАО «РЖД»**

ОАО «РЖД» проводит открытый аукцион в электронной форме по продаже имущества комплекса ул. Больничная на ст. Пушкино (Здание узловой больницы площадью 2418 кв. метров, административно-бытовой корпус площадью 87,1 кв. метра, здание гаража площадью 200,8 кв. метра) и относящихся к нему земельных участков площадью 1070 кв. метров и 2900 кв. метров, расположенных по адресу: Московская область, г. Пушкино, ул. Вокзальная, д. 2.

Начальная цена продажи объекта — 161 326 802 рубля 00 копеек с учетом НДС, в том числе стоимость земельных участков — 28 607 820 рублей 00 копеек, НДС не облагается.

Аукцион открыт по составу участников и форме подачи предложений по цене № 9088/ОАЭ-МОСК/17 состоится 16 ноября 2017 г. в 12 час. 00 мин. на «Электронной торговле-закупочной площадке ОАО «РЖД» в сети Интернет по адресу: <http://etpz.rzd.ru>.

Заявки принимаются до 3 ноября 2017 г. не позднее 15 часов 00 минут.

Информация о торгах размещена на сайтах: [www.rzd.ru](http://www.rzd.ru) (раздел «Тендеры»), [www.property.rzd.ru](http://www.property.rzd.ru) (раздел «Торги») и [www.mzd.ru](http://www.mzd.ru) (раздел «Конкурсы, аукционы, торги»).

Контакты для получения информации: Тел. (499) 266-14-67, 266-14-67, факс: (499) 266-04-91 e-mail: [arenda-mzd@mail.ru](mailto:arenda-mzd@mail.ru)

Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»

**20:00 VM.RU**

**спешите на «площадь согласия»**

Очередным участником проекта станет группа **Tattoo IN**

Сегодня вечером «Вечерняя Москва» приглашает всех любителей музыки на концерт. Число мест в зале не ограничено, билеты не нужны: просто зайдите в указанное время на наш сайт!

**ОАО «РЖД» проводит аукцион на право заключения договоров субаренды частей земельных участков:**

г. Москва, МЖД Киевское, в районе железнодорожной станции Солнечная общей площадью 40000 кв. метров.

Начальная цена арендной платы (за год), с учетом НДС 18720000 (восемнадцать миллионов семьсот двадцать тысяч) рублей 00 копеек в год с учетом НДС и Московской области, г. Подольск, в районе остановочного пункта Силикатная общей площадью 22000 кв. метров.

Начальная цена арендной платы (за год), с учетом НДС: 11088000 (Одиннадцать миллионов восемьдесят восемь тысяч) рублей 00 копеек в год с учетом НДС.

Аукцион открыт по составу участников и форме подачи предложений по цене № 4503/ОАЭ-ЦДМ ЦДМ/17 состоится 13 ноября 2017 г. в 11 час. 00 мин.

Заявки принимаются до 12 час. 00 мин. 9 ноября 2017 г.

Информация о торгах размещена на сайтах: [www.rzd.ru](http://www.rzd.ru) (раздел «Тендеры»), [www.property.rzd.ru](http://www.property.rzd.ru) (рубрика «Торги») и [www.mzd.ru](http://www.mzd.ru) (рубрика «Конкурсы, аукционы, торги»).

Контакты для получения информации: Тел. (499) 266-12-78, 266-34-11, 266-39-57, 266-69-23 Факс: (499) 266-04-91

Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»

**ОАО «РЖД» проводит аукцион по передаче в аренду:**

Административно-производственное здание площадью 380,4 кв. метра, расположенное по адресу: г. Москва, ст. Лосиноостровская, ПК 81-00 — ПК 130-30. Начальная цена годовой арендной платы — 1 519 313,76 руб. с учетом НДС.

**Победитель обязан заключить договор субаренды прилегающего земельного участка площадью 900 кв. метров по цене 2 114 442 руб. в год с учетом НДС.**

Аукцион открыт по составу участников и форме подачи предложений по цене № 9084/ОАЭ-МОСК/17 состоится 16 ноября 2017 г. в 12 час. 30 мин.

Аукцион проводится в электронной форме с использованием автоматизированной информационной системы «Электронная торговле-закупочная площадка ОАО «РЖД» (сайт ЭТПЗ размещен в сети Интернет по адресу [www.etpz.rzd.ru](http://www.etpz.rzd.ru))

Заявки принимаются до 15 час. 00 мин 3 ноября 2017 г.

Информация о торгах размещена на сайтах: [www.rzd.ru](http://www.rzd.ru) (рубрика «Тендеры»), [www.property.rzd.ru](http://www.property.rzd.ru) (рубрика «Торги») и [www.mzd.ru](http://www.mzd.ru) (рубрика «Конкурсы, аукционы, торги»).

Контакты для получения информации: Тел. (499) 266-14-67, 8 (499) 266-37-40, Факс (499) 266-23-07 e-mail: [arenda-mzd@mail.ru](mailto:arenda-mzd@mail.ru)

Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»

**ОАО «РЖД» проводит аукцион по передаче в аренду помещений «Здания ДС 2-этажное со складскими помещениями», расположенное по адресу:**

г. Москва, МЖД 34-й км, вл. 1, стр. 1

лот № 1 — Склад VI площадью 237,2 кв. м, лот № 2 — Склад VI площадью 236,4 кв. м, лот № 3 — Склад VII площадью 236,2 кв. м.

Начальная цена годовой арендной платы — лот №1 — 301 350,96 руб. с учетом НДС лот №2 — 898 311,0 руб. с учетом НДС лот №3 — 897 551,04 руб. с учетом НДС

Аукцион открыт по составу участников и форме подачи предложений по цене № 9123/ОАЭ-МОСК/17 состоится 9 ноября 2017 г. в 11 час. 00 мин.

По адресу: г. Москва, Давыдовский пер., д. 5, каб. 201

Заявки принимаются до 12 час. 00 мин 7 ноября 2017 г. по адресу: г. Москва, Давыдовский пер., д. 5, каб. 201

Информация о торгах размещена на сайтах: [www.rzd.ru](http://www.rzd.ru) (рубрика «Тендеры»), [www.property.rzd.ru](http://www.property.rzd.ru) (рубрика «Торги») и [www.mzd.ru](http://www.mzd.ru) (рубрика «Конкурсы, аукционы, торги»).

Контакты для получения информации: Тел. (499) 266-14-67, 8 (499) 266-37-40, Факс (499) 266-23-07 e-mail: [arenda-mzd@mail.ru](mailto:arenda-mzd@mail.ru)

Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»

## Очередной запрет

Что ни день — так у нас в стране инициатива. И нет бы наши законодатели направляли свой законотворческий зуд в русло конструктивное, они обязательно хотят что-то ужесточить, запретить, наложить вето. Так и с инициативой, согласно которой на мероприятия, имеющие возрастную ценз, нужно будет проходить строго по паспорту. Нет 18? Иди домой, дорогой друг. Я довольно часто хожу в кино, театр, на концерты. Иными словами, в свободное от трудов журналистских время веду довольно активный светский образ жизни и ни разу не видела, чтобы родители привели своих детей на фильм для них не предназначенные. Яркий тому пример — картина «Оно». Был полный зал людей, но вот малышей в нем не было. А кроме того, обязанности по воспитанию подрастающего поколения у нас возложены вообще-то на родителей или опекунов, которые должны следить за тем, каким контентом интересуются их дети. И большинство мам и пап это делают. Поэтому не нужно здесь переключать с большой головы на здоровую.



**АННА МОСКВИНА**  
КОРРЕСПОНДЕНТ

И потом, есть такой момент — музыкальные концерты. В Москву часто приезжают звезды мировой эстрады, действительно те, кто вписал себя в историю мировой музыки золотыми буквами. Получается, что отец, решивший познакомить своего отпрыска с действительно прекрасным, будет лишен этой возможности? А почему? А кроме того, если следовать этой логике, то можно существенно ограничить доступ даже в наши родные, отечественные музеи. Например, Государственный музей изобразительных искусств, где в зале «Итальянский дворик» стоят статуи итальянских правителей и лихих кондотьеров — наемников. И скульптуры эти выполнены очень натурально, то есть со всеми особенностями строения человеческого тела. Сюда тоже вход закрыть, прекратить водить экскурсии школьников? Второй момент — кто будет проверять документы на входе? Сотрудники кинотеатров, концертных залов? А по какому праву? С чего вдруг их нужно наделять такими полномочиями? Складывается ощущение, что борьба за нравственность в нашей стране вышла за все мыслимые и немыслимые пределы и приобрела вид какой-то истерии и охоты на ведьм. А еще глядя на это все, думаешь, что, наверное, других проблем в стране нет, а потом посмотришь по сторонам — выше крыши неразрешенных вопросов, которые требуют немедленной реакции. И возрастной ценз относительно культурно-массовых мероприятий стоит даже не в третьем ряду. Но, думаю, что справиться с насущными, актуальными проблемами сложно, не интересно, скучно и для пиара не так красиво, как предлагать очередной запрет на равном месте.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Частности

**Недвижимость**

- Бутырская м., 17-й пр-д Марьиной Рощи, д. 9. Общая площадь: 2707 кв. м + подвал 497 кв. м. Площадь зем. уч.: 5 136,6 кв. м. Охрана, парковка на 50 м/м. Собственник. Стоимость — 335 000 000 руб. Т. (495) 933-35-35
- Дмитровское шоссе, 49 км от МКАД, село Пуриха. Участок 16 соток. По границе смешанный лес. Рядом спортивный курорт «Сорочаны». Стоимость — 1 800 000 руб. Т. (495) 933-35-35
- Новорижское шоссе, 10 км от МКАД, рядом с дер. Михалково. Участок 17 соток, ИЖС, в лесном массиве. Стоимость — 18 300 000 руб. Т. (495) 933-35-35
- Купить выгодно и быстро квартиры, комнаты, дачи, дома, участки в любом состоянии в Москве и по всему Подмосковью. Срочный выкуп квартир, комнат, дач, домов, участков. Обмен на др. р-н Москвы или область. Аренда жилья. Помощь в сборе док-в, оформ-и. Т.: (495) 773-46-35, (985) 922-91-78
- Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

**Юридические услуги**

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или рассудим квартиру. Выпьем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

**Работа и образование**

- Курьер-регистратор. ст. м. Театральная. З/п 20 000 р/мес. Требуется курьер для поездок в банки, ИФНС, к нотариусу, Гр./Р. гибкий. Наличие паспорта РФ, СНИЛС, ИНН. Выезд 1-3 раза/нед. от 3000-6000 р/выезд. Без финансовых вложений. Т. (926) 454-76-08
- Помощник. Т. (926) 424-19-90
- В офис. Т. (919) 107-85-39

**Строительство и ремонт**

**Льготы пенсионерам**

**РЕМОНТ**

КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ

**ВЫГОДА 50%**

от мелкого до капитального

ЗАПИШИТЕСЬ В ОЧЕРЕДЬ НА БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА

Мы - Эксперты

ТЕЛЕКАНАЛ «РОССИЯ-1»

8 (495) 211-36-84

**МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД**

**ОКНА**

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ (дл. ПВХ) КРЫШИ • ВЫНОС • ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

РЕМОНТ ОКОН • КОНДИЦИОНЕРЫ

СТАЛЬНЫЕ, МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

СКИДКИ 40% до 31.10

• ПОДАРОК КАЖДОМУ КЛИЕНТУ

**517-13-34**

**ЗАВОД** ДЕРЕВОРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ

**ДВЕРИ** МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ И ДЕРЕВЯННЫЕ

СКИДКА 10% на все виды работ

**ОКНА** АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ

**ШКАФЫ, КУХНИ**

Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!

Подробности об акции по телефону:

(495) 507-23-61 без вых.

(495) 502-54-27

[fabrikadver.ru](http://fabrikadver.ru)

**Искусство и коллекционирование**

- Кулим книги. Т. (495) 721-41-46
- Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18