Мэр Москвы Сергей Собянин дал старт комплексу, который прокладывает восточный участок Большого кольца →стр. 2

строительство

Программа реновации, успешно реализуемая в столице, подарит районам неповторимый облик И УЗНаваемый стиль →стр. з

портрет явления

Фейки называют одной из главных общественных проблем. «ВМ» выяснила, как не потеряться в море разнообразной информации эств. 7

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Вторник

Ежедневный деловой выпуск

28.01.20

Рекомендованная цена 12 рублей



с 6 декабря 1923 года В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте vm.ru

Более 200 парков, скверов и бульваров благоустроили в Москве по программе «Мой район» в 2019 году. Кроме того, в порядок привели культурные учреждения, территории учебных заведений, а также построили свыше 300 детских площадок.

Город знаний

Школа XXI века, открывшаяся в ТиНАО, оборудована по последнему слову техники. И все это — буквально во дворе жилых домов

образование

Вчера в поселении Московский открыли новое здание школы № 1000. Учебный корпус в составе жилого квартала примет учеников сразу нескольких районов Новой Москвы.

Несмотря на то что учебный год в разгаре, торжественное открытие нового учебного корпуса на улице Татьянин Парк до осени решили не откладывать — здесь за парты сели уже 350 детей, и это только начало. Учеников в школу продолжают принимать

— Всего образовательное учреждение сможет принять человек, — сообщила директор школы № 1000 Наталья Муреева, в качестве гостеприимной хозяйки проводившая экскурсию по новому корпусу. Возможности новой школы действительно впечатляют. Только площадь образовательного учреждения — более 29 тысяч квадратных метров — делает его одним из самых крупнейших в округе. Высока и социальная значимость нового учебного заве-

— Ближайшее здание школы раньше находилось в трех километрах от микрорайонов «Татьянин Парк» и «Мещерский лес». Многим детям приходилось тратить больше получаса, чтобы добраться до проблема решена, — отмети-

ла Наталья Муреева. По словам директора, масштабность проекта возлагает на педагогов серьезные образовательные задачи. Впрочем, инфраструктура, созданная компанией-застройщиком.



Вчера 15:23 Участники церемонии открытия нового учебного корпуса (слева направо): депутат Госдумы РФ Дмитрий Саблин, руководитель Департамента развития новых территорий Москвы Владимир Жидкин, председатель совета директоров компании-застройщика Андрей Рябинский и директор школы № 1000 Наталья Муреева

В новом корпусе оборудовано 44 учебных класса, три спортивных зала, актовый зал, столовая, медицинский блок и библиотека. Само здание разделено на три блока: начальные классы, средняя

Новый учебный корпус примет учеников минимум двух лучаса, чтобы добраться до места учебы. Теперь же эта *МИКРОРАЙОНОВ*

> и старшая школа и административный корпус. Попасть школа», полигон компьютериз одного блока в другой не ных технологий, актовый зал составит никакого труда выходить на улицу для этого не требуется. Но запастись

ской формой придется: занимаемая корпусом территория

действительно огромна. — Наша школа — настоящий «город», в котором дети могут получать качественное образование по разным направле-

ниям: интеллектуальным, творческим и спортивным, — говорит Наталья Муреева. У каждого блока свой цвет и художественное оформление, а сеть бесплатного беспроводного интернета покрывает все кор-

Интерактивные доски для проекта

«Московская электронная с мультимедийным оборудоможет похвастаться здание на терпением и хорошей физиче- улице с женским именем.

В новой школе ученики старших классов смогут воспользоваться даже 3D-принтерами во время практических за-

На прилегающей к школе территории находится большой спортивный комплекс с площадками: футбольной, беговой, волейбольной, баскетбольной, для мини-футбола, бадминтонной. А еще комплексная гимнастическая площадка, спортивные тренажеры и городок для самых маленьких жителей района. И конечно, в новом корпусе

созданы все условия для пребывания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья: места для колясочников в учебных классах, отдельный спортивный зал.

ИГОРЬ БАРЫШЕВ

Т ЧТО ДУМАЮТ ЭКСПЕРТЫ О СЕМЕЙНОМ ОБУЧЕНИИ → СТР. 8

Комментарии экспертов

ВЛАДИМИР ЖИДКИН РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА РАЗВИТИЯ НОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ

ГОРОДА МОСКВЫ За семь лет на территории Новой Москвы построено 63 образовательных учреждения. что позволило почти вдвое **УВЕЛИЧИТЬ КОЛИЧЕСТВО МЕСТ** Но темпы только наращиваются. В ближайшие четыре будет построено еще 77 школ и детских садов. Проблема нехватки мест в образовательных учреждениях в ТиНАО будет практически решена. Отрадно, что строительство таких социально значимых объектов ведется не только за счет средств городского бюджета. Все чаще эту миссию берут на себя компании — застройщики новых территорий столицы, как это произошло в случае с новым учебным корпусом школы № 1000.

ИГОРЬ ОКУНЕВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕФЕКТА

ТРОИЦКОГО И НОВОМОСКОВСКОГО АДМИНИСТРАТИВНЫХ ОКРУГОВ ОРОДА МОСКВЫ ПО РАБОТЕ СНАСЕЛЕНИЕМ

Открытие нового школьного корпуса в одном из самых красивых микрорайонов нашего округа — это, конечно, праздник, которого ждали все жители района. Тем более важно, что открыт он в составе жилого комплекса, что облегчает жизнь сотням московских семей, вынужденных ранее возить своих детей за несколько километров от дома. Теперь это и один из самых благоустроенных районов ТиНАО: в микрорайоне «Татьянин Парк» уже были открыты детский сад, станция метро, благоустроен пешеходный бульвар протяженностью более 850 метров, устроены велосипедная и беговая дорожки.

+0,53

+0,49

+0,57

+0,56

3080,85

1548,44

28 989,73

9314,91

7415,31

59,34

68,78

62,64

69,04

Биржевой индекс

PTC

Brent

DJIA

Nasdaq

FTSE

Биржевой курс

Рожать с поддержкой

Мы открываем цикл материалов, посвященных ключевым тезисам послания Владимира Путина Федеральному собранию. Президент обозначил приоритетные национальные задачи. Глава государства дал поручение: с 1 января 2020 года материнский капитал в размере 466 600 рублей можно будет получить за рождение первенца. Сегодня дискуссия посвящена демографии. Как связаны деньги и рождаемость? Как обеспечить рост населения страны? Эти вопросы обсуж-**→ СТР. 6** дают эксперты «ВМ».

Вчера депутат Госдумы Владимир Ресин, главный куратор программы строительства православных храмов в столице, подвел итоги работы за десять лет и рассказал об основных успехах.

Храм — памятник вере и силе духа



Этот год — юбилейный для нашей программы. В 2020 году исполняется десять лет с момента ее принятия. И перед строителями стоит задача: к знаковым датам возвести ряд новых объектов. Например, ко Дню города, к Новому году. Но, пожалуй, главная знаковая дата для россиян всех конфессий и национальностей — это 9 Мая. Пять лет назад, к 70-летию Великой Победы, Его Святейшество Па-

триарх Кирилл освятил восстановленный нами храм Преображения Господня, который несколько веков назад был воинским храмом солдат Преображенского полка, а сегодня стал главным храмом сухопутных войск в России. Каждый новый храм, помимо его прямой функции, еще и памятник силе духа, крепости, вере и любви нашего на-

рода к своему Отечеству. У нас своя статистика. Мы, строители, считаем уже возведенные объекты. Но настоящее рождение храма — это его великое освящение. Так, в прошлом году в столице было освящено тринадцать новых храмов. Темпы строительства городских храмов сегодня вышли на новый уровень. Почти ежегодно в рамках нашей программы в Москве сдаются в эксплуатацию не менее десяти храмовых комплексов и на стольких же площадках начинается новое строительство. Вот и 2019 год не стал исключением — нами было введено в эксплуатацию еще десять объектов.



ВЛАДИМИР РЕСИН ДЕПУТАТ ГОСДУМЫ РФ, СОВЕТНИК МЭРА МОСКВЫ

Приятно видеть, как наша программа совершенствуется, как оттачивается система организации всего комплекса подготовки площадки к строительству до сдачи объекта и его последующей эксплуатации. Это большой труд и большая ответственность. С 2010 года в эксплуатацию по программе введен 71 храм. Из них 57 храмовых комплексов в рамках программы и 14 — сверх нее. Девять храмов ожидают ввода, из них четыре — сверх программы. 12 объектов возведены, на них завершены основные строительно-монтажные работы, предстоят отделка и украшение. Среди них тоже есть два храма сверх программы. За девять лет, что существует наша программа, мы вплотную подходим к рубежу — 100 храмов.

 \blacksquare В СТОЛИЦЕ СТАРТОВАЛИ РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ЧТЕНИЯ \Rightarrow СТР. 4



500 000 000

ЖИТЕЛИ СТОЛИЦЫ В БЮДЖЕТ МОСКВЫ В 2019 ГОДУ НАЛОГОВ НА ПРОФЕССИО-НАЛЬНЫЙ ДОХОД. СЕЙЧАС САМОЗАНЯТЫХ ЗАРЕГИСТРИРОВАНО 194 ТЫСЯЧИ ЧЕЛОВЕК.

Получить подтверждение трудового стажа стало проще

Многофункциональные центры госуслуг (МФЦ) начнут выдавать справки о трудовой деятельности по принципу «одного окна». Соответствующее распоряжение за подписью премьер-министра Михаила Мишустина было опубликовано вчера на сайте правительства России.

Ранее документ со сведениями о трудовой деятельности можно было получить лишь в Пенсионном фонде России (ПФР). Теперь же в распоряжении граждан все отделения ПФР или любой офис МФЦ. Заявление можно подать независимо от места регистрации или пребывания, по экстерриториальному принципу. Также заказать справку можно листанционно: на портале госуслуг или на официальном сайте ПФР.

В справке о трудовой деятельности отображается состояние индивидуального лицевого счета гражданина, включенного в систему обязательного пенсионного страхования. Благодаря персонифицированному учету Пенсионного фонда все сведения о трудовой деятельности граждан фиксируются в системе (стаж, периоды и места работы, страховые взносы и прочее). Такая справка может потребоваться, например, при оформлении пенсии, для подтверждения трудового стажа, а также в случае утраты трудовой

Напомним, с 2021 года в России будут функционировать электронные трудовые книжки. Привычный бумажный вариант можно будет получить только после подачи личного заявления. Соответствующие

законы президент России Владимир Путин подписал в середине декабря прошлого года. — Начиная с 2020 года работодатели направляют в Пенсионный фонд России сведения о трудовой деятельности работников для формирования электронных трудовых книжек. Данные передаются ежемесячно до 15-го числа месяца, следующего за отчетным, и включают в себя информацию о таких кадровых событиях, как прием на работу, перевод работника на другую долж ность или увольнение, — пояснили в пресс-службе ПФР. — Первые сведения для электронных книжек поступят от работодателей не позднее 15 февраля. Соответствующая форма отчетности в ближайшее время будет утверждена. ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО

Давление 745 мм Ветер 2-5 м/с Лефортово -3 -3 -3 Останкино -3 Внуково Отрадное Печатники -3 Жулебино -3 -3 Зеленоград **-4** Тушино -2 Измайлово -3 Троицк Кожухово Хамовники -3 Кузьминки -3 Чертаново -3 Кунцево Шелепиха



Цветочные сады валюта Курс ЦБ вновь украсят улицы 62,34

Вторая конференция открытого международного конкурса и фестиваля городского ландшафтного дизайна «Цветочный джем» пройдет в столице с 7 по 9 февраля.

приятие состоится в открытом формате, так что принять участие смогут не только ведущие российские и иностранные эксперты, но и простые горожане.

— Это площадка не только для специалистов, а для каждого, кто интересуется ландшафтным дизайном и озеленением городов. 8 февраля здесь объявят финалистов конкурса «Цветочный джем» 2020 года, их проекты украсят общественные пространства Мо-



в прошлом году в финал конкурса ландшафтного дизайна вышли 42 проекта, созданных дизайнерами из 11 стран. Среди участников — Россия, Италия, Франция, Словакия, Китай, Уруг-

сквы в теплый сезон, — рас

сказала заммэра Москвы На-

Попасть на конференцию

можно после регистрации на

сайте фестиваля «Цветочный

талья Сергунина (на фото).

вай, Финляндия, Латвия, Эстония, Грузия и Казахстан. Фестиваль проводится в столице ежегодно с 2017 года и завоевал популярность среди горожан.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА

Сергей Собянин: Продолжаем строить Большую кольцевую

транспорт

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин дал старт проходке двухпутного тоннеля Большой кольцевой линии (БКЛ) метро между станциями «Текстильщики» и «Печатники».

Тоннелепроходческому комплексу, которому метростроевцы присвоили имя «Виктория», предстоит преодолеть почти 1300 метров. По графику машина достигнет котлована строящейся станции БКЛ «Печатники» в июне-июле это-

— Дальше мы направим щит в сторону станции «Нагатинский Затон», — сказал генеральный директор компанииподрядчика Марс Газизуллин. Тоннелепроходческий комплекс «Виктория» весом 870 тонн получил статус надежной машины еще при строительстве железнодорожного тоннеля длинной 2,9 километра в городе Сочи — к зимней Олимпиаде-2014. В Москве 10-метровый щит уже успел поработать на участке Некрасовской линии метро — от станции «Окская» до станции «Нижегородская». На будущей БКЛ «Виктория» стала 12-м запущенным тоннелепроходческим комплексом. По словам мэра, такое количество техники позволит завершить стройку большинства участков Большого кольца в течение трех-четырех лет. Выдерживать и даже немного опережать график работ помогают новые технологии.



Вчера 13:12 Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) благодарит главного инженера Алексея Чугунова (в центре) за работу на строительстве станции БКЛ «Текстильщики». Вместе с коллегами Иваном Тимофеевым и Константином Пономаренко (крайние слева) он участвовал в подготовке к запуску «Виктории»

— Впервые в истории московского метростроения мы собрали головную часть тоннелепроходческого комплекса наверху и только затем опустили его вниз, — рассказал Газизуллин

Обычно части щита с помошью больших кранов-многотонников сначала опускают в котлован и уже на месте монтируют. Новый подход, примененный для строительства двухпутного тоннеля БКЛ от «Текстильщиков» до «Печатников», позволил сэкономить около полутора месяцев. Подобное решение планируют применять и дальше.

 Активно строим восточный участок БКЛ от «Нижегород-

ской» до Каширской». Его длина — 11,5 километра, — подчеркнул Сергей Собянин. — Это непростой, но очень важный участок, который будет готов до конца 2022 года.

Восточный участок БКЛ включает в себя четыре станции: «Кленовый бульвар», «Нагатинский затон», «Печатники» и «Текстильшики». Последнюю свяжут пешеходными переходами с одноименными станциями Таганско-Краснопресненской линии метро и Московским центральным диаметром — 2, а также обеспечат выходом на Шоссейную улицу, где расположены остановки наземного транспорта. В отделке платформы и вестибюлей будут использованы натуральные природные материалы. Полы выложат светло-серым гранитом, стены — мрамором светлых оттенков. Общая готовность станции

БКЛ «Текстильшики» 22 процента. Сейчас строители разрабатывают грунт, выносят инженерные сети и укладывают монолитный железобетон. Одновременно в сторону «Тестильщиков» идет проходка двух тоннелей от станции «Нижегородская» Левый готов на 88 процентов, правый — на 87 процентов. Запуск восточного участка БКЛ улучшит транспортное обслуживание районов Нагатинский Затон, Печатники,

на экологии города. НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ

Текстильщики, Нижегород-

ский и Лефортово, где прожи-

вают свыше 450 тысяч чело-

век. Поездки по городу для них

сократятся на 10-15 минут.

Кроме того, снизится нагрузка

на центральные участки Замо-

скворецкой, Люблинско-Дми-

тровской и Таганско-Красно-

пресненской линий метро. По

мнению экспертов, это станет

дополнительным стимулом

для москвичей, чтобы пере-

сесть на общественный транс-

порт. В результате уменьшится

интенсивность движения на

дорогах, что, в свою очередь,

положительно скажется

кстати

Протяженность Большой кольцевой линии Московского метро составит 70 километров. В ее состав войдут 3 станция и 2 электродепо. После окончания строительства она может стать самой длинной кольцевой веткой метро в мире. Сейчас рекорд принадлежит Второй кольцевой линии Пекинского метро. Со станций московской БКЛ можно будет сделать 23 пересадки на другие линии метро.

Началась реконструкция подводных газопроводов

В Москве реконструируют четыре столичных подводных газопровода — «Даниловский», «Новодевичий», «Химкинский» и «Тушинский». Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам жилишнокоммунального хозяйства и благоустройства

(на фото). По словам заместителя мэра, реконструкция газопроводов необхо-

дима для повыше-

Петр Бирюков

ния безопасности газораспределительной сети города.

При проведении работ на дюкерах потребители не будут отключены от газа. Что касается самих установок, то они получат современные автоматизированные системы контроля загазованности среды. Реконструкция подводных газопроводов продлится два

— Ее выполнение обеспечит более сорока лет бесперебойной и безопасной работы подводных газопроводов, — сооб-

щил заммэра. По информации Петра Бирюкова, установленная на дюкерах современная автоматизи-

рованная система контроля

загазованности среды будет иметь выводы в центральное диспетчерское управление AO «Мосгаз». Кроме того, будут установлены автоматизированные

запорные устрой-

ства, позволяющие менее чем за две минуты дистанционно перекрывать подачу газа на проблемном участке.

Реконструкция большей части дюкеров выполняется бестраншейным методом микротоннелирования, а остальных — методом горизонтально направленного бурения.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

Столичная компания улучшит качество воды в Подмосковье

Научно-производственная компания, которая работает на территории особой экономической зоны «Технополис «Москва», улучшит качество питьевой воды в Подмосковье. Об этом вчера сообщили в Департаменте инвестиционной и промышленной политики Москвы.

Компания уже установила в Егорьевске станцию обезжелезивания воды — это оборудование работает по безреагентной технологии очистки и позволит выполнить требования санитарно-эпидемиологических норм по качеству холодной воды.

— Озон, используемый для окисления органических и неорганических примесей, получают непосредственно в самой установке из атмосферного воздуха, — пояснили в пресс-службе Департамента инвестиционной и промышленной политики Москвы. —

Удаление соединений железа проводится через фильтрацию со слоем кварцевого гравия, а угольная фильтрация тонкой очистки позволяет убрать посторонние запахи, органические и хлорсодержащие вещества, снизить цветность воды. Финальная очистка воды проводится на фильтрах обратного осмоса.

Руководитель департамента Александр Прохоров отметил, что в технополисе «Москва» производится оборудование, которому нет аналогов

- Разработки этой компании соответствуют самым высоким стандартам экологичности, поэтому их активно используют в различных регионах России. Правительство Москвы и дальше намерено поддерживать высокотехнологичные промпредприятия льготами, — сказал он.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА

здравоохранение

Шаг к медицине будущего



Внедряемые сейчас в Москве электронные медицинские карты не просто замена бумажного аналога, это большой шаг к изменению всей организации системы медицинской помощи. Мэр столицы Сергей Собянин отметил, что в столице давно ведется работа по цифровизации здравоохранения, и открытая для пациента электронная

ЖАННА

ДОРОШ

ГЛАВВРАЧ 2-ГО КЛИНИЧЕСКОГО

ОТДЕЛЕНИЯ АО «МЕДИЦИНА»

медкарта логически продолжает этот процесс. Москвичи смогут следить за ходом обследования и лечения, а также консультироваться с любыми специалистами, располагая информацией онлайн. Цифровизация это действительно важное и значительное изменение не только в рамках города, но и всей отрасли.

Наша клиника одной из первых стала вести истории болезни пациентов в электронном виде, и первой и единственной открыла пациентам доступ к протоколам проведенных исследований и осмотрам врачей че-

рез личный кабинет. Мобильное приложение и личный кабинет сегодня имеет более 35 тысяч пациен-

Что же пациент может узнать, открыв свою электронную карту? Любую интересующую его информацию, которая была туда внесена после посещения им поликлиники или во время его пребывания в стационаре: протоколы приемов специалистов, выписной эпикриз. Более того, сегодня наши пациенты могут удаленно просматривать снимки МРТ, УЗИ, рентген и дру-

гие, а также результаты инструментальных и лабораторных исследований. Цифровизация процесса лечения делает медицинскую документацию прозрачной и понятной для пациентов.

Улучшится ли качество оказания медпомощи и сервисная составляющая лечебного процесса после введение медкарты? Ответ однозначный — да. Информатизация системы позволит уменьшить время на доступ к информации о пациенте, делает возможным осуществлять непрерывность владения знаниями на всех этапах: поликлиника-скорая-стационар. А открытый доступ пациента к информации позволяет сделать систему принятия решения прозрачной и понятной.



ение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Больница повышает эффективность

Вчера в Департаменте здравоохранения Москвы рассказали о том, что Морозовская детская городская клиническая больница каждую неделю принимает около 2.5 тыся-

В приемном отделении медучреждения действует система «врач к пациенту». Это значит, что при поступлении в больницу маленьких пациентов кладут в специальный бокс, куда врачи приходят сами. Необходимости ходить по кабинетам и сидеть в очереди нет. В этом боксе можно проводить лабораторные исследования и диагностические процедуры ЭКГ, УЗИ, рентгенографию тем детям, у которых есть признаки инфекционных заболеваний. В случае, если требуется провести дополнительное обследование ребенка, например МРТ, маленького пациента везут в тот кабинет, который свободен в данный момент, — чтобы не

ждать в очереди. Нам удалось выстроить логичный замкнутый цикл комфортной маршрутизации пациентов. Это позволило повысить уровень комфорта пребывания в клинике сопровождающих родственников, сократить очереди у кабинетов и количество перемещений пациентов по приемному отделению, — отметила главный врач Морозовской больницы Елена Петряйкина.

Приемное отделение в новом корпусе больницы занимает площадь 1755 квадратных метров. Там находятся 22 приемно-смотровых бокса. Для диагностических процедур есть специальная зона с двумя ка-

бинетами ультразвуковой диагностики, кабинетом компьютерной томографии и рентгенографии, противошоковой палатой и двумя кабинетами клинико-диагностической ла-

Заведующий приемным отделением Морозовской больницы Николай Кулешов добавил, что чаще всего в больницу поступают пациенты, которым нужна помощь педиатра, — 35 процентов, и хирурга — 20 процентов. Около 50 процентов прибывающих в больницу доставляют бригады скорой помощи.

Детям в критическом и тяжелом состоянии помощь оказывается незамедлительно, и они сразу направляются в реанимацию. Время пребывания оставшихся пациентов в приемном отделении варьируется от 20 до 30 минут, подчеркнул он.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА

малышей принимает в среднем ежедневно приемное отделение Морозовской городской больницы.

Подростки вместе с профессиональными спасателями помогают москвичам

Вчера в центре занятости «Моя карьера» Департамента труда и социальной защиты населения Москвы сообщили, что проект «Помощники спасателей» в этом году будет продолжен.

Программа мероприятий для подростков, которые хотят познакомиться с профессией спасателя, станет масштабнее — помимо уже существующих направлений и профессий добавятся новые.

Прошлым летом 500 воспитанников столичных Центров поддержки семьи и детства в возрасте от 14 до 17 лет в течение месяца знакомились в профессией, общались с настоящими спасателями, учились оказывать первую помощь, тушить пожар и многое другое. После летнего курса десять ребят решили продолжить обучение.

17-летний Даниил Штефан учится в 11-м классе. В этом году после уроков в школе 2–3 дня в неделю он посещал занятия в учебно-методическом центре Департамента по делам гражданской обороны, чрезвычайных ситуаций и пожарной безопасности Москвы. Программа включала теоретическую и практическую части — суммарно 300 часов. Полученные навыки ребята отрабатывали на учебно-тренировочном полигоне Пожарно-спасательного Центра Москвы в Апаринках Московской области.

— После проекта «Помощники спасателей» я понял, что хочу продолжить знакомство с профессией, — рассказал школьник.

Окончив обучение, Даниил решил записаться в добровольцы и теперь проходит стажировку на базе обществен-



во время стажировки на базе поисково-спасательного формирования «Спасрезерв»

сто нужна и в таких, казалось

ного поисково-спасательного помощь профессионалов чаформирования «Спасрезерв». Вместе с другими спасателями он выезжает на вызовы.

— В одно из моих первых дежурств вечером поступил звонок о том, что пожилой мужчина-инвалид нуждается в помощи, — поделился Даниил. — Наша команда сразу выехала по адресу.

Добрались быстро. На месте выяснилось: человек пытался пересесть с инвалидной коляски на кровать, но и упал. — Его жена пыталась помочь

ему, но у пожилой женщины не хватило сил поднять мужа, поэтому она обратилась к нам, — добавил он. По словам школьника, существует стереотип о том, что спасатели только тушат пожа-

ры и разбирают завалы. Но

бы на первый взгляд, простых ситуациях. Даниил Штефан в будущем хочет стать профессиональным

> спасателем. Даже присмотрел себе соответствующий вуз, но вот с конкретным направлением пока не определился. В настоящий момент он проходит обучение второго потока в учебно-методическом центре по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям столицы. В нем принимают участие еще три выпускника проекта «Помощники спасателей».

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА

\overline 🕶 КАДЕТЫ ИСПЫТАЛИ СЕБЯ НА ВЫНОСЛИВОСТЬ → СТР. 5 ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИРИНА ШВЕЦ ДИРЕКТОР СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО ЦЕНТРА ЗАНЯТОСТИ «МОЯ КАРЬЕРА» ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ

ЗАШИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЬ

Проекты нашего центра обучают подростков правильно оценивать жизненные ситуации, с которыми они могут столкнуться, успешно справляться с возникающими проблемами, а также самостоятельно находить пути для их решения. Для нас очень важно привить ребятам навыки современного человека, а также коммуникативные навыки для того, чтобы они научились свободно общаться и взаимодействовать друг с другом, успешно адаптироваться в социуме.

MEKBA

Георгий Рудницки

Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор **Редакционная коллегия** Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Вардан Оганджанян (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Алена Прокина (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель) Дизайн-макет Александр Костриков при участии Cases/Associats

Дежурная бригада номера Анна Московкина, Эльвира Суровяткина

E-mail: pr@vm.ru

Рекламная служба

Тел. (499) 557-04-01 E-mail: reklama@vm.ru

Служба продвижения Тел. (499) 557-04-24, доб. 187

Тел. (499) 557-04-00 Отдел подписки Тел. (499) 557-04-05 E-mail: podpiska@vm.ru

Адрес редакции и издателя 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 Тел. (499) 557-04-24. Факс (499) 557-04-08 E-mail: edit@vm.ru Подписной индекс П 7378

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2020 Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение

редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная.

Газета распространяется в Москве и Московской области Тираж 90 000 экз. (с учетом приложения «Пресса в образован Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-55713 от 21 0 ктября 2013 года. Срок сдачи номера в печать 27.01.2020, 21:00 Дата выхода в свет: 28.01.2020. № 14 (28442)

АО «Прайм Принт Москва» 141700, Московская обл., Лихачевский пр-д, 5в

Сегодня, когда официально утверждены несколько проектов планировок территории, спальные районы обрели свое «лицо». Горожане, которые начали переселяться в новые квартиры по программе реновации еще в позапрошлом году, наконец-то могут комплексно оценить, как преобразится их район после реализации масштабной городской программы. На традиционной странице «ВМ» рассказывает, как реновация набирает обороты.

Новые лица спальных районов

Утверждены проекты кварталов

инфраструктура

Часть проектов планировки по программе реновации уже окончательно утверждены. «ВМ» рассказывает, что получат жители взамен ветхого жилья и старых соцобъектов.

В прошлом году на публичных

слушаниях москвичам пред-

ставили 59 проектов планировки территории, разработанных в рамках программы реновации. 30 проектов предстоит обсудить в этом году. — Получено более 430 тысяч предложений от жителей и депутатов — как городских, так и муниципальных, — сказала председатель Москомархитектуры Юлиана Княжевская. Публичные слушания начались весной прошлого года. Сегодня восемь проектов, представленных одними из первых, уже утверждены мэром Москвы Сергеем Собяниным. Они затрагивают территории районов Восточное Измайлово, Бабушкинский, Бутырский, Очаково-Матвеевское, Покровское-Стреш-

Больше всего домов предполагается расселить в микрорайонах 36-28 района Восточное Измайлово и кварталах 2, 4 района Очаково-Матвеевское — по 33 пятиэтажки на 140 и 200 мест, ФОК с бассейном, детскую поликлинику на 320 посещений и культурно-досуговый центр. В Очакове-Матвеевском возведут

нево, Солнцево, Свиблово

и Люблино.



Проект планировки территории микрорайона Ж в Люблине на юго-востоке Москвы. Здесь, на месте пятнадцати снесенных домов, возведут жилые строения площадью 188 тысяч квадратных метров, а также социальные и образовательные учреждения

дома площадью 434,6 тысячи квадратных метров, школу на 550 мест, детские сады на 125 и 150 мест и дом культуры

с ФОКом. Проект планировки территории поселка Западный района Солнцево, напротив, предполагает самые скромные объемы расселения — всего вов каждом. В микрорайонах семь домов. Также планируют строят 10 новых домов, школу и старый детский сад. Построти 130 тысяч «квадратов», детский сад, блок начальных классов школы, ФОК с бассейном и многоуровневые пар-

В микрорайонах 10, 13 Бабушкинского района из 25 расселяемых домов два сохранят и реконструируют ввиду их архитектурной ценности: это дом № 5 на Осташковской улице и дом № 45, корпус 2, на улице Летчика Бабушкина. Для переселения построят 228 тысяч квадратных метров жилья. В микрорайоне 78 Бутырско-

Восточного Измайлова по- снести заброшенный бассейн го района для жителей, помимо нового жилья, построят В микрорайоне Ж района школы и ФОК.

В микрорайоне 16 района Покровское-Стрешнево снесут 18 многоквартирных домов, построят 265,4 тысячи «квадратов» жилья и образовательные учреждения.

То же самое произойдет и в микрорайоне 23а района Свиблово. Но там для расселения 14 домов построят новостройки общей площадью 188,1 тысячи квадратных метров. Помимо детского сада и учебного блока там построят центр социального обслу-

люолино снесут 15 домов, здание нефункционирующего дома ребенка № 2 и здание музыкальной школы. Вместо них построят новые здания, социальное и образовательное учреждения, а для переселения возведут жилые дома площадью 188,4 тысячи квадратных метров.

Для всех проектов характерны общие принципы: доступ автотранспорта во дворы закрыт, за исключением спецтехники, первые этажи домов нежилые, строятся новые внутриквартальные проезды. улицы районного значения реконструируются и расширяются. все утвержденные проекты планировки предполагают замену и прокладку новых инженерных коммуникаций. строительство тепловых и распределительных пунктов.

mon-3

Самые активные районы

1. Бескудниковский район — переселяются 4195 человек, 2630 заключили договоры на пе-

2. Пресненский район переселяются 2645 человоры.

3. Район Проспект Вернадского - переселяются 2510 человек, 1705 заключили договоры.

Роль архитектора нужно усилить



Минстрой России сейчас выступает с инициативой вернуть архитектурный авторский надзор за реализацией проекта. Я считаю, что это крайне актуально именно для программы реновации. Может быть, даже больше, чем в любом другом случае. Реновацию делают конкретные люди,

а не какие-то безымянные институшии или компании, которые пришли

и начали проектировать. Архитекторы — это люди с именами, фамилиями, с ними можно встретиться, поговорить, обсудить какие-то вопросы. Они в первую очередь своей репутацией отвечают за качество проекта, и это очень важно в рамках программы реновации. Кроме того, архитекторы сами являются жителями Москвы. Когда мы организовывали публичное обсуждение конкурсных проектов по программе реновации с населением районов, то проводили встречи архитекторов с людьми лицом клицу. Этот контакт крайне важен, и я считаю, что

данную линию нужно продолжать. Архитекторы создают проекты планировки, они же проектируют отдельные здания, они же за это отвечают и готовы встречаться с жителями, вести разъяснительную работу — все эти аспекты лежат в поле авторского надзора. Для программы важно, чтобы архитекторы работали максимально компетентно и находились в контакте как с властями, так и с населением. Чтобы быть более объективным в вопросе авторского надзора архитектора, необходимо также понимать ситуацию с конкурсами. Нужно спокойно



ГЛАВНЫЙ АРХИТЕКТОР

относиться к тому, что не все результаты конкурсов реализуются — и это не всегда плохо. История московских конкурсов 30-х годов XX века свидетельствует о том, что какие-то объекты были реализованы довольно точно, например Академия имени Фрунзе, а какие-то были сильно переработаны, к примеру Библиотека имени Ленина или гостиница «Москва». При этом ни одно из этих зданий язык не повернется назвать плохим — это шедевры архитектуры нашего города.

Из этого можно сделать вывод: важно, чтобы конкурсная практика существовала, чтобы была альтернативная идея, чтобы с авторами работали дальше. Но если проект меняется, также важно, чтобы в этом участвовали авторы предложенной концепции, и если по какой-то причине происходит смена автора, это должно происходить максимально корректно. Нет опасности изменения проекта, есть опасность в мотивах — как и почему это происходит. Это гораздо более сложный вопрос, чем просто заставить строителей всегда следовать изначальному конкурсному

В целом тот факт, что Министерство строительства и жилишно-коммунального хозяйства России выходит с инициативои усиления авторского контроля, считаю очень правильным. Роль архитектора действительно нужно



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Комплексный подход к планировке территорий

В этом году по программе реновации за счет бюджетных средств введут в эксплуатацию свыше 700 тысяч квадратных метров жилых площадей. Об этом сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев.

По словам заместителя мэра Москвы, это более 60 жилых домов, которые позволят переселиться из пятиэтажек 15 тысячам участников программы.

С момента старта реновации уже введено 52 дома, под заселение передали 49 новостроек. Более 20 тысяч жителей сегодня находятся в процессе переселения, 13 тысяч из них уже отметили новоселье. На днях началось строительство двухсотого дома по программе реновации.

— «Юбилейная» новостройка будет стоять на Илимской улице в районе Лианозово. Всего же общая площадь построенного, проектируемого и строящегося жилья составит около семи миллионов квадратных метров, — сказал Андрей Бочкарев. Как известно, реновация —

это не просто программа расселения ветхого жилья. Она подразумевает комплексное преобразование окружающей среды. Обновленные районы должны получить уникальный облик. Благодаря реконструкции существующих улиц и строительству новых улучшится транспортная доступность кварталов.

— Также планируем обеспечить в этом году новый подход к освоению территории, приступить к реализации мероприятий утвержденных проектов планировок террито-

рии кварталов реновации с учетом перспективного инженерного обеспечения микрорайонов, — добавил Андрей Бочкарев.

Напомним, что запустить пер-

вую волну переселения помогли так называемые стартовые дома, спроектированные или уже возведенные по программе «Жилище», но впоследствии переоборудованные в соответствии с законодательно закрепленным стандартом реновации. Этот стандарт предполагает улучшенную отделку квартир, благоустройство прилегающих территорий и ряд других важных аспектов.

Сейчас в программу реновации включены 5173 дома. По итогам ее реализации жилье в новостройках должны получить 350 тысяч московских семей, то есть более миллиона



18 декабря 2019 года 10:14 Людмила, Виталий и их дочь Пелагея Брайнины в новой квартире, которую получили по программе реновации в поселке Шишкин Лес в Новой Москве

Онлайн-инструкция поможет переехать

Жители Восточного округа чаще других москвичей пользуются интерактивной инструкцией «Переезд по программе реновации».

Общее количество посещений страницы официального сайта мэра Москвы mos.ru с инструкцией на сегодняшний день составляет уже более

— Чаще всего сервис посещают жители Восточного округа — 1910, или 17,3 процента, — сообщили в прессслужбе Департамента градостроительной политики Мо-

Такая популярность онлайнинструкции среди жителей Восточного округа в первую очередь обусловлена тем, что на востоке насчитывается больше всего стартовых площадок — 79. Второе и третье места занимают Юго-Восточный и Северо-Восточный округа, где тоже немало стартовых площадок.

Пользователь инструкции получает пошаговый алгоритм действий на основе описания своей жизненной ситуации. Является ли пользователь собственником жилья, владеет ли им на правах соцнайма, выплачивает ли он ипотеку за жилье — ответы на эти и другие вопросы помогут системе выстроить инструкцию.

— В инструкции также собраны полезные ссылки на электронные услуги, которые могут понадобиться жителям при переселении по программе реновации, -- отметил министр правительства Москвы, руководитель Департамента информационных технологий Эдуард Лысенко. — Например, из инструкции пользователи могут при необходи-

мости перейти на страницы прикрепления к новым поликлиникам — взрослой, детской, стоматологической, подать заявления на поступление в ближайший детский сад или перевести ребенка в дру-

гую школу.

Чтобы получить подробный план действий, участнику программы реновации нужно в каталоге услуг на mos.ru зайти во вкладку «Жилье, ЖКУ, двор», затем в «Популярное» и выбрать сервис «Переезд по программе реновации». После нажатия на кнопку «Параметры переезда» нужно будет ответить на ряд вопросов. Система предоставит инструкцию, в которой описаны все этапы переезда — от получения смотрового ордера до непосредственного переезда и закрытия лицевых счетов в старой квартире.

цифра

тысяч уникальных пользователей ознакомились с онлайн-инструкцией «Переезд по программе реновации» на официальном сайте мэра Москвы.

Жители запада столицы чаще всех докупают жилплощадь

Больше всего заявлений на докупку жилплощади при переезде по программе реновации подали жители Западного округа Москвы.

Участники реновации, проживающие в Западном округе столицы, подали 134 заявления на переезд в квартиру большей площади с доплатой. В тройку лидеров также вошли Северный и Юго-Западный

— В Центральном округе переселение стартовало в конце 2019 года. Горожане переселяются в новый дом № 2 в Мукомольном проезде. В Московский фонд реновации поступило семь заявок на улучшение жилищных условий, рассказал руководитель столичного Департамента градостроительной политики Сергей Левкин. Глава ведомства добавил, что

в прошлом году для докупки площадей в рамках программы стали доступны 14 новых домов в районах: Северное Измайлово, Северное Медведково, Текстильщики, Очаково-Матвеевское, Дмитровский, Котловка, Москворечье-Сабурово и Пресненский. Переехать в квартиру с большим числом комнат участники программы могут, допла-

рантирована скидка 10 процентов. реселения, но и в течение двух

лет с даты оформления соб-

ственности на равнозначную

тив за прибавляющуюся жилплощадь. При этом для переселенцев из пятиэтажек га-Сергей Левкин напомнил, что улучшить жилищные условия можно не только в момент пе-

есть «реновационный» дом. Приобретаемая площадь не должна превышать 100 квадратных метров. Тем, кто задумывается о докупке, следует посетить офи-

квартиру. 10-процентная

скидка при этом сохраняется.

Докупить квартиру можно

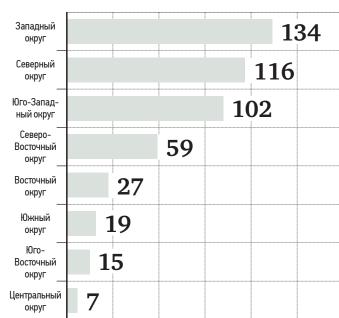
в любом районе столицы, где

циальный сайт Московского фонда реновации (www.fr. mos.ru). В первую очередь там содержится вся самая точная и актуальная информация о необходимых документах и действиях.

Там же есть интерактивная карта, на которую нанесены все дома, в которых доступна докупка, можно подобрать квартиру под свой бюджет и потребности в квадратных метрах. По квартирам, на которые претендуют сразу несколько человек, проводятся аукционы.

Для докупки можно использовать как собственные средства, так и кредитные. Порядок оформления ипотечного кредита на докупаемую квартиру также содержится на официальном сайте Московского фонда реновации. По номеру телефона 8 (495) 651-07-97 можно уточнить у сотрудника фонда перечень банков, обслуживающих участников программы реновации.

Количество заявлений на докупку жилплощади по программе реновации в округах Москвы



По данным Департамента градостроительной политики города Москвы

Страницу подготовил **АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ** a.horoshilov@vm.ru

Церковь помогает сохранить историческую правду

символ веры

Вчера в Большом зале Государственного Кремлевского дворца состоялась торжественная церемония открытия Международных Рождественских образовательных чтений.

Тематика чтений этого года «Великая Победа: наследие и наследники» выбрана не случайно. В мае будет отмечаться 75-й юбилей окончания Великой Отечественной войны. Это лишний раз подчеркивает тот факт, что Рождественские чтения давно вышли за рамки по-прежнему волнует общетолько церковного

мероприятия. — За минувшее время Рождественские чтения внесли значимый вклад в укрепление плодотворного соработничества Русской православной церкви, других

традиционных религий России с государством и институтами гражданского общества, — говорится в приветствии президента России Владимира Путина.

В каком-то смысле Рождественские чтения стали неофициальным собором. В зале Государственного Кремлевского дворца собираются и епископат, и духовенство, и монашествующие, и миряне. Здесь полностью развеивается миф о том, что современная Русская православная церковь — это церковь пожилых людей. Очень много молодых кой Победы, — сказал первый

лиц. Это актив, бойцы передовой духовного фронта.

— Наследие Победы в войне сегодня — солидарность нашего народа в социальном измерении, консолидация современного общества на базе традиционных духовно-нравственных ценностей, а также связь поколений, непрерывная преемственность духовной традиции, наша ответственность перед предшествующими поколениями за переданное нам духовное и культурное богатство и ответственность перед поколениями грядущими за передачу им неискаженных духовно-нравственных смыслов и понятий «родина» и «вера», — сказал руководитель оргкомитета, председатель Синодального отдела религиозного образования и катехизации митрополит Ростовский и Новочеркасский Меркурий.

Тема Великой Отечественной войны, несмотря на то что каждый год все дальше отделяет нас от событий тех лет,

> ство. Особенно сегодня, когда непрестанно предпринимаются попытки как в России, так и за ее пределами пересмотреть историю, поставить факты с ног на голову. Поэтому участники чтений

преследуют цель сохранить для грядущих поколений подлинные факты, рассказывающие о вкладе России в победу, и в том числе о вкладе Церкви.

— Мы должны по-новому понять и осмыслить события войны. Не случайно первым человеком, который призвал встать на защиту, был патриарх Сергий. Именно Церковь первой произнесла призыв бороться с захватчиками. Через документы, факты, свидетельства мы должны показать, каким вышел советский народ из войны, каково наследие Вели-



Вчера 16:07 Патриарх Московский и всея Руси Кирилл на торжественной церемонии открытия Международных Рождественских чтений в Государственном Кремлевском дворце

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ

Тема Победы занимает совершенно особенное место в жизни нашего народа. Мы знаем, как откликнулись православные христиане на беду, которая пришла в наше Отечество. Несмотря на многолетние репрессии и гонения на Церковь, большинство людей понимали, что родная страна и народ — это ценности, имеющие непреходящее значение, а богоборчество и безумная политика в отношении собственных граждан — безумие и напасть, которые не могут торжествовать вечно.

заместитель председателя Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ Александр Щип-

Рождественские чтения затронут многие вопросы. Среди них — Великая Отечественная война и подвиг в детском и юношеском литературном творчестве. Круглый стол на эту тему состоялся в Издательском совете Русской православной церкви.

— Книги о войне интересуют современных подростков, несмотря на то что главный источник их информации о мире — электронные гаджеты. Тем не менее они делают выбор в пользу хорошей, проникновенной литературы, когда читают то, что пишут о войне их сверстники. Это истории семей, рассказы ветеранов. Все это вызывает живой отклик в сердцах молодого поколения, — сказал помощник председателя Издательского совета Русской православной церкви иеромонах Макарий.

ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ

F В ЭТИ ДНИ ОТМЕЧАЕТСЯ СНЯТИЕ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА → СТР. 8

Гаджеты могут шпионить за вами



Сегодня во всем мире отмечается Международный день защиты данных. Надо сказать, что персональные ланные — олин из самых атакуемых со стороны мошенников объектов. Хищение этих сведений открывает доступ к деньгам или компрометирующей информации о пользователе. Особенно остро эта проблема стоит в Москве в последние десять лет, так как

жители столицы все активнее пользуются электронными сервисами и устройствами. Лучший способ защититься от действий мошенников — придерживаться принципа «никому не доверяй». Даже если, например, банковское приложение обещает высочайшие меры защиты данных, это не означает, что его не взломают. Сегодня уязвимыми стали не устройства, а сами пользователи. Хакеры действуют таким образом, чтобы заставить человека добровольно предоставить данные: присылают уведомления о том, что для дальнейшей работы приложения необхо-

дим доступ к геоданным, контактам и так далее. И, увы, пользователи его предоставляют. В целях профилактики рекомендую минимизировать распространение личных данных в сети. Либо размещать их фрагментированно — на разных ресурсах, но ни в коем случае не сразу все на одном портале. Особенно важно предостеречь пользователей социальных сетей. Зачастую ради популярности они публикуют фотографии и рассказывают практически о каждом событии из своей жизни. А мошенники — это в первую очередь аналитики: они в состоянии сопоставить данные и в результате по-



БЕЗОПАСНОГО ИНТЕРНЕТА

лучить доступ к электронным деньгам пользователя. В последнее время ведется много разговоров о том, что за пользователями могут следить и подслушивать через мобильные устройства и даже бытовую технику. Действительно, если гаджет поддерживает функцию голосовых команд, существует риск, что он может превратиться в так называемого домашнего шпиона. К слову, производители современных телевизоров или смартфонов могут слушать, что происходит в зоне чувствительности микрофона. Это нужно им для того, чтобы оценить качество работы устройства и разработать для него новое программное обеспечение. Поэтому тем, кто опасается за сохранность данных, рекомендуется отключать функцию голосового управления и доступ к веб-камере в то время, когда вы ими не пользуетесь.

В перспективе в столице будут приниматься меры по ужесточению ответственности за нарушения в области правил и оборота персональных данных. Чаще всего эти данные «утекают» из-за неправомерных действий персонала компаний, имеющих к ним доступ. Поэтому будут разрабатываться системы мониторинга за действиями так называемого уязвимого персонала. Однако, несмотря на все меры, вероятность взлома все равно останется. Поэтому о безопасности данных в первую очередь следует думать самому пользователю. Так что как можно меньше сведений о себе публикуйте в интернете.



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Авиабилеты в Китай можно вернуть или обменять

Вчера авиакомпания iFly приостановила полеты из России в Китай из-за угроз коронавируса. Отреагировали на вспышку заболевания и другие авиаперевозчики.

Так, «Аэрофлот» и «S7 Airlines» предложили пассажирам вернуть или обменять уже купленные билеты в Китай. — Компания предлагает пассажирам возможность оформить вынужденный возврат или обмен авиабилетов, если маршрут перелета содержит направления в Китай или из Китая или Гонконга с вылетом в период с 24 января по 10 февраля 2020 года включительно, — говорится в сообщении

Со вчерашнего дня авиакомпании «Уральские авиалинии», «Azur Air» и «Nordwind» объявили о временном прекращении полетов в Китай. Авиаперевозки возобновят после нормализации эпидемиологической обстановки. Кроме того, глава правительства РФ Михаил Мишустин поручил организовать штаб по коронавирусу, куда войдут его заместители и руководители Минтранса, Минздрава, Роспотребнадзора, МЧС, МВД и Минпромторга. План по профилактике и контролю за распространением инфекции ведомства должны подготовить в течение двух дней.

ЕВГЕНИЯ ПОПОВА

Безопасность на дороге глазами юных художников

Благотворительный фонд имени Наташи Едыкиной, который оказывает поддержку детям, пострадавшим в ДТП, объявил о старте III Всероссийского конкурса рисунков «Мой папа и я за безопасные дороги». Он посвящен соблюдению Правил дорожного

Президент фонда Оксана Едыкина рассказала «ВМ», что конкурс приурочен ко Дню защитника Отечества и в числе прочего призывает к пропаганде здорового и безопасного семейного образа жизни.

Конкурс проходит в рамках Всероссийского проекта «Со светофоровой наукой по добрым дорогам детства». Участие в нем могут принять ребята в возрасте от 3 до 14 лет, а заявки можно направлять до 15 февраля, — сказала Оксана. Одна из задач конкурса — развитие творческих способностей, приобщение родителей и детей к нормам культурного поведения на дорогах и привлечение внимания образовательных учреждений к активному обучению Правилам до-

- Жюри оценит присланные работы и определит победителей в разных возрастных категориях. Занявшие первое, второе и третье места будут награждены грамотами, — сообщила она.

рожного движения.

Трагедию холокоста нельзя забывать

Вчера в Еврейском музее и центре толерантности состоялась церемония зажжения свечей в память о жертвах холокоста.

На торжественной церемонии с вступительной речью выступил глава Федерации еврейских общин Александр Борода. Он призвал присутствующих противоборствовать осквернению памятников героям.

— На Всемирном форуме памяти жертв холокоста, где присутствовали представители 41 страны, было отмечено, что современная Россия является примером для других стран как государство с самым низким уровнем антисемитизма. Сегодня, в День па-

мяти жертв холокоста, мы все должны понимать, что бескомпромиссность в борьбе с малейшим проявлением антисемитизма — это не излишняя бдительность, а необходимая мера, чтобы не оказаться в той пропасти, в которой было человечество. Нам и сейчас есть с кем сражаться: бороться против искажения исторический памяти, против оправдания преступников, против осквернения памятников героям, — выступил Александр Борода.

Также в рамках торжественного мероприятия в Еврейском музее и центре толерантности была открыта тематическая выставка «(He) время для любви». На экспозиции представлены 11 историй

любви, свадеб, свиданий евреев, которые находились в концлагерях, но не потеряли человеческое лицо. Среди экспонатов — работы множества современных художников, исследующих травмы войны и память

Международный день памяти жертв холокоста проводится ежегодно 27 января. Именно в этот день в 1944 году советские войска освободили узников концентрационного лагеря Освенцим. Международный день памяти установлен согласно резолюции Генеральной ассамблеи Организации Объединенных Наций, которую приняли 1 ноября 2005 года

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

БЕРЛ ЛАЗАР

Мы снова собрались, чтобы почтить память тех, кто погиб во время войны, холокоста, отдать дань людям, которые, рискуя своей жизнью, спасли евреев в те самые годы, и благодарность солдатам, которые спасли нас от нацизма и войны. Почему важно помнить об этой трагедии? Уже прошло 75 лет, и каждый год мы снова собираемся, чтобы понять главный урок для нас о тех событиях. Сегодня нужно делать

все возможное, чтобы ксено-

фобия и антисемитизм получи-

ли четкую негативную реакцию

от государства.

картинадня



Ежедневно в столице происходят сотни событий. Корреспонденты нашего издания в круглосуточном режиме следят за самыми важными из них и оперативно стараются их донести до своих читателей. Для того чтобы картина прошедшего дня у москвичей сложилась наиболее полной, в нашей рубрике мы представляем самые любопытные и примечательные новости.

Усадьба князей стала еще одной площадкой для свадеб

ТРАДИЦИИ

«S7 Airlines».

Вчера в Москве открыли новую площадку для тех, кто желает связать себя узами брака. Это отреставрированная усадьба Васильчиковых. Первые церемонии запланированы там на одну из красивых дат этого года — 22 февраля.

Усадьба на Большой Никитской, дом 46/17, стала 31-й в рейтинге необычных мест для оформления отношений. — В мае 2019 года мы запустили проект по регистрации брака на новых площадках в популярных местах города, — рассказала заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова. — Видим, что идея понравилась жителям: в прошлом году на этих площадках поженились более 6,5 тысячи пар. Список новых площадок постоянно пополняется в зависимости от пожеланий москвичей.

Ансамбль этой городской усадьбы сложился еще в конце XVIII — начале XIX века. В 1845-1855 годах ее арендовала родовитая семья князей Васильчиковых. Она нередко проводила литературно-художественные вечера, и среди гостей можно было встретить Федора Тютчева, Николая Гоголя и Ивана Айвазовского. Также здесь устраивали балы и проводили рождественские елки для детей.

В 1881-м усадьба перешла в распоряжение банкира Лазаря Полякова, который использовал его как доходный дом. А в 1903-м главный корпус заняла женская гимназия. После революции в здании открыли школу № 48, директором которой стала сестра Михаила Булгакова Надежда

В 1995 году ансамбль усадьбы получил статус объекта культурного наследия, а в декабре прошлого года здесь начал работу Музей военной формы. ЮЛИЯ ДОЛГОВА

Система противоракетной обороны будет улучшена

БЕЗОПАСНОСТЬ

Боевые возможности системы противоракетной обороны Москвы будут расширены. Об этом вчера рассказали в Министерстве обороны

Сейчас специалисты проводят работы по глубокой модернизации всей системы ПРО. Вместе с тем с боевого дежурства ее снимать не бу-

— Успешно ведутся работы по перспективным противоракетам, происходит переход на современную элементную базу, вводятся в эксплуатацию высокопроизводительные специализированные электронно-вычислительные средства, — рассказали о ходе модернизации в прессслужбе Министерства обороны. — Это позволит в ближайшее время расширить боевые возможности и улучшить характеристики новой системы

Москву и Центральный промышленный район (территорию примерно в 486 тысяч квадратных километров от Брянска до Костромы) защищает система A-135 «Амур». Ее проект создали в 1971 году в НИИ радиоприборостроения Центрального научнопроизводственного объединения «Вымпел» под руководством главного конструктора Анатолия Басистова. Впоследствии ее модернизировали в соответствии с обновлениями вооружений других стран. Действующая система противоракетной обороны Москвы принята на вооружение в 1996 году. Ее возможности позволяют перехватить несколько десятков ядерных боевых блоков и уничтожить цель менее чем за минуту. Баллистические цели она способна обнаружить на расстоянии примерно в полторы тысячи километров, космические объекты — от 600 до 1000 километров.

НИКИТА КАМЗИН



ΦΟΤΟΦΑΚΤ

Вчера 00:15 Спасатели с помощью специальной техники извлекли из воды упавший в Яузу автомобиль. Иномарка столкнулась с микроавтобусом «Газель» на Рубцовской набережной, на высокой скорости водитель

легковушки не справился с управлением и вылетел в реку, пробив ограждения. Еще до прибытия спасателей сотрудники ДПС передали водителя автомобиля медикам для оказания помощи. Выяснением обстоятельств произошедшей трагедии сейчас занимаются сотрудники столичного Главного управления ГИБДД по Москве.

Попытка сбыта пресечена

ПРОИСШЕСТВИЕ

Вчера в центре Москвы правоохранительные органы задержали мужчину, подозреваемого в попытке сбыта государственных наград.

В полицию поступила информация о том, что неизвестный на Гончарной улице предлагает предметы, которые похожи на госнаграды СССР. Под подозрением оказался 48-летний приезжий мужчина.

— Задержанный пытался сбыть медаль «За трудовое отличие», орден Трудового Красного Знамени, юбилейную медаль «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», — сказали в пресс-службе УВД по Центральному административному округу.

Мужчина рассказал оперативникам, что он якобы нашел награды улице. Возбуждено уголовное дело.

НИКИТА КАМЗИН

События и комментарии

культура

Метро стало площадкой для поиска публики



Вчера 14:07 Участница проекта «Музыка в метро» Антонина Синицина отмечает: иностранные туристы чаще всего просят исполнить на балалайке знаменитую «Калинку», которую в 1890 году написал композитор Иван Ларионов для одноименного народно-сценического танца

ИСКУССТВО

Вчера открылся прием заявок на участие в пятом сезоне проекта «Музыка в метро». Корреспондент «ВМ» узнала, как работают артисты в подземке.

Проект «Музыка в метро» начал свою работу в 2016 году. Уже четыре года гости и жи- имени Шнитке. тели столицы каждый день — Конечно, выступления нальных музыкантов по пути

В первом сезоне проекта участвовали только 30 музыкантов и коллективов, которых отобрали из 500 претендентов. К 2019 году желающих стало намного больше — 1500 заявок и 245 творческих групп и солистов. В этом году в конкурсной комиссии проекта ожидают, что заявок станет еще больше.

Музыкант Антонина Синицина играет в метро с самого основания проекта. В бордовом бархатном платье, с длинными волосами, заплетенными в косу, девушка исполняет музыку для пассажиров на балалайке. Антонина, кстати, профессионал своего дела она окончила Московский государственный институт

вает Антонина Синицина. — в метро, и он мне сказал дят иностранцы и просят сы- метро.

Еще я преподаю русскую народную музыку в музыкальной школе. Здесь я играю не столько для денег, сколько для души. Кроме того, на этой площадке я могу отрабатывать репертуар, экспериментировать с новыми направле-

В подземке бесконечный поток пассажиров, поэтому может показаться, что работа выступающих здесь артистов — всего лишь музыкальное сопровождение людей в их ежедневной суете. Но это не так. Здесь можно найти постоянных слушателей.

— Первое время мне не нравилось, что люди часто проходят мимо, спеша по своим делам, не слушают тебя. — лелится своими впечатлениями Антонина Синицина. — Какмоя занятость, — рассказы- кантом, который тоже играет она. —Там ко мне часто подхо- выступать для пассажиров

очень важную вещь: «Только здесь можно найти свою публику. Если ты собираешь что всем им нравится твоя музыка. А здесь твоя публика состоит исключительно из тех, кто останавливается и кому действительно нравится, как ты играешь». С этой мыслью я играю уже три года, и у меня есть постоянные слушатели. Они подхо-

дят, благодарят меня». По словам Антонины, люди лучше реагируют на русскую народную музыку, нежели на классику, сыгранную на балалайке. Особенно народная музыка нравится ино-

— Моя любимая площадка —

грать «Калинку». Им очень нравится эта мелодия — они танцуют, снимают на телефон. большой зал, это не значит, Антонина Синицина будет участвовать и в следующем сезоне проекта.

АНАСТАСИЯ КИРСАНОВА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЮЛИЯ ТЕМНИКОВА ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА МОСКОВСКОГО МЕТРОПОЛИТЕНА ПО РАЗВИТИЮ КЛИЕНТСКИХ СЕРВИСОВ РАБОТЕ С ПАССАЖИРАМИ

Новый сезон «Музыки в метро» порадует поклонников проекта рядом нововведений, которые позволят нашим пассажирам погрузиться в пронесс отбора музыкальных на станции метро «Охотный талантов. По итогам выберут Ряд». Там и акустика, и прохо- лучших музыкантов, которые

Студентам рассказали о риелторах

Вчера в Центре брокеров недвижимости прошел День карьеры. Студентам и выпускникам столичных вузов рассказали о профессии риелтора.

Своим опытом поделились агентства недвижимости, банки, кредитно-брокерские, а также ипотечные и оценочные компании.

— День карьеры нами проводится впервые. Мы решили объяснить молодежи, что такое агентство недвижимости, как работают его сотрудники и почему они так необходимы в этой сфере, — рассказал корреспонденту «ВМ» директор центра Александр Вейль. — Например, важно понять, чем риелтор может помочь собственникам жилья и коммерческой недвижимости.

Он уточнил, что мероприятие было интересно не только новичкам, но и профессионалам в сфере недвижимости. Эксперты провели ряд мастерклассов, рассказав о тенденциях на рынке труда в сфере риелторских услуг, об уникальных способах аукционных продаж, а также правилах работы со вторичным жильем. У нас пока нет статистики, сколько выпускников выбирают работу с недвижимостью, — вздохнул директор. — Дело в том, к сожалению, что риелторы не должны получать никакой лицензии на работу. Агентом по недви-

жимости может стать абсолютно каждый. Порой работодатели даже не требуют опыта работы. Поэтому могу сказать, что на рынке сильная нехватка грамотных специалистов. По этой причине, добавил Александр Вейль, они и реши-

трудниками. В наших же интересах, чтобы молодежь приходила и обучалась. Активность купли-продажи объектов и счастье наших клиентов от сделки во многом зависят именно

от агента по недвижимости.

ли встретиться со своими бу-

дущими потенциальными со-

ЮЛИЯ ДОЛГОВА

Душевное здоровье общества год от года не становится лучше. Автор персональной рубрики «Приемная» Ольга Маховская знает почему.



Мобильное родительство

В столичном аэропорту 41-летний отец оставил своих малолетних детей 2011 и 2014 годов рождения с запискойпросьбой временно пристроить их куда-то, поскольку нечем кормить. А сам испарился. Мать давно отстранена от родительства за нерадивость. Но главное: отец-одиночка уже неоднократно оставлял детей соцслужбам, потому что зарабатывал вахтовым методом. Мир стал текучим, а новое родительство — мобильным, иногда экстравагантным, а в целом — крайне ненадежным. Родителей больше не смущает перспектива растить детей, путешествуя по свету, без крыши над головой...

В советские времена семью подпирали общественность, родственники и друзья. Бабушки и дедушки больше не участвуют в воспитании внуков в ежедневном режиме. Life surfing, скольжение по поверхности жизни, стало новым образом жизни. Родительское донкихотство сделало заложниками детей, которые растут или невротиками изза постоянного стресса, или циниками, у которых страх и шок от жизни давно вытравили живые эмоции. Опыт цыганской кочевой жизни показывает, что дети, пройдя через опыт жестокого выживания, никого и ничего не жалеют, растут манипуляторами, не способными к продолжительным отношениям. Но за многолетней драмой этой семьи встает и проблема социальной защищенности, безработицы среди молодых родителей. Материнский капитал не обеспечивает прожиточный минимум. Детские пособия для малообеспеченных родителей должны компенсировать нехватку средств. Но, во-первых, бедность приходит внезапно, если родители не планируют бюджет, а во-вторых, бедность относительна. Ведь хватило отцу денег на билеты из Хабаровска в Москву и дальше на побег? Пишу и вспоминаю: а ведь недавно в больнице мама оставляла ребенка, и в одном из столичных стационаров состоятельные родители растят дочку... Похоже, они решают проблему, как красиво бросить ребенка, соблюдая приличия. Значит, есть какое-то рациональное оправдание — версия для людей? Хотелось бы ее услышать из уст отца. Бедность меня не убеждает. По некоторым данным, в относительной бедности проживает около семидесяти процентов семей, а бросают детей единицы.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 6



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Арам Хачатурян

Фильм «Танец с саблями», раскрывающий один из сложных этапов жизни композитора Арама Хачатуряна, выходит в прокат 30 января. Режиссер картины Юсуп Разыков (на фото) рассказал в эксклюзивном интервью «ВМ», как обстоятельства и ограничения влияют на художника.

Вы как-то говорили: смысл кино в том, чтобы вызвать у зрителя сопереживание. Нынешняя история — биографическая, а значит, менее

универсальная в общечеловеческом плане.

Я не согласен, что история закрытая. Наоборот, мы хотим, чтобы в фильме отчетливо звучало общечеловеческое направле-

смысл ленты, ее сюжетный и смысловой месседж — во взаимодействии государства, культуры и искусства. В этом плане Арам Хачатурян — человек, художник, который находится под прессом, под опекой государства. Эти взаимоотношения — главные для меня. «Танец с саблями» был написан Арамом Ильичом по заказу. И он сделал это за восемь часов. Моей задачей как драматурга и режиссера было попытаться понять, что должен пережить художник, чтобы в такие сроки создать подобное произведение. И вот этим «пережитым» мы наполнили сюжет. Событие, которому посвящена история, премьера балета «Гаяне» эвакуированным театром в городе Молотове.

ние. Поскольку широкий

Главный герой показался мне потерянным человеком, который свое одиночество несет, как хоругвь. Получается, что

музыка — это именно тот способ общения с миром, который он предпочитает?

Во-первых, ситуация выбрана таким образом, что Хачатурян находится в напряженном творческом процессе. Он проявляет себя в бытовых зарисовках, где общается с друзьями. Другое дело, что состояние художника, который находится в момент создания произведения, особенное. Он не такой открытый миру. Это не означает, что свое одиночество он носит, как хоругвь. Это его не радует, он этим не

гордится и не кичится. Он вынужден так жить, потому что этот вид творчества подразумевает, что ты создаешь музыку из ничего... Когда ты творишь — ты закрыт. Феллини

называл это «момент синхронизации», он был для него очень важен. Когда режиссер обдумывал какого-то персонажа, клоуна, например, то, если он шел по улице и видел его в реальной жизни - уличного или в рекламе мороженого, то считал, что идет правильным путем.

СОФИЯ ЗАЛОМАНИНА

справка

Арам Хачатурян — советский композитор, дирижер, педагог. Герой социалистического труда. Народный артист СССР. Лауреат Ленинской премии, четырех Сталинских премий, Государственной премии СССР и Государственной премии Армянской ССР.

Одинокий художник Москвичи увидят автопортрет великого сюрреалиста

Сегодня в «Манеже» открывается выставка «Сальвадор Дали. Магическое искусство». Накануне работы великого художника одним из первых увидел корреспондент «ВМ».

На экспозицию привезли более 180 картин Сальвадора Дали — такое количество его работ одновременно в России не представляли еще никогда. Выставочное пространство раскинулось на территории в семь тысяч квадратных метров. Прямо на входе посетителей встречает огромный фотопортрет Сальвадора Дали, он смотрит на посетителей своим фирменным взглядом — с легкой экспрессией. Работы Дали — потрясение,

обескураживающее, порождающее смятение зрелище. — Меня радует, что мы можем показать произведения

величайшего сюрреалиста нашим зрителям, — отметил председатель правления культурно-исторического фонда «Связь времен», директор Музея Фаберже Владимир Воронченко. — Нам удалось организовать выставку, которую никто до этого в России не проводил. Это вдохновляет на дальнейшие под-

Организаторами выставки при поддержке правительства Москвы выступили фонд «Связь времен» и Музей Фаберже. Подготовка мероприятия заняла больше двух лет. Результат поражает: в Москву приехали всемирно известные шедевры культового художника. Например, одна из центральных работ — «Мягкий автопортрет с жареным беконом», написанный в 1941 году. Это не привычный образ человека, а фирменный стиль Дали, его виде-



Вчера 13:27 Посетительница выставки Софья Панина рассматривает одну из картин Сальвадора Дали

ние себя в этой работе только оболочка, лишенная наполнения кожа, поддерживаемая костылями. Что художник хотел этим сказать? Это было известно лишь ему. Дали редко давал пояснения по поводу своих работ.

Рядом располагаются портреты его супруги Галы, друзей художника. Фантасмагорические пейзажи, акварели и гравюры, что не поддаются описанию. Это нужно видеть собственными глазами. Каждая представленная на выставке работа — отдельное событие. Удивительные формы, неповторимые, порой шокирующие образы. Это и есть Сальвадор Дали.

— С юных лет Сальвадор Дали понимал, что его видение реальности отличается от других, — рассказала куратор выставки, директор Музеев Дали и Центра изучения наследия Дали фонда «Гала — Сальвадор Дали» Монсе российских, но и зарубежных Агер. — Он хотел изображать

реальность не только фотографическую, но и ту, что существует во сне, мире неосознанном. В сюрреализме Дали сделал самый крупный вклад в мировое искусство. Выставка картин величайшего сюрреалиста будет работать в «Манеже» до 25 марта. НИКИТА КАМЗИН

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР КИБОВСКИЙ МИНИСТР ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Для нас это очень важный проект. Мы стремимся позиционировать Москву как крупнейший культурный мегаполис мира. Для этого необходимо постоянно проводить выставки подобного масштаба, которые способны сформировать тренд на то, чтобы привлекать не только ценителей искусства.

испытали себя на прочность циях. Также во время таких Потом все тушили возгорание Кадеты и юнармейцы побызанятий у подростков разви- в жилом кубрике. А после на-

Юнармейцы и кадеты

вали на дне открытых дверей, который прошел в Московском морском учебном спортивно-техническом центре ДОСААФ России. Мероприятие было приурочено к 93-летию образования Добровольного общества содействия армии, авиации и флоту.

Прежде всего в ДОСААФ ребятам рассказали о создании регулярного флота в России: этому здесь посвящен Музей Военно-морского флота. Все желающие побывали в штурманской рубке и постояли за навигационным тренажером. Затем для них организовали показательные учения. По легенде учащиеся старших классов школ и колледжей боролись с пламенем, в спасательных жилетах ныряли в бассейн. Со стороны казалось, что все это происходит

Ученики дополнительно занимаются в ДОСААФ, где им рассказывают, как действовать в чрезвычайных ситуа-

ваются смелость, твердость характера, физическая выносливость и умение принимать решение в любой ситуации — вот что важно для них в первую очередь. — Мы проходили пожарный

лабиринт, где было задымление, выносили пострадавшего из машинного отсека, тушили пожар, проверили себя на меткость в тире, постреляв из лука и арбалета. Считаю, что наша сборная справилась хорошо, командный дух у нас есть и все мы сделали правильно, — рассказывает корреспонденту «ВМ» кадет седьмого класса школы № 1981 Виктория Торонова. Самый зрелищный учебный

этап развернулся на полигоне по борьбе за спасение корабля. На судне произошло задымление, а следом начался пожар. Группа разведки должна была пройти через дымовой лабиринт, определить, что именно стало причиной возгорания, найти и эвакуировать пострадавших.

ступил черед следующего испытания — судно получило условные пробоины на корме. Кадеты и юнармейцы оперативно заделали их при помощи брусьев и клиньев, используя молоток. Закончилось все спасением «моряков» с тонущего судна.

ЕВГЕНИЯ ПОПОВА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ПЕЧЕРНИКОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА МОСКОВСКОГО МОРСКОГО УЧЕБНОГО СПОРТИВНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ЦЕНТРА

Дни открытых дверей мы проводим раз в два месяца. Каждую неделю организуем «Субботы мужества», в которых участвуют не только кадеты и юнармейцы, но и все желающие старшеклассники и учащиеся колледжей. В нашем центре ребята могут посмотреть учебно-материальную базу проведения пятидневных учебных сборов и пройти ее.

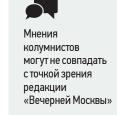


25 января 2019 года. Старшие товарищи-юнармейцы рассказывают школьнику Михаилу Шахматову (в центре) о том, как работает навигационный тренажер судовождения в ДОСААФ

Послание президента

Дискуссией о демографии мы открываем цикл материалов, посвященных ключевым тезисам послания Владимира Путина Федеральному Собранию, в котором обозначены приоритетные национальные задачи. Президент дал поручение: с 1 января 2020 года материнский капитал в размере 466 600 рублей можно будет получить за рождение первенца. Как именно связаны доходы семей и рождаемость?

Родить с поддержкой



Гайд-парк: эксперты и обозреватели «ВМ» — о самых обсуждаемых обществом темах

Самые многодетные богатые и бедные

ЕКАТЕРИНА ЩЕРБАКОВА СТАРШИЙ НАУЧ-

НЫЙ СОТРУДНИК ИНСТИТУТА

ДЕМОГРАФИИ

ожают много детей сегодня две категории граждан: либо очень богатые, либо очень бедные. С богатыми понятно: им есть на что содержать детей, они могут позволить себе заводить новые семьи. Взять. например, Романа Абрамовича. Пять детей от первой жены, двое от второй. А почему нет, если детей любишь?

Бедные много рожают по другой причине. Многие из них, к сожалению, недостаточно осведомлены о средствах контрацепции. Ктото рассматривает пособия на детей как средство существования. Ведь многодетные имеют и многочисленные льготы и выплаты, на которые в отдельных регионах вполне можно прокормиться. А вот средний класс традиционно рожает не так много. Главная, пожалуй, причина в том, что люди хо-

они, в отличие от бедных, эту комфортную жизнь распробовали, хотят продолжить, а дети, конечно, этому мешают. Поэтому они если и рожают, то обычно ограничиваются одним ребенком. Есть и еще одна явная тенденция у так называемого среднего класса он рожает все позднее. В Италии и странах Скандинавии, например, средний возраст первых родов у жентому же пути. В Москве, например, средний возраст первородящей — 28 лет. И он растет. Потому что, повто- я бы не стала.

рю, женщины хотят насладиться жизнью — радостями карьеры и процесса потребления. Стремление заработать и красиво потратить деньги им, в известном смысле, мешает рожать. Верно и то, что стремление стать мате-

рью или отцом главным образом обусловлено не деньгами. Это биология естественное желание продлить свой род — и это эмоции. Ви-

деть, как растет твой ребенок, учить его ходить, разговаривать, читать — это большая радость. Огромную роль играют и родительские установки. Если человек сам вырос в полной благополучной семье, то, велика вероятность, он будет стремиться создать такую же. Будет стремиться стать отцом или матерью не в 30 лет, а раньше. Есть и исключения. Многие детдомовцы, например, созда-

тят комфортной жизни. Больше того, от очень прочные, благополучные и многодетные семьи. Возможно, они хотят дать своим детям то, что когда-то не получили сами.

Нередко детей рожают, чтобы укрепить брачный союз. Или даже создать его. Женщина хочет, чтобы мужчина был с ней, и производит на свет ребенка как символ их совместного будущего. В общем, факторов высокой и низкой рождаемости довольно много. щины — около 30 лет. Россия идет по И говорить о том, что количество детей напрямую коррелирует с количеством денег в кошельках родителей,



Рожают в основном гастарбайтеры. И плевали они на одежду и высшее образование. Традиции и уклад жизни — вот весь секрет.

Ольга Елизарова

Ой, да где там богатые рожают. Си, дат де тамгоог ст. В. С. Кроме Абрамовича, и вспомнить некого. Да, возможностей у них боль ше, но это не значит, что эти перекроенные куклы, которых себе олигархи берут в жены, ринулись рожать сразу троих — фигуру берегут.

Да боятся жельци...., без финансовой поддержки. Наконец-то правительство будет выплачивать за первого ребенка, а так сидеть в декрете без копейки — кому это надо?!

а, мы все больше движемся в сторону европейских ценностей, увы. Если окончательно не хотим скатиться в демографическую яму, то нужно что-то менять в головах.

ождаемость в России не милость Божия, а проблепадает, потому что в обма, которую нужно долго реществе, к сожалению, шать. Или в лучшем случае

Ребенок не проект, а Божья милость и счастье

разрушительные тенденции преобладают над созидательными. Ведь как всегда было? Много детей — это милость Божия. Люди понимали совершенно очевилную для верующего человека вещь. Если Бог дает детей, то он всегда дает и средства их содержать. Это действительно так, это проверено всей нашей жизнью. А сейчас

люди стали в этом сомневаться. Все что- производили на свет себе подобных. Это то высчитывают, просчитывают, думают, на что содержать. Обратите внимание: многодетные семьи воспринимают появление детей с легкостью, для них это большая радость! А для тех, кто родить никак не решается, ребенок — это



СТОЛПНИКА НА ПОВАРСКОЙ Бог создал мужчину и женщину разнополыми, чтобы они

к Создателю.

бытия, вы становитесь ближе

настоящее таинство. Ведь мужчина и женщина изначально чужие друг другу. Они не родственники. А дети — уже родственники. Разве это не удивительно? Конечно, программы помощи семье и детям необходимы. Государство долж-

но всячески поддерживать институт семьи. Как именно это делать — давайте думать вместе. По долгу службы я часто бываю в Архангельской области, в настоящей глуши. И там женщины, к сожалению, нередко рожают ради материнского капитала. Ни к чему хорошему это не приводит. Знаю одну семью, где такая «продуманная» мама гуляет, пьет, и детей у нее забрали в интернат. Вот так Господь разговаривает с ней обстоятельствами ее жизни. Потому что рожать детей за деньги — это непра-

Я считаю, для повышения рождаемости нужно не только улучшать материальное положение семей, но и менять сознание людей. Люди должны понять, зачем они вообще появились на свет, в чем их миссия, что они могут дать миру и своим детям. Нужно думать об этом, а материальное придет, не беспокойтесь.

Комментарии

Тамара_36

Батюшка все правильно говорит. Господь дает все, в чем мы нуждаемся, именно тогда, когда нам это особенно нужно. Так что из-за денег точно не стоит переживать.

Егор Храпов

В голове у всех только деньги. Так и вымереть можно, если во главу угла ставить только финансы.

Так бы по-доброму и с такой же душевной теплотой и заботой, как батюшка, к нам бы относилось наше государство. Глядишь бы, и зажили как люди.



5 марта 2019 года. Роддом № 27. Глава семьи Жучковых Алексей с дочерью Марией Борисовой (справа) встречает жену и маму Елену из роддома. Для многих семей материнский капитал станет хорошей финансовой помощью

Желание сделать карьеру и обычный эгоизм

НАТАЛЬЯ ПАНФИЛОВА

ПО СЕМЕЙНЫМ

отношениям

рожают мало? Главная причи-В деревнях семьи были многодетными, потому что рожали помощников по хозяйству. Больше детей —

крепче хозяйство. А в городских условиях дети не приносят дохода. С экономической точки зрения, это одни убытки. Особенно если учесть, что разумные родители хотят дать своим чадам все лучшее: от хорошей одежды до хорошего образования.

Плюс изменилась психология женщин. Они стали получать образование и могут делать карьеру. Именно поэтому возраст появления первого ребенка рас-

С Комментарии

Илья Ильяшенко

ложение, заводят детей.

тет год от года. Потому что сначала нужно получить высшее образование, затем устроиться на работу, потом сделать хоть какую-то карьеру. Рожать до 28-30 лет часто просто некогда. А потом, когда женщина уже родила, некогда рожать второго: карьера не ждет. Ведь роды и уход за ребенком на несколько лет выбрасывают женщину из профессии.

С одной стороны, мы практически

равноправны с мужчинами, с дру-

гой — мужчины уходят от своих обя-

занностей, и женщина все взваливает

на свои плечи. А с ребенком это не так-

Ну а что плохого в том, что люди сначала живут для себя, ну а по-

том, когда позволяет финансовое по-

очему современные женщины А еще есть такой фактор, как городской эгоизм. Что делать в деревне? Рана — изменился образ жизни. ботай да работай. А в городе — масса возможностей. Сейчас можно очень хорошо пожить для себя. Женщина тоже человек. Она хочет не только до-

> биваться карьерных успехов, но и развлекаться, путешествовать, иметь какоето хобби. И вот получается противоречие. Содной стороны, природа говорит женщине — нужно рожать, пока молодая. А в социальном плане она не готова. У ней масса других дел! К тому же она понимает, что дети не будут с ней вечно. Это в деревне все жили вместе всю жизнь. Сейчас не так. И этот фактор тоже довольно существенен.

Дети не содержат родителей. А если так, то много их не нужно. Возможно, звучит цинично, но многие рассужда-

Проблема низкой рождаемости — общая для развитых стран. Потому что социальный инстинкт, связанный с заработком и потреблением и у женщин, и мужчин, уже преобладает над инстинктом биологическим.

Я родила в 20, потом получила

образование. Да, сначала помо-

содержать себя и своего ребенка. Ма-

благо, но можно обойтись и без него.

Мы с женой рано завели детей,

нам было по 20 лет. Получили ма-

теринский капитал за второго и смогли

улучшить жилищные условия.

теринский капитал — безусловное

гали родители, но сейчас я в состоянии

Ирина Шустина

Максим

Ипотечнику маткапитал, что капля в море

материнский капитал? На мой скромный взгляд — матери двоих детей, значение его сильно преувеличено. Нет, сама идея — очень даже. Красивый жест со стороны вла-

сти. Особенно с учетом предлагаемых нововведений. В частности, расширение списка возможностей вложения «детских денег» — в теории выглядит превосходно. Но выльется ли теория в полезную практику — вопрос. Пока напрямую связывать увеличение рождаемости с маткапиталом, по-моему, не очень-то корректно. Потому что (опять же пока) система не работает. Ну, или работает,

ОКСАНА КРУЧЕНКО ОБОЗРЕВАТЕЛЬ но не так, как об этом грезят

ция, да толку — ноль. Серьезно, я не знаю ни одной семейной пары, которая решила бы обзавестись наследником «потому что за это

«социопопулисты». Хороша деклара-

В общей сумме ипотечных выплат 400 с лишним тысяч рублей маткапитала, уплаченных в счет погашения долга по жилищному кредиту, — капля в море. Примитивная математика взял 3 миллиона, государство выплатило 400 тысяч, и ты остался должен 2 миллиона 600 тысяч — не имеет ничего общего с реальностью. Взял-то 3 миллиона, а отдавать с учетом процентов будешь в два раза больше. Так что субсидированные государством денежки растворяются в огромном долговом море, как капелька чернил. Да, это помощь, не спорю, но несущественная. Даже увеличенная до 616 617 рублей общая сумма материн-

слишком ли много надежд на ского капитала, которую предлагается с этого года выплачивать семьям с двумя детьми, — мизер для ипотечника. Господдержка способна лишь незначительно снизить размер ежемесячного платежа по растянутому на 15–25 лет

> сроку выплаты. Конечно, для ипотечника, любая сэкономленная копейка счастье. Но если мы говорим про помощь, направленную на стимулирование рождаемости, то, каклюбила говорить моя подружка Ленка, это пачка печенья. Возможность вложить маткапитал в обучение ребенка или будущую пенсию мамы — тоже не вариант. Кто-то правда рискнул ей воспользоваться? Более-

менее приближенным к жизни выглядит еще одно нововведение — использование маткапитала для ремонта и строительства дачи. Но столичные цены ставят на место...

С Комментарии

Олег Соболев Автор, столица — это не вся Рос-Автор, столица — сия, и для региона эти деньги —

реальный шанс купить жилье.

Катерина

А у меня в Кемеровской области, откуда я родом, многие реально задумываются о детях, ведь знают, что им выплатят маткапитал.

Татьяна Куксина

Грех жаловаться, государство дает деньги, сами же говорите, что каждая копейка на счету.

Города накрыл ледниковый период

удет ли способствовать маткапи- тельно урбанизируется. Жители горотал повышению рождаемости? дов рожают мало. Это факт. Который Едва ли мы можем ответить на следует просто принять.

столь обширна, а жизнь населения в разных ее частях так отличается, что выработать для всех регионов универсальный «рецепт» по улучшению демографии вряд ли возможно. В южных регионах страны

в семьях традиционно рождается не меньше 2-3 детей, и это безо всякого капитала. Кубань, Ставрополье по-прежнему остаются житницей еще и в демографическом смысле. Население мегаполисов, несмо-

тря на хороший уровень доходов, не торопится обзаводиться детьми, и уж тем более становиться многодет-

Может, тут дело в особой энергетике территорий или в испорченности городских жителей? Вряд ли. Люди везде примерно одинаковы, и они подчиняются законам, которые намного сильнее их.

Малое число детей в городских се- Реваз мьях — это демографический ледниковый период, среди причин которого и неуверенность в завтрашнем дне, и множество искусственно выращенных фобий. Подобно тому, как изменение климата на планете происходит помимо воли ее обитателей, так и нежелание рожать детей — суть один из признаков урбанизации. И не нужно путать с исламским миром, который сегодня тоже стреми-

ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ

этот вопрос определенно. Россия Но деньги — это уверенность и стабильность в современном мире. Если они есть, люди

полны решимости действовать и могут думать о завтрашнем дне. Если нет, то тут мысли не о детях, а как бы выжить са-MOMy.

Поэтому миллион лишним не будет. Но и тут есть свои подводные камни — жизнь дорожает постоянно. и сумма эта, кажущаяся внушительной, может растаять очень быстро. Не все молодые семьи обладают

достаточной житейской мудростью. Однако иметь миллион все же лучше, чем без него. Поэтому лишние деньги могут стать тем камнем на весах, который склонит чаши в сторону рожде-

С Комментарии

Дети — это радость, они посланы дети — это радоста, - . . семье Богом. О каких деньгах вообще идет речь.

Анна Коркина

В мегаполисах все гонятся за заработком, цены буквально на все кусаются! Чтобы хотя бы одного ребенка завести и обеспечить ему достойную жизнь, семья должна зарабатывать не меньше 150 тысяч рублей!

Редактор страницы **КСЕНИЯ ЕФИМКОВА** edit@vm.ru



Фейковую информацию называют одной из главных общественных проблем последних лет. Блогеров, клюнувших на «желтую» пустышку, высмеивают, а редакторов газет даже штрафуют. Но легко ли проследить, откуда взялась в интернете какая-нибудь скандальная новость, если даже вполне авторские тексты начинают жить там своей жизнью, превращаясь в настоящий фольклор?

Виртуальные следопыты

Установить авторство иных сетевых текстов может только филолог с навыками детектива

Текст, попавший в социальные сети, — все равно что камешек, закинутый в море. Он может до неузнаваемости обрасти ракушками, а может, наоборот, обточиться на волнах перепостов, растеряв исходные приметы. Атрибутировать такой текст, то есть установить автора, весьма трудно. Допустим, все указывают пальцем на блогера Иванова. Но Иванов же не предъявит листок из блокнота со следами творческих мук, да и книжек со своими озарениями он не издавал... А уж как осложняет дело сама изменчивая природа интернета: сегодня сайт есть, а завтра удален, дата публикации при очередном обновлении не сохранилась... Тем не менее некоторые историки и филологи находят вкус в подобных погонях по виртуальному следу.

«Мы не оставим своих почерков...»

По соцсетям гуляет анонимный пост под заглавием «Никто». Текст длинный — 3,5 тысячи знаков. Первые две трети его описывают ушедшие в прошлое привычки, и каждое предложение начинается с новой строки и со слов «Никто уже не...» («Никто уже не штопает носки», «Никто уже не ходит в фотоателье» — и так далее). Последняя треть состоит из обычных абзацев, правда тоже начинающихся одинаково, и затрагивает отвлеченные темы:

Сегодня человек оставляет намного больше документальных следов, чем поэт Серебряного века

«Мы не оставим своих почерков, затертой, мятой, сложенной бумаги, конвертов с адресами, штемпелями, именами тех, кому и от кого. Мы не оставим фотографий. Они все сгинут в электронной суете. <...>. Мы будем первыми, кто растворится без следа...».

Текст во многом верный. Но странный. Да, есть единство темы (что было раньше и что сейчас), есть единство стиля (намеренно однообразный зачин абзацев, по-научному — «анафора»). Но первая часть — перечисление забавного житейского сора, которое можно без ущерба как удлинить, так и сократить вдвое. Вторая же — полноценная публицистическая миниатюра. А точно ли его «аффтар» растворился без следа? А если найдем?

Кто кому «отец» и «мать»

Мы начали с проверки отдельных цитат в обычных поисковиках и в социальных сетях. Оказалось, текст слеплен из двух частей. Первая — бытовая — появилась не позднее 23 декабря 2008 года. Самая ранняя публикация из найденных нами принадлежит пользователю Живого Журнала с ником bambuk11, и там есть приписка: «Нашел в интернете, некоторое спорно». Перечень привычек в посте отличается от современной версии (например, еще нет упоминания штопки носков) — не случайным оказалось наше наблюдение, что набор пунктов можно запросто менять. За 11 лет пост появлялся только в Живом Журнале 335 раз, установить «аффтара» так и не удалось.

Авот вторая часть — о поколении, не оставляющем следов, — по иронии судьбы принадлежит человеку, чьей профессией является поиск и сбережение документально зафиксированных следов других людей. Это пост 39-летнего Павла Субботина, начальника управления по делам архивов Белгородской области, размещенный им 27 января 2019 года в сетях Facebook и «ВКонтакте». Павла Юрьевича огорчает, что более популярной стала кем-то сокращенная версия его текста.

— Мне заявляют в комментариях: «Да ладно, сейчас все можно хранить на флешках и в «облаках!» («облачных сервисах» без материального носителя. — «ВМ»), — рассказал Павел Субботин. — А ведь в исходной версии были слова: «Вся наша жизнь хранится в электронном виде. В компьютерах, которые стареют и горят, на дисках, флешках, серверах каких-то соцсетей, которые пропали если — что тогда?». Кто-то посчитал, что этот абзац не нужен. А мысль потериали

Кто и когда объединил его искалеченный пост со старым ЖЖ-ным «баяном», Павел Юрьевич не знает.

— Наши тексты не имеют ничего общего — ни в словесном, ни в ритмическом отношении, — считает Павел Юрьевич. — Такого неуважения не заслужил ни я, ни автор первой части.

История с непрошеной славой вдохновила Павла Субботина на пост, размещенный 14 июня 2019 года. «Признайтесь, вы уже заметили — хороших книг в просторе интернета стало не найти, — пишет Павел Юрьевич. — <...> чтото уникальное и новое здесь появляется не сразу, а только если поначалу на бумаге и уже потом, когда создатель защищен — идет черед для интернета, цифры. И то, как правило, в формате PDF <...>Все потому, что интернету глубоко без разницы, кто кого родил. Он походя присваивает себе не своих детей. Бумага же всех помнит — кто кому отец и мать.



Авторы многих популярных в интернете текстов остаются анонимными. Иногда — помимо собственного желания

Пока есть плагиат и воровство контента, пренебрежение к труду других людей, их авторству — бумага будет жить».

Сайты скрывают свое прошлое

Казалось бы, кого должны волновать эти незаштопанные носки, вычеркнутые абзацы и сетевые обиды? Но ведь на месте эссе об изменившихся стандартах поведения мог быть любой другой текст. Например, компрометирующий кого-нибудь... А отыскать концы было бы непросто даже профессиональному редактору. Раскапывать в интернете историю публикаций того или иного текста с годами все труднее. Например, у самого популярного отечественного поисковика недавно была скрыта опция поиска по определенным сайтам (это избавляло от пролистывания множества страниц и барахтанья в сотнях ненужных ссылок). Усложнилась и навигация в социальных сетях. Доктор филологических наук, профессор РГГУ Максим Кронгауз только вздыхает, вспоминая работу над книгой о языке интернета «Самоучитель олбанского» (2013). Тогда еще был сервис «Пульс блогосферы»: он выстраивал график употребления слова за последние годы, с частотностью, с количеством упоминаний. А в июне 2016 года, когда коллектив авторов под руководством Кронгауза сдавал в печать «Словарь языка интернета.ru», в их распоряжении оставался лишь «Поиск по блогам». И там удавалось находить только употребление слова за последний месяц. — А нам хотелось бы фиксировать время возник-

новения мемов как можно точнее: узнавать хотя бы год, а если можно, то и месяц, — объясняет Максим Кронгауз. — Например, слово «котэ» (кот. — «ВМ») появилось в какой-то момент на сайте «Упячка», открытом весной 2007 года, но было ли это первое упоминание или ему что-то предшествовало — оказалось трудно выяснить. К сожалению, инструментов становится все меньше, и происходит это из-за коммерциализации как поисковиков, так и социальных сетей.

«Офисный планктон» зацепили сетью

Выяснить историю и авторство некоторых сетевых текстов под силу только ученому с мощной привычкой к библиотечной работе. Например, такому, как московский кандидат исторических наук Константин Душенко, автор множества статей и справочников по истории крылатых выражений. В поисках истоков той или иной цитаты Константин Васильевич готов пе-

ПОЛЕЗНО

Некоторые тексты из интернета могут оказаться перепечатками из бумажных изданий. Но обнаружить это через обычные поисковики не удастся: нужно проверять в специальных базах.

■ Google Книги (books.google.ru) — сервис поиска по огромной базе отсканированных книг, журналов и газет. Обычно на экране демонстрируется только фрагмент страницы, на которой найдены запрошенные слова, объемом в 3–7 строк. Но с этой информацией уже можно идти в библиотеку или проверять — вдруг оцифрованное издание есть на другом сайте. ■ Национальный корпус русского языка (http://www.ruscorpora.ru/) — база, в которую входят не только оцифрованные тексты из книг, журналов и газет, но и записи устной речи, и фрагменты из фильмов. ■ East View Information Services — база, содержащая оцифрованные архивы четырех крупнейших российских газет, пяти журналов, а также множества региональных изданий. Достаточно записаться в Государственную публичную историческую библиотеку, а затем можно заходить в эту базу с любого компьютера по читательскому билету (его номер служит паролем). В базе есть функция поиска по тексту.

релопачивать курганы документов: достаточно сказать, что он просмотрел всю газету «Правда» с 1905 по 1970-е годы. К расследованиям в интернете Душенко подошел с неменьшей методичностью.

— Я поначалу был уверен, что «офисный планктон» — калька с анонимного английского оборота, — говорит Константин Душенко. — Оказалось, что на английском «офисный планктон» встречается только как перевод с русского, и почти исключительно в текстах русскоязычных авторов.

Ключик обнаружился в рязанском сетевом журнале «Поколение Р»: в номере от 11 июля 2006 года пользователь StarПерец предположил, что источником мог быть очерк Евгении Ананьевой «Офисный планктон». Очерк был напечатан в русскоязычном сетевом журнале Russian Women Magazine в августе 2003 года,

и как раз вскоре после этого выражение стало тиражироваться в интернете. Героиня Ананьевой — мелкая офисная сотрудница, страдающая от ощущения собственной беззащитности. — Ключевая фраза очерка: «В корпоративной пищевой цепи мы представляем собой лишь планктон!» — цитирует Константин Душенко. — Там же говорится, что героине «не хотелось быть съеденной акулами большого бизнеса». То есть выражение «офисный планктон» используется не как готовое и общеизвестное, а вырастает из образной системы текста.

а вырастает из ооразной системы текста. На всякий случай Константин Васильевич обратился в редакцию журнала. Письмо передали автору — эмигрантке 1975 года рождения, живущей в Лос-Анджелесе. 22 февраля 2010 г. Константин Васильевич получил от Евгении ответ: «...На копирайт не претендую, но в контексте любительской прозы я (впервые. — «ВМ») использовала этот термин».

Цифровые забавы будут романтичны

Исследователи, поднаторевшие в традиционных поисках, не разделяют страха перед эпохой, где все «растворяются без следа». Историк литературы и библиограф Александр Соболев, плодотворно и вдохновенно изучающий архивы писателей Серебряного века, не согласен даже с самим этим определением нашей эпохи: по его мнению, любому современному человеку суждено оставить намного больше следов, чем Блоку или Ахматовой.

— Мы пишем и получаем в день десятки, а то и сотни сообщений, в почте или мессенджерах, и большинство их остается в электронной памяти, — указывает Александр Соболев. — Мы оставляем следы, переругиваясь в социальных сетях, расплачиваясь кредитной картой или проходя сквозь турникет метро. Удивительные открытия сулит будущему текстологу жесткий диск писательского компьютера, поскольку из него могут быть не только извлечены удаленные файлы с черновиками, но и реконструированы промежуточные инкарнации текстов. К этому добавляется гомерических размеров архив записей с камер наблюдения, благодаря которому биографию отдельных сочинителей можно будет проследить не только изо дня в день, но и час за часом. Информацию куда труднее уничтожить, чем сохранить, так что на будущего коллегу я смотрю со смесью зависти и восхищения: по сравнению с нашими архивными буднями его цифровые забавы выглядят отсюда куда как более занятно.

комментарии

АНДРЕЙ ГЕЛАСИМОВ

Не могу сказать, можно ли в наше время украсть чужой текст. Сейчас все это легко идентифицируется: достаточно вбить цитату в поисковик. За соблюдением авторских прав в большинстве случаев следят издатели и агенты. Сегодня внимание отвлекается даже от крупных авторов: слишком много вокруг посторонних шумов. Но это неизбежно в связи с развитием технологий. С другой стороны, сеть дает голос всем, вот в чем штука. В свое время я сам бы мог быть не услышан, если бы не опубликовал в интернете свои первые рассказы.

ВАСЯ ЛОЖКИН

Целенаправленно создать популярный мем невозможно. Среди моих работ однажды «выстрелила» картинка под названием «Родина слышит»: два спецагента с серьезным видом в наушниках слушают записи с магнитофона. Нарисовал я ее за полчаса на маленьком кусочке холста, не выходя из мастерской. Когда художник начинает думать над тем, чтобы его картина обязательно всем понравилась, то срабатывает совершенно обратный механизм. Все мемы рождаются сами по себе при некой случайности, которая впоследствии оказывается не случайной.

цитата

Никто не штопает носки. И уж если совсем поглубже в историю — никто из тех, кому меньше шестидесяти, не знает, что такое перелицевать костюм или пальто.

Никто уже не чистит ковры первым снегом или соком от квашеной капусты. Никто уже не протирает тройным одеколоном головку звукоснимателя в кассетном магнитофоне. Как и не склеивает лаком

зажеванную пленку в кассетах. Никто уже не вырезает телепрограммы из субботней газеты и не подчеркивает в ней интересные передачи, на которые нужно успеть.

Никто уже не посылает сервелат в посыл-

нал. Никто уже не хранит пустые пивные банки

в серванте. Никто уже не подвешивает на переднее зеркало в автомобиле чертиков и рыбок-

скалярий из трубок от капельницы. Никто уже не хвастает умением разжечь спичку, чиркнув об оконное стекло

или о штанину. Никто уже не считает, что лучшее средство от кашля — это банки или медовый ком-

пресс на ночь. Никто уже не вешает ситечко на носик чай-

Никто уже не вешает ситечко на носик чайника.

Никто уже не заправляет одеяло в пододеяльник через дырку посередине. Никто уже не стирает полиэтиленовые па-

Никто уже каждый вечер не заводит часы

и будильник. Никто уже не разбрызгивает воду изо рта

во время глажки брюк. Никто уже при виде знакомого не подхо-

дит к нему незаметно сзади и не закрывает ему глаза — угадывай, мол. Никто уже давно не чистит зубы зубной

щеткой с натуральной щетиной. Странно, а они были самыми дешевыми. Никто уже не подает покупные пельмени

в качестве главного блюда на праздничном столе. Никто уже не наворачивает вату на спичку,

чтобы почистить ушные раковины. Никто уже не помнит, чем отличается синяя стерка от красной... А я помню! Синяя

стирает карандаш, а красная — стирает чернила и проделывает дырки в бумаге. Никто уже не считает, что банный день должен быть один раз в неделю...

Никто уже не коллекционирует полезные советы из отрывных календарей. Никто уже не наклеивает переводилки

на кафельную плитку. Никто уже не ходит в фотоателье, чтобы сделать ежегодный семейный портрет. Никто уже не украшает стены квартиры вы-

Никто уже не украшает стены квартиры выжиганием или чеканкой собственного изготовления.

Никто уже не вяжет банты на гриф гитары.

Никто и не вспомнит, что когда футболка

«из-под пятницы суббота», и вообще, это просто неприлично! Никто уже не оставляет масло в сковороде

торчит из-под свитера — это называется

Никто уже не оставляет масло в сковороде «на следующий раз».

Никто уже не мечтает задать Знатокам вопрос, на который бы те не смогли ответить. Никто уже не боится, что сливной бачок в один прекрасный день все-таки упадет

И никто уже давно не слышал свежих анекдотов про Штирлица и Василия Ивановича.

ЕСЛИ ВЫ ЗНАЕТЕ ПЕРВОИСТОЧНИК ТЕКСТА, НАПИШИТЕ НА MARIA.RAEVSKAYA@VM.RU

Подготовили **МИХАИЛ БУДАРАГИН, МАРИЯ РАЕВСКАЯ** edit@vm.ru



Сегодня точку в номере ставит кадет из школы № 281 имени С. И. Чернышова Ирина Борисова, которая возлагает цветы к памятному знаку «Город-герой Ленинград» в Александровском саду в честь 76-й годовщины освобождения Северной столицы от блокады. Почтить память погибших жителей города и солдат, павших в одном из самых кровопролитных сражений Великой Отечественной войны — битве за Ленинград, — пришли более тысячи человек. В их числе представители правительства Москвы, администраций Санкт-Петербурга и Ленинградской области, участники Великой Отечественной войны, ветераны — жители блокадного Ленинграда, кадеты и военнослужащие столичного региона. Также они возложили венки и цветы и к Могиле Неизвестного Солдата и стеле городам воинской славы России. Церемония завершилась прохождением роты почетного караула и выступлением военного оркестра. Блокада Ленинграда продолжалась 872 дня и унесла сотни тысяч жизней.

Родителям школьников могут дать право переводить детей на семейное обучение. Соответствующий законопроект разработали в Минпросвещения. В случае принятия закона при наличии рекомендации психолого-педагогической комиссии и желании школьники смогут осваивать учебную программу на дому.

сверстниками этот аспект

жизни ребенка может постра-

дать. Необходимо и должное

соблюдение дисциплины. Не

только от ребенка, но и от ро-

дителей. Так что семейное об-

разование может подойти не

всем. Но при этом лишать

школьников права на такую

возможность обучения нель-

зя. Сейчас непонятно, этот

проект подается как ограни-

чение или расширение воз-

можностей или же как наведе-

ние порядка в ситуации, когда

просто необходимо организо-

вать весь процесс.

АЛЕКСАНДР СНЕГУРОВ

Я поддерживаю эту инициати-

ву. По моим наблюдениям, все

больше детей оставляют

школьную парту и желают

обучаться дома. Для этого есть

множество причин, в том чис-

ле и не совсем позитивного

сомнительная эффективность

обучения в школе. По моим

наблюдениям, в последние

годы происходит массовый от-

ток учеников. С одной сторо-

ны, инициатива — это законо-

дательная поддержка того, что

свойства. Основная из них —

вопрос дня

Школьникам хотят разрешить семейное обучение. И как вам?



ЕВГЕНИЙ ЯМБУРГ

Подобная практика существует и сегодня. Что нового хотят внести в данный проект, не до конца понятно, некоторые из моих учеников уже сейчас учатся на дому. Непонятно, зачем эту тему в очередной раз поднимают на общественное обсуждение. Это совершенно нормальная практика для многих детей, и причиной для перевода на такую форму обучения может быть не только состояние здоровья. Например, есть ребята-спортсмены. У них нет времени учиться в школе из-за сборов и тренировок. Но они понимают, что в будущем их увлечение может закончиться. Им дают специальные задания. и в итоге дети успешно сдают итоговые экзамены. Главное в этом способе образования — его гибкость. Но что нового хотят ввести, сегодня не совсем понятно, ведь для обычных школ это уже давно повседневная реальность.



МАРК АГРАНОВИЧ ДИРЕКТОР ЦЕНТРА МОНИТОРИНГА И СТАТИСТИКИ ОБРАЗОВАНИЯ

Семейное образование может

получить и полноценный здо-

если ученики массово будут уходить на семейное обучение, это может привести к расколу системы образования. Тут необходимо избавиться от школьных проблем, а не просто благословлять на подобное. Нужно стараться минимизировать риски, и тогда мы увидим, что детям нужно школьное образование. Главное, чтобы оно было безопасным и эффективным для деровый ребенок. Но в этом слутей. А возможность обучаться дома должна быть в любом чае необходимо смотреть детали проекта, ведь дьявол случае. кроется в мелочах. Ведь семейное обучение имеет как положительные, так и отрицательные стороны. Например, вопросы социализации. При отсутствии общения со



МАРИНА СЕМЕНОВАМНОГОДЕТНАЯ МАТЬ, ПРЕЗИДЕНТ ВСЕРОССИЙСКОГО СОЮЗА ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ПО РАБОТЕ С МНОГОДЕТНЫМИ

же происходит. Но с дру

гой — данный процесс еще не-

обходимо нормально реализо-

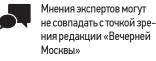
вать и ввести в работу. Ведь

Лично я не сторонник семейного образования, все мои дети ходят в общеобразовательную школу. Но те родители, чьи ребята обучаются на дому, проводят достаточно тяжелую работу. Я преклоняюсь перед ними, ведь это очень тяжелый и требующий усердия труд. В большинстве случаев дети таким образом получают все необходимые знания и навыки. Главное в этой инициативе — то, чтобы выбор обучаться на дому или в школе оставался за родителями и детьми. Считаю, что вмешивать в решение этого вопроса сторонних специалистов не нужно. Самое главное, чтобы возможность семейного обучения существовала и все решения принимались родите-

Подготовил САМЕР МУСТАФА

лями или самими детьми.

■ ОТКРЫТИЕ ШКОЛЫ В НОВОЙ MOCKBE → CTP. 1



Игорь Бутман: Горжусь выходом на лед со звездами

Вечером воскресенья народный артист России Игорь Бутман (на фото) в составе столичного ЦСКА стал победителем хоккейного турнира «Кубок Легенд». После церемонии награждения с одним из самых известных джазовых музыкантов современности побеседовал корреспондент «ВМ».

Игорь Михайлович, что для вас сложнее: провести концерт или сыграть в хоккейном турнире?

В финальном матче устал точно так же, как и после продолжительного концерта. Но это все приятное утомление. Ия, и мои партнеры получили огромное удовольствие от

турнира. И составы соперников подобрались довольно сильные, и погода выдалась.

Да, с погодой нам действительно повезло. Турнир вообще отлично организован. В командах множество звезд отечественного хоккея. Мне было очень почетно выходить на один лед с теми, кто еще совсем недавно блистал на международной арене: на Олимпиадах, чемпионатах мира, в Национальной хоккейной лиге. Подобный турнир — отличная возможность ветеранам собраться вместе, вспомнить былые годы, получить заряд бодрости. Многие уже не выходят на лед — Якушев, Майоров, Ляпкин, Шалимов, Михайлов, но всех их увидели



на турнире, пообщались. Это настоящие легенды. В детстве я смотрел на них и получал колоссальное удовольствие от их игры за клубы, за сборную СССР. Я бы сказал, что турнир прошел в дружеской семейной обстановке.

Можно сравнить хоккей с музыкой?

Можно. В хоккее тоже нужно импровизировать. Я очень волновался перед поединком, ведь ответственность серьезная, нужно было не подвести

партнеров. Своей игрой остались довольны?

Не совсем, мог бы и лучше сыграть. Но нужно сказать о том, что нам противостояли хорошие соперники и играть против мастеров мне, любителю, поверьте, непросто. Но в любом случае получил

Перед финалом вы исполнили гимн России. Это была ваша задумка?

огромное удовольствие.

Это уже не в первый раз. Стало такой традицией. Не стали просто ее нарушать (смеется).

А почему вы вообще выступали за ЦСКА?

Обычно играю за СКА, но когда питерский клуб участие в турнире не принимает, выхожу на лед в форме ЦСКА. Там больше моих друзей, да и в других командах уже были музыканты — за «Спартак» играл музыкант Сергей Кристовский, за «Динамо» — продюсер Виктор Дробыш. Так что меня призвали в ряды ЦСКА. Однажды, кстати, я играл в команде ветеранов «Спартака». Было это несколько лет назад в противостоянии с... ЦСКА. Мною тогда усилили красно-белых.

А вообще как часто вы играете

в хоккей? Стараюсь трижды в неделю. На днях с оркестром летим на гастроли в США, вернусь и буду усиленно тренироваться. АЛЕКСАНДР ШАПИРО

справка

ман — саксофонист, народный артист России, лауреат Государственной премии РФ. Родился в 1961 году в Ленинграде. Окончил Музыкальное училище им. М. Мусоргского. В 1982 году переехал в Москву. В 2012 возглавил Московский джазовый оркестр.

Игорь Михайлович Бут-

Екатерина Рощина, автор рубрики «Пост Scriptum», знает о постах в интернете все. Но реальную жизнь любит гораздо больше.



Кот ничего не расскажет

Совсем недавно обсуждали толстого кота Виктора, ставшего своеобразным символом перевозки животных в самолете. Кто-то смеялся над тем, как Виктор стал толстой звездой интернета, кто-то возмущался — что за идиотские правила перевозки домашних животных... Как водится, поговорили-забыли. Но новый год принес новые происшествия на туже тему. В этот раз обощлись без юмора. Ведь кошки погибли...

Максим Чумаченко — по иронии судьбы профессиональный перевозчик животных — лишился двух своих кошек редкой породы американский колор-пойнт. Третья кошка находится в тяжелом состоянии. Максим вез их из Нью-Йорка в Софию с пересадкой в Москве. Во время пересадки к нему подошел один из пассажиров и сказал, что клетки с животными швыряют, как какие-нибудь мешки с мусором. То есть грубо и яростно. От ударов они получили множественные повреждения внутренних органов и погибли. Третья кошка, кстати, уцелела лишь потому, что летела прямым рейсом Нью-Йорк — София. Она, правда, пострадала от переохлаждения.

И вот Максим получил своих питомцев после скандала (багаж с владельцем, по правилам, во время трансфера не встречается). Переноски были разломаны, кошки на грани издыхания. К чести авиаперевозчика, владельцу животных позволили взять их в полет до Софии в салон. Но одна из кошек умерла в дороге, а другая на столе у ветеринара.

Чумаченко хочет найти виновных — в данном случае, по всей вероятности, это грузчики из аэропорта Шереметьево, которым вообще все равно, что швырять. Ну будет статья «Жестокое обращение с животными». Получат штраф, дай бог, не условный. Ну уволят грузчиков. А дальше что? Домашний питомец — это член семьи. Незаменимый, что бы ни говорили циничные люди. Да, животное в салоне это дополнительная головная боль. Ну пусть хозяева оплачивают дополнительное место для своего пушистого друга. Или какие-то специальные места предусмотрят авиаперевозчики для владельцев животных и их питомцев. Или отдельные рейсы...



нение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



деловая афиша

Мастер-класс

По тексту встречают: как сформировать имидж профессионала с помощью постов, статей и комментариев М Тимирязевская

Пр-д Соломенной Сторожки, 5, корп. 1 Центр услуг для бизнеса САО

28 января, 15:00-17:00, бесплатно Мастер-класс рассчитан на людей, продвигающих свои продукты и услуги через социальные сети. Участникам помогут выработать свой формат диалога с потенциальными клиентами и потребителями.

Семинар

Продажа городской недвижимости и льготная аренда для малого бизнеса: новые правила **М** Красные Ворота Ул. Покровка, 47 Цифровое деловое

пространство 28 января, 15:00-17:00, бесплатно Участникам семинара расскажут, как и на каких условиях приобрести у города недвижимость, воспользоваться преимущественным правом выкупить помещение или арендовать площадь на льготных условиях на длительный срок. Полезной будет

информация, как пройти аккредитацию на Единой торговой площадке правительства Москвы, правильно оформить заявку и принять участие в торгах.

Семинар

Что такое бренд, зачем он нужен в бизнесе и как с ним работать М Текстильщики Волгоградский пр-т, 42 Центр услуг для бизнеса ЮВАО 29 января, 11:00-13:00, бесплатно Участники мероприятия узнают, что такое бренд с точки зрения закона, как юридически защитить свою торговую марку и дополнительно заработать

Мастер-класс

Событие М Октябрьское Поле Ул. Ирины Левченко, 2 Центр услуг для бизнеса СЗАО 29 января, 15:00-17:00, бесплатно Мероприятие рассчитано как на руководителей уже сложившегося бизнеса, так и на предпринимателей на этапе стартапа. Участникам расскажут, как можно увеличить обороты компании, при этом уменьшив свою личную занятость, освободившись от мелкой рутины и делегируя

Частности

Недвижимость

Куплю. Сниму. Т. (495) 925-75-04

Юридические услуги

юридическая поддержка граждан г. Москвы

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЕЖУРНОГО ЮРИСТА

ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ! БУДЕМ РАЗБИРАТЬСЯ. 8 (495) 136-76-26 ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ!

Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42 • Юрист. Недорого. Ст. м. «Нагатинская». Т. (925) 753-63-27

Искусство и коллекционирование

 Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. (495) 585-40-56 Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Работа и образование

• Ваша работа.Т. (967) 070-35-81

день в день

Дворцовые перевороты и открытие Антарктиды

В этот день на глобусе Земли появился новый континент. 28 января 1820 года экспедиция под руководством Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева открыла Антарктиду.

1725 год. Со смертью Петра Первого в России наступает «эпоха дворцовых переворотов». Как отмечает автор данного термина, историк Василий Ключевский, с этого дня

и вплоть до 1762 года, когда на престол взошла Екатерина Вторая, власть в государстве Российском менялась исключительно насильственным путем при активном участии гвардии.

1897 год. Родился один из самых интересных и неоднозначных русских писателей — Валентин Катаев. Это ему советская читающая публика обязана новым

«Юность», где Катаев стал первым главным редактором и открыл широким массам многих неизвестных ранее поэтов и литераторов, включая Анатолия Гладилина, Василия Аксенова. А детям стоит поблагодарить его за сказку «Цветик-семицветик» и повесть «Сын полка».

литературным журналом

Капенларь пистал **АРТЕМ ЧУБАР**